



تقريظ	0
تقريظ9	0
معروضات مترجم	0
ضعيف، موضوع اورمر دودروايات اوران كارد	0
سيدنامعاذبن جبل رثانتهٔ اوراجتها د کا قصه	0
سيدناعمر فاروق والتنفيز كے قبول اسلام كاقصه	0
سيدناعبدالرحمٰن بنعوف وظالفين كرخول جنت كى كيفيت متعلق قصه33	0
امام احد بن عنبل عشالة اورامام يحيي بن معين عين الرصافة كي	0
متجدوالاقصه	
سيدنا سلمان الفارسي والغيئة كاقصه	0
خالد بن عبدالله القسر ى كاالجعد بن درائم كساته قصه	0
سيدنا تغليه بن حاطب رفي عنظ كاقصه	0
سيدنا العلاء بن الحضر مي رالنين كو بحرين بصيخ كاقصه53	0
نى كريم مَنَا اللَّهُ اورا بو بكر صديق والله كل مدينة شريف أورى كاقصه55	0
امام بخاری وشاللہ تعالی کے امتحان کا قصہ	0
سيدنا موى عَالِيَا الله كا قصّه	0
سیدناعمر فاروق رفاینی کے عہدِ مبارک میں دریائے نیل کی روانی کا قصہ 61	0
سیدناتمیم داری دانشهٔ کاقصه اس آگ کے ساتھ جور ہے نکلی	0
ايك عبادت گزارآ دى كاقصه	0
سيده فاطمه ولله النبيا كا قبرستان جانے كاقصة	0
رسول الله مَنْ اللهُ عَلَيْظُ كاواقعهُ طا نَف	0

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	AR)
غار میں کڑی اور کبوتر کاقصّہ	0
سيدناعلى والفين كارسول الله مَالِيَّةِ إلى بستر يرسون كاقصه75	0
نى اكرم مَلَا يَنْظِم كاليك قصه78	0
سيدنا سعد بن ابي وقاص مَثَالَيْنِ كَالشَّكْر سميت دجله عبوركر في كاقصه80	0
ا ہے میرے بھائی! ہمیں اپنی دعامیں نہ بھولنا	
سيدنا عبدالله بن رواحه طلافية كا بني زوجه كے ساتھ ايك قصه86	0
سيده اساء بنت الى بكر ذالفينها كاقصه91	O
سيدنا حارث بن ما لك خالتناء كا قصه93	
يوم عرفه مين نبى مَنَا يُنْظِيمُ كى دعا كاقصه99	0
حق مهر مين زيادتي اورسيدنا عمر طالفين كاقصه	O
عبدالله بن عمر والفينها كاشيرك ساته قصه	
امام احد بن حنبل عنيا سيمنسوب ايك قصه	O
ايك جنتی شخص كاقصه107	0
ايك شخص كارسول الله مَنَا لَيْنِيم كساته وقصه	0
أم ورقه بنت نوفل وللفينا كاقصه112	
نى مَنَا يَنْظِمُ اورا يك شادى (كَ تقريب) كاقصه115	
سيدناعمر وللنين كي طرف منسوب ايك قصه	0
سيده أم سلمه وميمونه وللنَّهُمَّا كاليك قصه	0
سيدنا كباب بن منذر فالنفط كاغزوة بدركاقصه	0
نفر بن حجاج کے ساتھ عمر طالفنہ کا قصہ	0
امام عبدالله بن مبارك كافضيل بن عياض (كوميدانِ جهاد	0
ع نط لكف) كاقعه	
نی کریم مَثَلَ فَیْنِمُ اور آپ کے چیاابوطالب کا قصہ129	0

\$ 5 PO	منبئورة اقعات كي	X85
ك كر جلنه كاقعه	سيد نا ابو در داء شاند؛ سيد نا ابو در داء شاغه	•
كاقصہ	دوروز ه دارخوا تین د	
ر رالنفیهٔ کا دود ه فروش خاتون کے ساتھ قصہ135		
مان كه كاش! ميرى مال نے مجھے نہ جنا ہوتا137		The Party State of the State of
يك بوڑهى خاتون كاقصه138	نبى كريم مَثَاثِينًا اورا	0
يع ربيد كاقصه140	فروخ اوراس کے۔	0
ال مكه كساته معاطع كاقصه	نى كريم مَثَالِثَيْمُ كال	0
الفيز السلمي كاقصه143	عباس بن مرداس	0
طالفينا كاغز وةاحد ميں سيدنا حمز و الفيئا كاغز وة احد ميں سيدنا حمز و واقعہ كے كليجب	سيره مندبنت عتبه	0
145	چانے کاقصہ	
اہلِ بدعت کے ساتھ146	حماد بن سلمه كا قصها	0
بن غزييالا نصاري طالفينا كاقصه147	غزوهٔ بدر میں سواد:	0
اوقل كرديخ كاقصه	شيركاابن ابي لهب	0
ایک شخص کے غار (ثور) تک پہنے جانے کا قصہ149		0
الشيخ في كانت من المسلم		0
ن محر بن السائب الكلى كاقصه		0
كانفاق كاقصه		0
ل وسيدناعمر وللطفيما كاليك خادم كے ساتھ قصہ	سيدنا ابو بمرصد يق	0
تصر	ابولہب کی بیوی کا	0
وح كاقصائي ضم "مناة" كيماته		0
رَاللَّهُ كَارِسُولِ اللَّهُ مَنْ لِيَدِّيمُ كَيْنِيمُ كَنُون بِينِ كَا قصه 155	سيدناابن الزبير	•
156		
كى طرف منسوب ايك قصه	سيدنا بلال طالفين	0

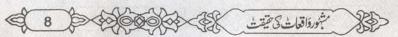
6	مُثَوْرِوًا قَالَ كَ عَيْقَتْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ وَاقْعَالَ كَاعِيْقَتْ عَلَيْهِ عَلَيْكِ عَلِي عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي	XE>
159	سعيد بن المسيب پرگفز اجواقصه	0
160	شخ الاسلام امام ابن تيميه پرايک افتر اءوالاقصه	0
164	حافظ ابنِ حجر رحمه الله پررذيل بهتان والاقصه	0
167	خلیفه مهدی کی کبوتر بازی کا قصه	0
169	اونٹ کے گوشت کھانے پروضو کے حکم کے سبب کا قصہ	0
170	سیدناعثان ڈالٹیئے کے پہلے خطبۂ جمعہ کا قصہ	0
171	قصه کی شهرت اوراس برمنی احکام	0
172	قصه كارداور بيانِ ضعف	0
175	امام ما لک پرگفر اہواایک قصہ	0
176	امام شافعی پر گھڑ اہواایک قصہ	0
177	امام شافعی رحمه الله پر گفر اهوایک اور قصه	0
178	امام احمد رحمه الله کی وفات کے وقت کا قصہ	0
179	ابن جریرالطبر ی رحمه الله کے ساتھ حنابلہ کا قصہ	0



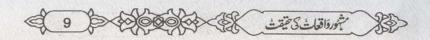
تقريظ

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم۔أما بعد قرآن حکیم میں جہاں اللہ تعالیٰ نے عقائد واحکام، بیوع ومعاملات، معاشرتی

ومعاشی سیاسی وساجی ،اخلاقی واد بی وغیرها جیسے مسائل میں اپنے بندوں کی راہنمائی فرمائی ے۔اس کے ساتھ ہی عبرت ونصیحت کے لیے قصص بھی بیان فرمائے تا کہ پچھلے لوگ پہلے گزرے ہوئے افراد کے حالات بڑھ کے اپنے انجام سنوار نے اور عاقبت بہتر بنانے کی کوشش وکاوش کرلیں _قرآنی فقص تو صداقت وسیائی کے اعلی ترین معیار پر فائز ہیں ۔اور داعمان الی اللہ کے لیے میدان دعوت میں مفید اور کار آمد ہیں۔قر آن عکیم کے علاوہ بھی قوموں کے عروج وزوال اوران کے اخلاق ورذائل، نصائح وعبر کے لیے واعظین پیش کر سکتے ہیں لیکن اس کے لیے بیشرط جزولا نیفک ہے کہ وہ چیج وسالط و ذرائع اور جیداسانید وطرق سے ثابت ہوں ضعاف ومنا کیراور کذب وجعل سازی پرمشتمل نہ ہوں عصر حاضر میں بالخصوص اور گزشتہ دور میں بالعموم ایسے خطباء واعظین یائے جاتے ہیں جواینی تقاریراور دروس کے دوران غیر ثابت قصے اور کہانیوں کورواج دیتے ہیں اور بعض تو مبنی برجھوٹ اور المام ہوتے ہیں۔اور کی ایک علام حققین نے غیر ٹابت اور بے بنیا قصول کومتقل کتب میں یکیا کر دیا ہے تا کہ عوام الناس ان قصول کی حقیقت سے واقف ہو جا کیں ۔ جسے محدث ویارشام علامدالبانی وشید کے مشہور تلمیذرشید ابوعدید اشھر حسن الی اوران کے ہمراہ شخ يوسف بن محمد بن ابراہيم العتق ،شخ سليمان بن صالح الخراشي وعيرهم نے "قے صص لا تثبت" كعنوان ي الموضوع يراجها خاصا كام كيا ب-اى طرح" تبصرة اولى الأحكام من قصص فيها كلام" شيخ ابوعبدالرجمان فوزى بن عبدالله بن محمدالاً ثرى وظالم نے مرتب کی ہے جو چھ حصول مرحمتل ہے لیکن یہ کتب عربی زبان میں ہے اور اردودان طقهاس سے فائدہ اٹھانے سے محروم تھا تو ہمارے شاگر درشید،ابوالاسحد محمرصد بق



ابوالحن مبشر احمد ربانی عفی الله عنه رئیس مرکز الحن سبزه زار لا ہور



الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله الأمين ، أما بعد:

ارشاد بارى تعالى ب:

﴿ وَمَا اتَّكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُو اللَّهِ

(الحشر:٧)

"اوررسول تمہیں جودے أے لے اواور جس منع كري و زك حاؤ" رسول الله مَنَا لَيْمَ نِي جواحكامات دية اورجن باتول منع فرمايا وه أمت مسلمه ك ياس مح احاديث كي صورت من من و عن موجود ب-والحمدالله

اہل سنت کے جلیل القدر امام ابوعبداللہ محمد بن ادریس الثافعي عِیشہ (متوفی ٢٠١٥) فرماتے ہیں: جب میرے سامنے رسول الله مَالْيَقِيم کی کوئی سیح حدیث بیان کی جائے اور میں اُسے نہ لول تو لوگو! گواہ رہو کہ میری عقل زائل ہو چکی ہے۔ جائے اور میں اُسے نہ لول تو لوگو! گواہ رہو کہ میری عقل زائل ہو چکی ہے۔ (مناقب الشافی للبیتی: ۱۲۸۱ء مندو کیے)

معلوم ہوا کہ امام شافعی کے زور یک (بغیرشرعی عذر کے) سیجے حدیث برعمل نہ کرنے والاشخص پاگل ہے۔

جس طرح صحیح حدیث جحت ہے اس طرح ضعیف ومردودروایات سے بچا بھی فرض ہے۔رسول الله مَن الله عَلَيْظِمْ نے فرمايا: جس شخص نے مجھے ايك حديث بيان كي اوروه حانتا ہے کہ بدر ذایت جھوٹی ہے توشخص جھوٹوں میں سے ایک یعنی کذاب ہے۔ (صحيحمسلم: المندعلي بن الجعد: ١٢٠٠)

رسول الله مَنَا يُنْفِعُ كامشهور ومتواتر ارشاد بكرجش مخص نے مجھ پرالي بات كبي جو میں نے بیں کمی تو وہ اپناٹھ کا نا (جہنم کی) آگ میں بنالے۔ (دیکھے تجاری: ۱۰۹) معلوم ہوا کہ نبی سَلَیْ اِیْمِ برجھوٹ بولنے والاشخص جہنم میں جائے گا۔اس وعید میں آب برجھوٹ بولنے والا اور آپ کی طرف منسوب جھوٹ کو بغیر تر دید کے لوگول تک المنظم ال

پہنچانے والا دونوں کیساں برابراورشریک ہیں۔

ان نصوصِ شرعیہ کی روشیٰ میں ہر شخص پر ضروری ہے کہ نبی کریم مَثَّلَ اللّٰهِ کی طرف منسوب موضوع ، مردود اور ضعیف روایات سے کلی اجتناب کرتے ہوئے صرف وہی روایات بیان کرے جو بلحاظ اصول حدیث صحیح یاحس مقبول ہوں۔

امام بخاری اور امام مسلم کے سیحین میں طرزِ عمل سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ دونو ل جلیل القدر امام ضعیف روایات کوفضائل میں بھی جت تسلیم نہیں کرتے تھے۔

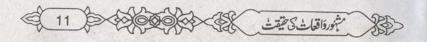
تفصیل کے لئے دیکھے محمد جمال الدین قائمی کی کتاب '' قواعد التحدیث من فنون مصطلح الحدیث' (ص۱۱۱۳)

بہت سے خطیب حضرات ضعیف وموضوع روایات فضائل کے بردے میں بے دھڑک اور مزے لے کربیان کرتے رہتے ہیں۔

برادرمحترم ابوالا بحدمحمد بق رضا اثری طُلِیْ نے ان لوگوں کی سرکوبی کے لئے قلم اٹھایا اور بعض محققین کی عربی تصانیف کواردو کا جامہ پہناتے ہوئے جعلی ،خودساختہ ،من گھڑت اور بے اصل قصے کہانیوں کا مدل رد کیا جے ہم نے کئی اقساط میں ماہنامہ الحدیث حضرومیں شائع کیا اور پہلسلہ قارئین میں بے حدمقبول ہوا۔

محرّم ابوالا تجدصاحب کا ایک انداز ہے کہ وہ اپنے سامعین کو بار بار سمجھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ہم نے بعض مقامات کی اصلاحات بھی کیں لیکن عین ممکن ہے کہ اب بھی کچھ تنا محات رہ گئے ہوں نشا ندہی پر طبع دوم میں اصلاح کردی جائے گی۔ان شاءاللہ اب اب غیر ٹابت قصوں کومع رد کتا بی شکل میں شائع کیا جارہا ہے۔اللہ تعالی سے دعا ہے کہ وہ اسے برادرم محمد میں رضا طبقہ اور تصنیف وطباعت کے جملہ متعلقین کے لئے ذخیرہ آخرت بنائے۔ (آمین)

حافظ زبیر علی زئی (۳۰/اکتوبر ۲۰۰۷ء)



معروضات مترجم

الحمدلله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم إلى

۔ برخر' اور' قبولیت خبر' ہے متعلق دینِ فطرت اسلام کے احکامات کافی واضح ہیں۔
ان احکامات کا تعلق ہرشم کی خبر کے ساتھ ہے ۔ لیکن اگر ہم انہیں تقسیم کرنا چا ہیں تو یہ دو ہڑے حصوں میں تقسیم ہو عتی ہیں: ایک دینی امور ہے متعلق خبر اور دوسری دنیاوی امور ہے متعلق خبر الله سبحانہ وتعالی اور اس کے رسول منگا ﷺ کھر دینی امور ہے متعلق خبر کو تقسیم کریں تو ایک خبر الله سبحانہ وتعالی اور اس کے رسول منگا ﷺ ہے متعلق دوسری آپ کے صحابہ دی گائڈ نئی ہے متعلق اور تیسری علما دین ہے متعلق خواہ وہ اس امت کے اولین لوگوں میں سے ہوں یا بعد والوں میں سے ہوں۔ پھر خبر کے ساتھ ساتھ اس کے بیان کرنے والے اور قبول کرنے والے بھی دوصوں میں تقسیم ہوتے ہیں:

ایک وہ جوخبر ہے متعلق احکامات کو طحوظ رکھتے ہوئے اُسے بیان کرتے ہیں، نیز قبول

یارد کرتے ہیں۔ دوسرے وہ جو اِن احکامات سے خفلت برتے ہوئے خبر بیان کرتے ہیں

نیز قبول یا رد کرتے ہیں۔ پھر ان سے بعض کے طرز عمل سے یوں محسوں ہوتا ہے کہ گویا وہ

سرے سے ان احکامات کی پابندی کی ضرورت ہی محسوں نہیں کرتے بالحضوص جب وہ ان

کے خلاف نہ ہو بلکہ موافق ہو ۔ تو پھروہ حق و باطل ، سے و غلط ، درست و خطا کی تمیز کئے بغیر ہم

قتم کی رطب ویا بس بیان کردیے ہیں۔

پھراس طبقہ میں بھی دوقتم کے لوگ ہیں: ایک وہ جو جانتے ہو جھتے اور علم رکھنے کے باوجود مطلب برآری یا محض زیب داستان کے لئے ایسا کرتے ہیں یا پھرستی وکا بلی کی بنا پر اور دوسرے وہ لوگ جولاعلمی یا کم علمی کی بنا پرالیا کر بیٹھتے ہیں۔

ہم اپنی اورا پے مسلم بھائیوں کی خیرخواہی کے لئے خبر وقبولیت خبر ہے متعلق قرآن و سنت سے چندا حکامات پیش کرتے ہیں تا کہ لوگ ان پرغور وفکر کے بعد حتی الوسع ان پرعمل الله تعالى نے فرمایا:

﴿ يَآيَّهُ اللَّذِيْنَ امَنُوْ آ إِنْ جَآءً كُمْ فَاسِقٌم بِنبَا فَتبَيَّنُوْ آنُ تُصِيْبُوُ ا قَوْمًا، بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوْ اعَلَى مَافَعَلْتُمْ نَادِمِیْنَ ﴾ "اے ایمان والو! اگرکوئی فاس تہارے پاس کوئی خرے کر آئے تو اچھی

''اے ایمان والو! اگر کوئی فاس تمہارے پاس کوئی جرکے کرآئے تو اچھی طرح تحقیق کرلیا کرو(کہیں) ایسا نہ ہو کہتم کسی قوم کو لاعلمی کی وجہ سے نقصان پہنچا کو پھر جوتم نے کیااس پرنادم ہوجاؤ۔''(الحجرات: ۲)

اورفرمايا:

ای طرح کہتے ہیں:

هُ مِمَّنُ تَرُضُونَ مِنَ الشَّهَدَآءِ ﴾ (٢/ البقرة: ٢٨٢)
"السِي گواہوں میں سے جوتم کو پسند ہوں (لیعنی عادل گواہ)۔"
امام سلم عَنْ اللہ فرماتے ہیں:

خبر الفاسق غیر مقبول عند أهل العلم ، کما أن شهادته مردودة عند جمیعهم و دلت السنة علی نفی روایة المنکر من الأخبار کنحو دلالة القرآن علی نفی خبر الفاسق. و المل علم کے زد کی فات کی خبر غیر مقبول (مردود) ہے جیا کہ اس کی گرغیر مقبول (مردود) ہے جیا کہ اس کی گوائی بالاتفاق مردود ہے اورسنت بھی اس بات پردلالت کرتی ہے کہ مکر روایات کا بیان کرنا جا ئرنہیں ہے جس طرح قرآن مجیداس بات پردلالت کرتا ہے کہ فات کی خبر معتبر نہیں ۔ '(مقدم سلم خاص ۸) دارالعلوم دیو بند کے استافی حدیث سعیدا حمد پالنوری صاحب کھتے ہیں : دارالعلوم دیو بند کے استافی حدیث سعیدا حمد پالنوری صاحب کھتے ہیں : ان آیتوں سے نابت ہوا کہ فات کی خبر غیر معتبر ہے اور غیر عادل کی شہادت مردود ہے لیان کی روایات بیان کرنا بھی جا ئرنہیں ہے ۔ (فیل آمنم شرح مقدم سلم ۵۹۵)

"جس طرح شہادت كمعتر مونے كے لئے شامر كاعادل مونا ضرورى ہاس

المرواقيات كافيت كافي

طرح خبر کے معتبر ہونے کے لئے مخبر (راوی) کا عادل ہونا ضروری ہے، چنانچے علاکے نزدیک جس طرح فاسق کی شہادت مردود ہے اس کی خبر (روایت) بھی غیر معتبر ہے۔ لہذا جن آیات میں شہادت کے قابلِ قبول ہونے کے لئے شاہد کا مرضی (عادل) ہونا شرط کیا گیا ہے، ان سے روایت کے قابلِ قبول ہونے کے لئے شاہد کا مرضی (عادل کرنا درست ہے۔ کیونکہ روایت بھی ایک طرح کی شہادت ہے اس جب دنیوی معاملات کی گواہی میں گواہ کا مرضی (لیندیدہ) ہونا ضروری ہے تو دینی معاملات کی گواہی میں یعنی روایت حدیث میں گواہ کا مرضی ہونا ضروری گا۔'' (نیض المنع م ص ۵۹)

مغيره بن شعبه طالعين الدايت م كدني مَنَاليَّيْنِ فرمايا:

((من حدث عني بحديث يسرى أنه كذب فهو أحد

الكاذبين))

"جو خص میری طرف کوئی حدیث بیان کرتا ہے، جس کے متعلق اس کا گمان ہے کہ بیجھوٹ ہے تو وہ جھوٹوں میں سے ایک جھوٹا ہے۔ "(مسلم نی المقدمہ ا/۹) سیدنا انس بن ما لک ڈائٹنڈ سے روایت ہے کہ رسول اللہ مثل بنا ہے۔ " جو کوئی جان ہو جھ کر مجھ پر جھوٹ باند ھے وہ اپنا ٹھکا نا جہنم میں بنا لے۔ "

(مسلم نی المقدمہ ا/۱۰)

سعيداحد بالن بورى صاحب لكصة بين:

"رسول الله مَنَا لَيْهِمَ بِركذب بياني اسطرح موتى ہے كہ جو بات آنخضرت مَنَّا لَيْمَمَّ اللهُ عَلَيْهِمَ نِي اللهُ مَنَّا لَيْمَ عَلَيْهِمَ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ اللهُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلِيهُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيهُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيهُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلِيهُمُ عَلِيهُمُ عَلَيْكُمُ ع

سیدناابوقاده ر الله منافی سے مروی ہے فرماتے ہیں کہ میں نے رسول الله منافی آئے کواس منبر پر بیفرماتے ہوئے سا: ((فمن قال عنی فلا یقول إلا حقّا، ومن قال علی مالم اقل فلیتبو المقعده من النار)) جومیری طرف ہے کوئی بات کہتو وہ ثابت شدہ بات ہی جو سے فرن بنیس کہی تو وہ بی کے، جس نے مجھے (روایت کرتے ہوئے) ایسی بات کہی جو میں نے نہیں کہی تو وہ

المنظمة المنظم

شخص اپنا ٹھ کا ناجہنم میں بنالے۔ (السند رك للحاكم ارااا بسنن ابن ماجہ: ۳۵، وسنده حسن)

مخلف فيامنهين - والله أعلم

یہ تو ہوئے اس خرے متعلق دلائل جن کا تعلق رسول اللہ منگائی ہے ہے۔اب جو با تیں صحابہ کرام ڈی لُڈی یا ائمہ کرام سے متعلق ہیں،ان کی طرف منسوب روایات اور حکایات وغیرہ تو اس سلسلے میں عرض ہے کہ چونکہ ان کا تعلق خرسے ہے تو خبر کے متعلق قرآن مجید کی آیت گزر چکی ہے کہ وہ بھی عادل شخص ہی ہے قبول کی جائے گی نہ کہ فاست ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ اگر ہم ان کے ثبوت کی تحقیق کئے بغیر انہیں آگے بیان کردیتے ہیں تورسول اللہ مَثَالِثَیْرُ کَم اس حدیث کے زدیس آتے ہیں کہ جس میں آپ نے فرمایا:

((كفى بالمرءِ كذباً أن يحدّث بكل ما سمع))

"آدى كے جھوٹا ہونے كے لئے اتنابى كافى ہے كدوہ ہرى سنائى بات بيان

كروك" (ملم في المقدمة اص ١٠)

چونکہ ہرسی سائی بات کا درست ہونا ضروری نہیں تو جوشخص اس حدیث کونظر انداز

کر کے ہرسی سائی بات آگے بیان کر دیتا ہے تو گویا وہ اس حدیث کے مطابق جھوٹا انسان

ہاور جھوٹ کبیرہ گنا ہوں میں سے ہے۔اللہ اور اس کے رسول مُنا اللہ آئے ہمیں اس سے
منع فر مایا ہے۔ تو خبر کے سلسلے میں شخصیق ثبوت لازی تھہرتا ہے اگر اس میں بے احتیاطی برتی

جائے اور غفلت سے کام لیتے ہوئے ہرسی ہوئی بات آگے بڑھا دی جائے تو پھرا لیے کام کا

ارتکاب ہوگا جس سے اللہ اور اس کے رسول مُنا اللہ تا منع فر مایا ہے۔

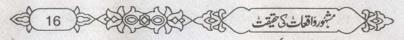
لہذاصحابہ کرام ڈیکٹٹٹ اورائمہ کرام مُٹٹٹٹ سے متعلق ''خبر'' کی بھی تحقیق کرنی ہوگی اس پر بھی غور کرنا ہوگا کہ جو بات ان سے متعلق کی جارہی ہے وہ ٹابت شدہ ہیں، واقعتا انہوں المنظمة المنظم

نے ایسا کہایا کیا ہے یا محض کسی فاسق یا خطاکار نے ان کی طرف یہ بات گھڑ دی ہے یا ان سے متعلق بیان کرنے میں فلطی کا شکار ہوا ہے۔ اگر ان احکامات کا خیال نہ رکھا جائے ان پر عمل نہ کیا جائے تو ان عظیم ہستیوں ہے متعلق باطل فرقوں نے جو جھوٹی با تیں گھڑ رکھی ہیں ان کا کس طرح سے رد کریں گے۔ بلاشبہ اس قتم کی با تیں خواہ ان کا تعلق ایمانیات ہے ہو یا اعمال سے ہویا اخلاقیات سے ایسی روایات بکٹرت پائی جاتی ہیں کہ جوقطعا ان کے شایانِ شان ہیں۔ سویہ باتیں اور ان کی تفصیل سروست ہمارا موضوع نہیں تو ہم انہیں چند باتوں پر شان کرتے ہیں۔ اکتفا کرتے ہوئے آگے بڑھتے ہیں اور اس کتاب وترجمہ سے متعلق کچھ عرض کرتے ہیں۔

بح بن ك كثر الصائف فضيلة الشيخ ابوعبد الرحن الفوزى و الشيف " تبصرة أولى الأحلام من قصص فيها كلام " كعنوان سے چه صول ميں ضعيف، غير ثابت شده اور موضوع روايات كا ايك سلسله پيش فرمايا ہے ہرايك حصد دس دس قصول پر مشمل ہے ان ميں سے بہت سے قصے خود ہمارے ہاں بھى درجہ شہرت كو پہنچ ہوئے ہيں علا، خطبا واعظين اور عامة الناس انہيں ساتے پائے جاتے ہيں جبكہ يہ پايہ شبوت كونہيں پہنچتے ان ميں سے بعض تو صراحنا قرآن وسنت اور اصل حقیقت نیز صحیح عقا كدسے متصادم ہيں اور جن ميں بظاہر اليى كوئى بات اگر نہ بھى پائى جائے تو يہ علت تو ضرور پائى جاتى ہے كدوہ ثابت شده ميں بظاہر اليى كوئى بات اگر نہ تھى پائى جائے تو يہ علت تو ضرور پائى جاتى ہے كدوہ ثابت شده ميں بنال كابران كونا گر شتہ دلائل كى روسے درست نہيں۔

کھ عرص قبل راقم الحروف کویہ کتا ہے ملے تو دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ اپ اردو خواں میں خواہش پیدا ہوئی کہ اپ اردو خواں بھا ئیوں تک بھی اسے پنچایا جائے تا کہ وہ بھی اس سلسلہ سے مستفید ہوں بعض بھائیوں سے اس پر مشورہ طلب کیا انہوں نے اسے سراہا اور سیکام کرنے کا مشورہ دیا ناچیز نے اس پر کام کیا۔ جب پہلے جھے کا ترجم کھمل ہوا تو اپ مجبوب استاذ محتر م فضیلة الشخ حافظ ابوطا ہرز بیرعلی ذکی صاحب خواہم من کل سوء و متعنا بطول حیاته کی اجازت سے آپ کی خدمت میں عرض کردیا۔

یال ناکارہ پرآپ کے احسانوں میں سے ایک مزیداحسان ہے کہ آپ نے اس کا مطالعہ فرمایا۔ پھر نہ صرف مید کہاسے پیندفر مایا بلکہ اپنے انتہائی علمی و تحقیقی مؤ قررسالہ ماہنامہ



"الحديث" ميں قبط وارشائع فرمانا شروع كرديا۔ فيجزاه الله خيرًا. اس حوصله افزائي سے حوصله بوھااور بندے نے ان تمام حصوں كاتر جم يكمل كرديا۔

"من لم یشکر الناس لم یشکر الله "کییش نظر بنده تهددل سے استاذِ گرامی فضیلة الشیخ حافظ زبرعلی زئی صاحب کامشکور ہے کہ آپ نے اس پرنظر انی فرمائی نیز بعض مقامات پر'' تنبیہ' یا'' تنبیہ بلیغ'' کے عنوان سے فاضل مؤلف سے اختلاف یاکی علمی و تحقیق کلتہ کا اضافہ بھی فرمایا ہے۔

ای طرح این پیارے دوست جناب مولا بخش بلوج صاحب کا بھی مشکور ہوں کہ آپ بی نے اس سلسلہ کا جزء چارتا چھ بحرین سے منگوا کر دیا۔ ای طرح ما ہنامہ ' الحدیث' حضروکی پوری ٹیم کا بھی مشکور ہوں۔ فجز اہم الله خیرًا.

ترجمہ کے سلسلہ میں عرض ہے کہ بندہ نے فظی ترجمہ کے بجائے رواں ترجمہ کا انداز اپنانے کی کوشش کی ہے نیز حوالہ کے سلسلے میں اختصار کے پیش نظر پوری طرح سے مؤلف کے اسلوب کی پیروی نہیں کی کیونکہ مؤلف اکثر کتب کے ساتھ مصنف کے ناموں کا بھی ذکر کرتے ہیں جبکہ معروف کت ہے متعلق ہمیں اس کی ضرورت محسوں نہیں ہوئی۔

چندایک مقامات پرابہام دور کرنے یابات مزید واضح کرنے کی غرض ہے معمولی اضافہ بھی کیا ہے لیکن وہ اضافہ بالعموم بین القوسین ہے نیز''مترجم'' لکھ کراس کی طرف اشارہ بھی کردیا ہے۔

"منیمی" یا" تنبیه بلیغ" کے عنوان سے جوعبارت بین القوسین پائی جاتی ہے یہ استاذی المحترم حافظ زبیر علی زئی صاحب کی وضاحتیں ہیں۔ عموماً اس کے آخر میں بھی آپ زئی یاز بیرعلی زئی لکھایا کیں گے۔

"عرضِ مترجم" كے عنوان سے راقم الحروف نے بعض قصص میں ان پر درایٹا کچھ تیمرہ کرنے كی كوشش كی ہے۔ اس پورے كام كے دوران جہال کہیں بندہ سے غلطيال واقع موئى ہیں، بندہ اللہ سجانہ وتعالی سے معافی كاخواستگار ہے۔

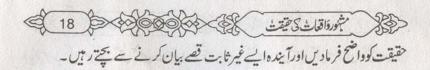
اس سلمارے ترجمہ کے دوران میں ای قتم کے ایک اور سلمانے آگا،ی ہوئی جو

المرواقيات كافيت كافيت المرواقيات كافيت كا

دیارِ عرب کی معروف علمی شخصیت فضیلة الثین ابوعبیده مشهور بن حسن آل سلمان و التی اوران کے دیگراہلِ علم ساتھیوں نے "قصص لا تثبت " کے عنوان سے پیش فر مایا ہے۔ یہ سلسلہ بھی کافی علمی اور دلچیسے معلومات رمین ہے۔

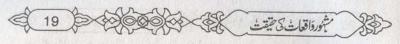
اللہ تعالیٰ استاذی المحتر م فضیلۃ الشخ مبشر احمد ربانی وظیفہ کو جزائے خیر دے آپ
نے ہی ہمیں اس ہے آگاہ فرمایا نیز احقر کی بہت ہی زیادہ حوصلہ افزائی اورائبہائی شفقت و
رافت کا معاملہ اختیار فرماتے ہوئے بڑے ہی جامع الفاظ میں کتاب کے لیے عمدہ تقریظ
بھی رقم فرمادی بیان کی مشفقانہ مجت وشفقت اور چھوٹوں کی حوصلہ افزائی کا احسن انداز ہے
وگرنہ دمن آئم کمن دائم 'خلوص دل سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ کو اعداء دین اور حاسدین
کے شر ہے محفوظ رکھے آپ کا علمی سابیتا دیر ہمارے سروں پر قائم رکھ اس سلسلہ کا پہلا
جزء ' الشخ یوسف جمد بن ابر اہیم العیق' کا تیار کردہ ہے اور دوسر اجزء الشخ مشہور حسن کا ۔ ان
دول اجزاء میں بعض قصص ایسے ہیں جو الشخ فوزی کے سلسلہ میں بھی آچکے ہیں۔ چونکہ ناچیز
ہوئے ہم نے وہ قصص دوبار فقل نہیں گئے ۔ ان کے علاوہ جزء اول ، دوم ہردو کے بقیہ تمام
قصص کا ترجہ پیش کر دیا ہے۔ ' قصص لا تشبت '' کے اب تک آٹھ تھے چھپ چکے ہیں
جن کا ترجہ بیش کر دیا ہے۔ ' قصص لا تشبت '' کے اب تک آٹھ تھے چھپ چکے ہیں
جن کا ترجہ ان شاء اللہ جلد ہی حصد دوم کی شکل میں آپ کے ہاتھوں میں ہوگا۔

آخری گزارش: یہ قصے جن میں سے بہت سے قصا کثر ہمارے سامنے بھی بیان ہوتے ہیں، ان کی حقیقت جان لینے کے بعدا گرآپ بھی کسی خطیب، واعظ اور مدرس وغیر ہم کوان میں سے کوئی قصہ بیان کرتے سنیں تو ایسا ہر گزنہ بیجئے گا کہ آپ در میان میں جھڑ کتے ہوئے انہیں ٹوک بیٹھیں اور نہ ہی ایسا ہو کہ آپ اپنی علیت جھاڑتے ہوئے انہیں جابل ثابت کرنے کی کوشش کرنے لگیں بلکہ امر بالمعروف، نصیحت و خیرخواہی کا احسن اسلوب اختیار کرتے ہوئے انہائی نری کے ساتھ ان کے سامنے اس قصہ کی علمی حیثیت اور سند سے متعلق محقیق پیش کر دیں تا کہ بعد میں کسی موقع پر وہ خود ہی اپنے مخاطبین کے سامنے اس کی



وبالله التوفیق آخرین "کمتبه اسلامیه" کے مدیر محترم محمد مرورعاصم صاحب فظیم کاشکر بیاداکرتے ہوئے اپنی معروضات کا سلسله ختم کرتا ہوں اللہ تعالی انہیں جزاءِ خیرعطافر مائے کہ احقر ایسے ناقص طالبعلم کی اس کاوش کواپنے ادارہ کے اعلیٰ معیار کے مطابق کتابی شکل میں آپ کے ہاتھوں تک پہنچایا۔اللہ تعالی آپ کے مکتبہ کودن دگنی رات چگنی مزید ترقی عطافر مائے۔ محمد ناچیز کی خطاف سے درگز رفر مائے آمین یارب العالمین۔

ابوالانجد محرصد بق رضا (۹ جنوری ۲۰۰۷ء، کراجی)



منهؤرواقعات كي حقيقت

ضعيف بموضوع اورمر دو دروايات اوران كارد

ارشادبارى تعالى ہے:

﴿ إِنَّا نَحُنُ نُزَّ كُنَا الذِّ كُرَوَ إِنَّا لَهُ لَلْحَفِظُونَ ﴾ (الحجر: ٩)

" بِ شَكَ بَم نِ اس ذكر كونا زل كيا اور بم بى اس كى هاظت كرنے والے بس ـ "

یہ وعدہ الٰہی سنت نبوی مَنْ اَنْتُنِمْ کو بھی شامل ہے اس کئے کہ سنت قرآن کریم (ذکر)
کے لئے بیان وتفسیر ہے، اور سنت کی شریعت میں بہت زیادہ قدرومنزلت ہے، پس سنت
کے امر کا التزام شریعت کا التزام ہے، اللہ رب العالمین کے اس فرمان کی وجہ ہے کہ:
﴿ مَنْ يَنْظِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ اَطَاعَ اللّٰهِ ﴾ (٤/ النسآء: ٨٠)

"جس نے رسول (مَثَالِثَةِ مِ) کی اطاعت کی اس نے اللّٰہ کی اطاعت کی۔"

یقیناً ہوی پرست (اہل برعت) اور اپنے ندہب کے لئے متعصب بعض کینہ پرور اور بیار دل والوں نے الی کوششیں کیں جو کسی بھی محتر م انسان کے لئے مناسب نہیں کہ وہ رسول اللہ مَثَاثِیْمِ کی طرف غلط با تیں منسوب کریں، ایسے لوگوں کے لئے سخت وعید ہے کہ نبی کریم مَثَاثِیْمِ نے فرمایا: "من کذب علی متعمداً فلیتبو أ مقعده من النار" کہ جس نے مجھ پرجان ہو جھ کر جھوٹ باندھااس کا ٹھکا ناجہنم ہے۔ (بخاری: ۱۰۷)

لیکن الله سبحانه و تعالی نے بعض اہل علم کویہ تو فیق بخشی کہ وہ شریعت مطہرہ سے اس قسم کے لوگوں کی دسیسہ کاریوں کو دور کر دیں۔ جو بعض لوگوں نے رسول الله مثالیّتیا پر گھڑی ہیں۔ تو ان اہلِ علم نے صحیح اور ضعیف کو واضح کر دیا ، اللہ کا بیوعدہ پورا ہوا اور سنت محفوظ ہوگئی۔ (تلخیص از مقدمة الکتاب) اور سنت کی حفاظت سے قرآنی احکام بھی محفوظ ہوگئے۔ (تلخیص از مقدمة الکتاب)

ای سلسلے میں اشیخ ابوعبد الرحلٰ فوزی بن عبد الله بن محد/ البحرین، بلاد العرب نے ایک کتاب " تبصرة أولى الأحلام من قصص فيها كلام " تب دى ہے جس

میں قصہ گولوگوں کے من گھڑت واقعات کی حقیقت واضح کی گئی ہے جس کا ترجمہ محترم جناب صدیق رضاصاحب نے کیا ہے اللّٰہ تعالیٰ دونوں کو جزائے خیرعطافر مائے۔(مَبِن (حافظ ندیم ظہیر)

يهلاقصه: سيدنامعاذ بن جبل رايني اوراجتها د كاقصه

سید نا معاذ بن جبل طالتی کا قصہ کہ جب رسول اللہ مَا اللَّهِ مَا اللّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مِلْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِلْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْ

((كيف تقضي إذاعرض لك قضاء؟ قال: أقضي بكتاب الله قال: فإن لم تجد في كتاب الله؟ قال: فبسنة رسول الله مشيخ قال: فإن لم تجد في سنة رسول الله ولا في كتاب الله؟ قال اجتهد رأي ولا آلوا، فضرب رسول الله مشيخ صدره وقال: الحمد لله الذي وفق رسول رسول الله لما يرضى رسول الله)

''جب آپ کوکوئی قضیہ پیش آئے گا تو آپ کس طرح فیصلہ کریں گے؟
عرض کیا کہ: میں کتاب اللہ کے ذریعے فیصلہ کروں گا، فرمایا: اگرآپ کتاب
اللہ میں (اس قضیہ کاحل) نہ پائیں؟ تو عرض کیا کہ میں اللہ کے رسول مَنَا اللّٰهِ مِیں بھی
کی سنت سے فیصلہ کروں گا، فرمایا کہ اگر آپ سنتِ رسول مَنَا اللّٰهِ مِیں بھی
(اس کاحل) نہ پائیں؟ تو عرض کیا کہ میں اپنی رائے سے اجتہاد کروں گا،
اورکوئی کوتا ہی نہیں کروں گا، اس پر رسول اللہ مَنَا اللّٰهِ کَا ان کے سینے پر (اپنا
بابرکت ہاتھ) مارا اور فرمایا: اللہ کا شکر ہے جس نے اللہ کے رسول (مَنَا اللّٰهِ مَا)
بابرکت ہاتھ) مارا اور فرمایا: اللہ کا شرحت فرمائی جس پر اللہ کا رسول (مَنَا اللّٰهِ مَا)
کے قاصد کو اس بات کی تو فیق مرحت فرمائی جس پر اللہ کا رسول (مَنَا اللّٰهِ مَا)

بَجَنَ الى روايت كوابوداود نے اپنى سنن (جسم ٢٥٩٣،٣٥٩٢) ترندى نے اپنى سنن (جسم ٢٥٩٣،٣٥٩٢) ترندى نے اپنى سنن (جسم ٢٠٠٠ ح ٢٥٠١١) احمد نے مند (ج٥٥ م٢٥٥٠ ح ٢٠٠٠٧)

على المنافع ال

اول: الحارث بن عمروجهول -

دوم: اصحاب معاذ لیعنی معاذ رضی الله عنه کے ساتھیوں کی جہالت (ان کا مجبول ہونا)۔
دیکھتے ابن جحرکی المتہذیب (ج۲ص ۱۳۳۱) اور انہی کی تقریب التہذیب (ص ۱۰۳۵ قم: ۱۰۳۹)
امام بخاری نے التاریخ الکبیر (ج۲ص ۲۵۷) میں فر مایا کہ: الحارث بن عمر و بن اُخی المغیر ق
بن شعبة التفقی نے اصحاب معاذی سے اور انہوں نے معاذی ٹالٹیڈ سے (اور) روایت کیا ان
سے ابوعون نے ، تو میچے نہیں اور بیروایت معروف نہیں مگر اس مرسل سندسے: اِلح
امام تر مذی نے فر مایا: اس حدیث کو ہم نہیں جانے مگر اس سندسے اور میر سے زویک اس کی
اساد متصل نہیں: اِلح

امام جوزقانی نے فرمایا: بیصدیث باطل ہے۔

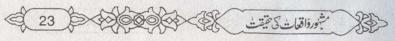
کے کہ الم ابن الجوزی نے فر مالیا: میہ حدیث سے نہیں اگر چہ تمام (!) فقہااس روایت کواپئی کتب مل بیان کرتے ہیں اور اس پر اعتاد بھی کرتے ہیں، اور قتم ہے جھے کہ اگر چہاس کا معنی درست ہے، (لیکن) بات میہ ہے کہ اس کا ثبوت معروف نہیں۔اس لئے کہ الحارث بن عمرو مجبول ہے اور معاذ رہائی نا بات میں اور اس کے کہ اس کا شرف میں تو وہ بھی پہچانے نہیں جاتے مجبول ہے اور معاذ رہائی نا کہ اور نہیں ہیں جمول ہیں) اور نہیں اس کا طریق (معروف ہے) پس اس حدیث کے شوت کی کوئی وجہ نہیں ہیں جمول ہیں) اور نہیں اس کا طریق (معروف ہے) پس اس حدیث کے شوت کی کوئی وجہ نہیں۔

امام ذہبی فرماتے ہیں: ابوعون محمد بن عبید اللہ الثقفی نے اس روایت کو الحارث بن عمر والتقفی سے بیان کرنے میں تفرد کیا اور ابوعون کے علاوہ الحارث سے کسی نے روایت نہیں کیا اور الحارث مجہول ہے۔ اِلْخ (میزان الاعتدال جام ۴۳۹)

ابن تجر کہتے ہیں کہ ابن حزم نے فرمایا: میر حدیث سیح نہیں ،اس لئے کہ الحارث مجبول ہے اور اس کے شیورخ (اساتذہ) پہچانے نہیں جاتے ، اور بعض لوگوں نے اس حدیث کے تواتر کا دعویٰ کیا ، اور بی غلط ہے (جھوٹ ہے) بلکہ بیتواتر کی ضد ہے ،اس لئے کہ حارث سے اس روایت کو ابوعون کے علاوہ کی نے بیان نہیں کیا تو کس طرح بیروایت دمتواتر "کھیری ؟

اور عبدالحق (اهبیلی) نے فرمایا: پیروایت کسی صحیح طریق (سند) سے نہ مند ہوئی ہے۔ نہ پائی جاتی ہے اور ابن طاہر نے اس حدیث پر کلام پر مشتمل اپنی منفر دتھنیف میں فرمایا: جان لوا کہ میں نے اس حدیث کوچھوٹی بڑی مسانید میں تلاش کیا، اور حدیث کے علم جانے والوں میں ہے جن سے میری ملاقات ہوئی ان سے اس حدیث کے متعلق سوال کیا، پس میں نے اس روایت کوئیس پایا سوائے دوسندوں کے ان میں سے ایک سند شعبہ اور دوسری سند 'عن محمد بن جابرعن اُخعث بن اُبی الشعثاء عن رجل من ثقیف عن معاذ' اور بیدونوں سندیں صحیح نہیں ہیں ۔ اِلِح

علامه البانى نے الضعیفة (ج۲ص ۲۷) میں فرمایا.....اس اسناد میں تین علتیں ہیں: اول: ارسال_



ووم: الحارث بن عمرو (جوكه) مجهول --

يش كرنا هيچينهيں _ إلى (الامالي:ص١١٦ق)

سوم: اصحاب معاذرضی الله عنه کی جہالت یعنی ان لوگوں کا مجہول ہونا۔

امام مزى نے تخفۃ الاشراف (ج٨ص ٣٢١) ميں اس روايت كوذكركيا:

اورخطیب بغدادی نے اپنی کتاب الفقیه والمحفقه (جاص ۱۸۹) میس فرمایا:

'' وقد قبل أن عبادة بن نسي رواه عن عبدالرحمٰن بن عنم عن معاذ وقال هذا إسنادمتصل ورجاله معروفون بالثقة: إلخ''

یعنی کہا گیا کہ عبادہ بن نی نے اس حدیث کوروایت کیا عبدالرحمٰن بن عنم سے، انہوں نے معاذ سے اور فر مایا اس کی سند مصل ہے اور اس کے راوی ثقہ ہونے میں معروف ہیں۔

لیکن حافظ (ابن حجر) نے الا مالی میں ۱۵ کے بعد کی مجلس میں فر مایا: ہاں بیا تی طرح ہے، بلکہ عبدالرحمٰن بن عنم کوتو صحابی ہونے کا شرف حاصل ہے اور جوراوی ان سے روایت کر رہا ہے وہ بھی ثقہ ہے لیکن اس سے روایت کرنے والا راوی ثقہ نہیں ہے، ابن ماجہ نے اس کو روایت کیا ہے اپنی سنن (ج اص ۲۱ ح) میں اور جوز قانی نے الا باطیل فی اس کو روایت کیا ہے اپنی سنن (ج اص ۲۱ ح) میں اور جوز قانی نے الا باطیل (ج اص ۸۰۱ م) میں اس حدیث کے بعض حصہ کو یکی بن سعید کی سند کے ساتھ اور اس مجم (مجبول شخص) کا نام محمد بن حیان بتلا یا اور وہ '' مصلوب'' کے نام سے معروف ہے۔ مہم (مجبول شخص) کا نام محمد بن حیان بتلا یا اور دیگر محد ثین نے اسے کذاب قرار دیا۔ پس اس کی حدیث نہ تو استشہاداً صحیح ہے نہ ہی متابعہ یہ بینی شواہد و متابعت میں بھی اس کی حدیث کی حدیث نہ تو استشہاداً صحیح ہے نہ ہی متابعہ ۔ یعنی شواہد و متابعت میں بھی اس کی حدیث

(ابن جرنے تہذیب التہذیب ج ص ۹۵ رقم الترجمة ۱۰۵۵ میں ابوداود کا قول نقل کیا۔ هو مجھول و حدیثه ضعیف، اورخود بھی تقریب میں اسے مجھول قرار دیا۔ رقم الترجمہ: ۵۸۲۸ مترجم) دیکھے عاشیۃ العلل المتناهیۃ (ج۲ص ۵۵) امام بوصری نے فرمایا: بیسند ضعیف ہے، محمد بن سعید المصلوب حدیث گھڑنے کے الزام ہے متہم ہے۔ رائح

روایت مذکورہ کی اسنادی حیثیت پر کافی مفصل بحث آپ کے سامنے ہے۔ جس
سے اس روایت کا ضعیف ہونا واضح ہے۔ لیکن اس کے باوجود مقلدین حضرات تقلید کی
بحث میں اس روایت کوذکر کرنانہیں بھولتے الا ماشاء اللہ۔ آپ تقلید کے موضوع پر کھی گئی
تقریباً ہر کتاب یا رسالہ میں ضروراس کاذکر پائیں گے نیز مقلدین کواس سے صرف تقلید ہی
نہیں بلکہ کئی قدم آگے بڑھ کر'' تقلید شخص' کے ثبوت میں بیروایت پیش کرتے پائیں گے۔
جہاں تک معاملہ'' اجتہاد' کا ہے جے عام طور پر قیاس بھی کہا جاتا ہے جس کا اس ضعیف
روایت میں بھی ذکر ہے تو وہ دیگر صحیح و مقبول دلائل سے ثابت ہے ہمیں اس سے انکار بھی
نہیں لیکن'' تقلید' یا'' تقلید شخص' کا تو اس روایت میں سرے سے کہیں ذکر ہی نہیں ہے۔
اسے سینے زور کی کے علاوہ اور کیا نام دیں کہ لوگ اسے تقلید کے ثبوت میں دھڑ لے سے پیش
اسے سینے زور کی کے علاوہ اور کیا نام دیں کہ لوگ اسے تقلید کے ثبوت میں دھڑ لے سے پیش

معلوم ہوتا ہے کہایسے موقع پروہ'' قیاس' سے متعلق اپنے اصول وقواعد بھی میسر جھلا بیٹھتے ہیں اور بیہ باور کرانے کی کوشش کرتے ہیں کہا جتہا دکو ماننا بھی تقلید ہے حالانکہ ایسا قطعاً نہیں ۔سب سے پہلے مقلدین ہی کی مسلمہ کتاب ہے'' قیاس' سے متعلق قاعدہ سنئے:

فإن أصول الشرع ثلثة. الكتاب والسنة وإجماع الأمة

والأصل الرابع القياس المستنبط من هذه الأصول.

شریعت کے تین اصول ہیں: قرآن مجید،سنت، اجماع امت اور چوتھی اصل وہ قیاس ہے جوان مینوں اصولوں سے مستبط (ماخوذ) ہو۔ (حسامی من سلمطبوعہ قدیمی کت خانه)

معلوم ہوا کہ وہ قیاس جحت ہے جونصوص واجماع سے مُستنبط ہو۔۔۔اسی کو قیاس کہاجائے گانہ کہ مخص من گھڑت باتوں کو یقین نہیں آتا توان مقلدین کے ''مناظر اسلام'' وکیل احناف امین اوکاڑوی سے مجھ لیس ، لکھتے ہیں:

" یادر ہے یہاں قیاس ہے مراداٹکل پچو با تین نہیں بلکہ اہل سنت کی اصطلاح میں قیاس وہ خاص طریقۂ علم ہے جس سے مجہد کتاب وسنت میں پوشیدہ مسائل کو ظاہر کر دیتا

(تجلیاتِ صفدر ، مضمون الحادو بدعت "ج ۱ ص ۴۸۸ مکتبه امدادیه ، ملتان)

ناچیز کاخیال ہے کہ اس مخفری گفتگو سے یہ بات کافی حدتک واضح ہو چکی ہوگی کہ"
قیاس "یا" اجتہاد" سے مسائل بیان ہوتے ہیں، قر آن وسنت ہی کے پوشیدہ مسائل کوظا ہر کیا
جاتا ہے قواس صورت ہیں وہ قر آن وسنت ہی کے مسائل ہوں گے، نیز قر آن وسنت میں ان
کے ادلہ بھی پائے جاتے ہوں گے اور ایسے مسائل کہ جن کے لئے قر آن وسنت میں کوئی دلیل شہوتو وہ یقینا گھڑے ہوئے مسائل ہوں گے۔ آنہیں اجتہادی مسائل کہنا بھی غلط ہوگا چونکہ قیاس کے جے ہونے کے لئے لازمی ہے کہ وہ قر آن وسنت یا اجماع سے مستبط ہو۔

نیزیبھی کہ جن مسائل ہے متعلق بید دوئی ہو کہ بیاجتہادی مسائل ہیں تو گویا بید دوئی ہوگہ کہ بی قرآن وسنت ہی کے پوشیدہ مسائل ہیں تو اس صورت میں ان مسائل کے دلائل طلب کرنا بھی بالکل صحیح و برحق ہوگا۔ دلیل کے مطالبہ کو غلط قرار دینا خود غلط و باطل ہوگا، نیز ایپ ہی اصولوں سے جہالت کا بدترین مظاہرہ بھی ہے۔ اب جب یہ بات قدرے واضح ہوگئی تو یہ بچھنا بھی قطعاً دشوار نہ رہا کہ اجتہادیا اجتہادی مسائل مانے کا تقلید سے کوئی تعلق نہیں چونکہ تقلید کی تحریف میں یہ بات شامل ہے کہ بغیر دلیل و ججت کے جو بات مانی جائے جیسا کہ مفتی تقی عثانی صاحب نے لکھا:

"علامه ابن الهمام اورعلامه ابن تجميم" تقليد" كى تعريف ان الفاظ ميس فرماتے ہيں:

التقليد العمل بقول من ليس قوله احدى الحجج بلا حجة منها.

تقليد كا مطلب بيہ جبشخص كا قول ماخذ شريعت ميں ہے ہيں ہے اس

عقليد كا مطلب بيہ بير على كا مطالبه كئے بغير عمل كرليناء" (تقليد ك شيئت ص١١٠)

اور سرفراز خان صفر رصاحب لكھتے ہيں: "اصطلاحی طور پرتقليد كا مطلب بيہ كه جس كا قول جمت نہيں اس كے قول پر عمل كرنا" (الكلام المفيد ص١٥)

قرآن وسنت كے ظاہر و يوشيده مسائل تو جمت ہيں پھران كا مانا تقليد كس طرح ہو قرآن وسنت كے ظاہر و يوشيده مسائل تو جمت ہيں پھران كا مانا تقليد كس طرح ہو

کے کہ ایک ہے کہ ایک ہوئے تھے کے مطابق اجتہاد قرآن وسنت کے پوشیدہ مسائل کا جبکہ آپ ہی کے مسلمہ اصول کے مطابق اجتہاد قرآن وسنت کے پوشیدہ مسائل کا ظاہر کرنے کا نام ہے نہ کہ مسائل گھڑنے کا لہذا ثابت ہوا کہ اجتہاد واجتہادی مسائل کا ماننا تقلید نہیں ہے۔ جب یہ تقلید نہیں تو اس ضعیف روایت سے تقلید کا ثابت کرنا بھی قطعاً درست نہیں۔

اسلسلے میں ایک اور غلط بھی کاز الہ بھی کرتے چلیں جونا مورلوگوں سے سرز دہوئی ہے۔ مفتی نقی عثمانی صاحب لکھتے ہیں:

"بہال ہمیں اس واقعہ کے صرف ایک پہلو پر توجہ دلا نامقصود ہے اور وہ یہ کہ آپ منافی نے اہل یمن کے لئے اپنے فقہاء صحابہ میں سے صرف ایک جلیل القدر صحابی کو بھیجا اس کا مطلب اس کے سوااور کیا ہے کہ آپ منافی نے اہل یمن کو اُن کی " تقلیر شخص" کی اجازت دی بلکہ اس کو ا نئے لئے لازم فر مایا۔" (تقلیدی شری حشیت ص ۵۰)

الى طرح سرفراز خان صفدرصا حب نے لكھا:

اگرسب اہل یمن کے لئے حضرت معاذ رٹائٹیڈ کی جوشخصِ معین اور فردحقیقی تھے اطاعت ضروری تھی اوریقیناً ضروری تھی تو فریق ٹانی پرلازم آئے گا کہ وہ تقلیر شخصی کے جواز کوشلیم کرلے۔ (ایسان ۹۳)

> ای طرح مقلدین کے "مناظر" وکیل احناف امین او کاڑوی نے لکھا: "جیسے یمن میں صرف حضرت معاذ مجتهد تھے"

(مجوعدسائل جدیدمطبوعدا ہورج اص ١٢) حیرت ہے کہ اپنی '' تقلید شخصی'' کو ٹابت کرنے کے لئے مقلدین کی بڑی بڑی شخصیات جیسے'' شخ الاسلام ، شخ الحدیث وامام اہلسنت اور مناظر اسلام'' نے کتنی کمزور

بات بیان کی کهرسول الله مَنَّالَّیْمِ نے یمن کی طرف' صرف ایک' اور' تنها' معاذر طالفیٰ کو بھیجا حالانکہ حدیث کی کسی غیر معروف و نایا بقلمی شخوں میں محفوظ حدیث کی کتب میں نہیں بلکہ انتہائی مشہور ومعروف اور دستیابِ عام کتاب سجے البخاری ہے ہی بید دعویٰ غلط ثابت ہو جاتا ہے۔

وہ اس طرح کے جھے ابخاری میں ہی یہ بات موجود ہے کہ آپ منگانی آخ یمن میں دوسرف ایک 'و' تنہا' معاذ رہائی کو نہیں بلکہ ان کے علاوہ سیدنا خالد بن الولید وسیدنا علی الرفضی اور سیدنا ابوموی الا شعری رہ گائی کو کھی بھیجا تھا۔ اختصار کے پیشِ نظر ہم صرف کتاب اور باب کے حوالہ پراکتفا کرتے ہیں۔ باذوق وعلم دوست حضرات خود ہی ملا حظہ فر مالیں۔ سیدنا خالد بن ولیداور سیدنا علی رہ گائی کا کمن کی طرف مبعوث فر مانے کاذکر ، سیدنا خالد بن ولیداور سیدنا علی رہ کا الب وخالد بن ولیدالی الیمن (جمس ۱۲۳)

اور سیدنا ابومویٰ اشعری ڈالٹیؤ کے مبعوث فرمانے کا ذکر ،کتاب الاحکام ، باب امرالوالی اذاوجہ امیرین الی موضع (جمص ۱۰۸۳)

اس کے باوجودان حفرات کا پیفر مانا کہ صرف ایک و تنہا سیدنا معاذر ڈاٹٹنڈ کو بھیجا کس طرح درست ہوسکتا ہے ... پھراس سے تقلید شخصی کو ثابت کرنا بھی عجیب بات ہے اس لئے کہ تقی صاحب اور سرفراز خان ہر دو حضرات نے صحیح بخاری (ج۲ص ۹۹۷) کے حوالہ سے اسود بن یزید کا یہ قول نقل فر مایا کہ '' اتانا معاذ بن جبل بالیمن معلما اوامیر 'ا' اِلْح کہ معاذر ڈاٹٹنڈ ہمارے یاس یمن میں معلم یا میر منتخب ہو کر آئے۔

(الکام النفید ص۹۱ و تقلید کی شری دیشت ص۵۱) جبوه امیر و معلم بنا کر بھیجے گئے تو تعلیم و تعلم کے سلسلے سے تقلید کا کیا تعلق ہے؟ اگر پی تقلید ہے تو خودان دو حضرات کے بہت سے شاگر دہیں جضول نے ان سے تعلیم حاصل کی

تو کیادہ سب ان کے مقلد ہیں امام ابوصنیفہ و کیاں کہیں؟ پھر کسی دور میں یہ بھی بہت سے اسا تذہ کے شاگر در ہے تو بیان کے مقلد ہیں امام ابوصنیفہ و میانید کے نہیں؟ اگر ہاں تو تقلید شخصی باطل اور اگرنا تو اس سے تقلید شخصی کا کشید کرنا باطل ہو جاتا ہے۔ جبکہ ان کا دعویٰ

﴿ مِبْوروَاقِعَاتَ ؟ مِعْتِتَ ﴿ مِنْ وَرَوَاقِعَاتَ ؟ ﴿ مِعْتِعَ اللَّهُ اللَّهُ وَمِعْتِ اللَّهُ اللَّهُ وَمِعِ اللَّهُ اللَّهُ وَمِعْتِ اللَّهُ اللَّهُ وَمِعْتِ اللَّهُ وَمِعْتِ اللَّهُ وَمِعْتِ اللَّهُ وَمِعْتِ اللَّهُ وَمِعْتِ اللَّهِ وَمِعْتِ اللَّهِ وَمَعْتَ اللَّهُ وَمِعْتِ اللَّهُ اللَّهُ وَمِعْتَ اللَّهُ اللَّهُ وَمِعْتَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

کہنے کوتو اور بھی بہت کچھ ہے لیکن اس کتاب کا موضوع تقلید نہیں سوای پراکتفا کیا جا تا ہے واضح رہے کہ اس ضعیف روایت کا پیش کرنا ہی غلط ہے پھراس سے تقلیدیا تقلید شخصی کا ثابت کرنا اس سے بھی ہوی غلطی ہے۔

دوسراقصه: سيدناعمر فاروق والنيز كقبول اسلام كاقصه

سیدنا عمر فاروق و النفید (اسلام قبول کرنے سے پہلے) تلوار لٹکائے ہوئے لکلے، تو آپ کی ملاقات بنی زہرہ کے محص (نعیم بن عبداللہ) سے ہوئی ، نعیم نے کہا، اے عمر! کہاں کاارادہ ہے؟ عمر و النفید نے فر مایا محمد مثالید کی گول کرنا چاہتا ہوں، تو نعیم نے کہا: اگر آپ نے محمد مثالید کول کرڈ الا تو بنو ہاشم اور بنوز ہرہ سے کیسے نے یا کیں گے؟

عمر سَلَ النَّيْرَا نَ فرمایا! لگتا ہے تو بھی بددین ہوکرا پنا پچھلادین چھوڑ چکا ہے؟

انہوں کہا:اے عمر! آپ کوایک عجیب بات پراطلاع نددوں کہ آپ کے بہنوئی اور

بہن بھی (آپ کے زعم کے مطابق) بددین ہوچکے ہیں اور ان دونوں نے وہ دین چھوڑ دیا جس پرآپ ہیں۔(بیس کر) عمر مُلِّ النَّیْنَا انتہائی غصہ میں ان کی طرف چلے یہاں تک کہان

دیا جس پرآپ ہیں۔(بیس کر) عمر مُلِّ النَّیْنَا انتہائی غصہ میں ان کی طرف چلے یہاں تک کہان

کے پاس آپنچ، اس وقت ان کے ہاں مہا جرین میں سے ایک شخص (سیدنا) خباب (مُلِّ النَّیْنَا) موجود تھے، کہا: جب خباب رُلِّ النَّیْنَا نے عمر مُلِّ النَّیْنَا کے ان دونوں (یعنی بہن و بہنوئی) کے پاس آئے اور پوچھا کہ یہ کے اندر چھپ گئے، عمر مُلِّ النِّیْنَا ان دونوں (یعنی بہن و بہنوئی) کے پاس آئے اور پوچھا کہ یہ رہیے دیسے دیسے دیسے دیس کے ایس آئے اور پوچھا کہ یہ دیسے دیسے دیسے دیسے دیسے دیس کے باس تی ہے؟

(دارمی نے) کہا کہ اس وقت وہ سورہ طاپر ٹھر ہے تھے، ان دونوں نے کہا: کھنیں ہم تو بس آپس میں باتیں کررہے تھے، تو عمر ڈاٹٹیئن نے فر مایا: لگتاہے کہ تم دونوں بے دین ہو چکے ہو، تو ان کے بہنوئی نے کہا: اے عمر! بیبتا واگر حق تمہارے دین کے بجائے کی اور دین میں ہوتو؟ بس (بیسننا تھا کہ) عمر ڈاٹٹیئنا ہے بہنوئی پرٹوٹ پڑے اور انہیں بری طرح کچل

دیا۔ان کی بہن (قریب) آئی اور انہیں اپنے شوہر پرسے ہٹایا تو آپ نے بہن کوالیا شدید

چا ٹٹا مارا کہ ان کا چہرہ خون آلود ہوگیا، تو وہ غصہ ہوئی اور فر مایا، اے عمر! اگر حق تیرے دین

کے علاوہ کسی اور دین میں ہوتو؟ میں گواہی دیتی ہوں کہ اللہ کے سواکوئی الدنہیں اور میں

گواہی دیتی ہوں کہ محمد مثال فی اللہ کے رسول ہیں، (بین کر) عمر رفائنی جب مایوں ہوگئے، تو

فر مایا: یہ کتاب جو تمہارے پاس ہے مجھے دو میں اسے پڑھوں، عمر رفائنی کتاب پڑھا کرتے

تھے (مطلب یہ کہ وہ پڑھ سکتے تھے، بڑھے لکھے تھے)

اس بران کی بہن نے کہا کہ آپ ناپاک ہیں اس کتاب کوتو بس پاک لوگ ہی چھو سے ہیں، پس کھڑے ہو جا کیس شمل یا وضوکر لیس۔ آپ کھڑے ہوئے وضوکیا پھروہ کتاب (تحریر) اٹھائی پس آپ نے پڑھا لطا یہاں تک کہ آپ نے اس آیت پڑتم کیا۔
﴿ النَّذِی آنَا اللّٰہ لَا اِللّٰہ اِلّٰا آنَا فَاعُبُدُنِی لا وَاَقِیم الصّلوةَ لِذِکْرِی ﴾

اور میرے ذکر (یاد) کے لئے نماز قائم کرو۔ (طا:۱۳)

توعمر والنيخ نے فرمایا مجھے محمد مَثَاثِیْم کا بِتا بَتا وَ۔ جب خباب والنیخ نے عمر والنیخ کی بیہ بات می تو فرمایا: خوشنجری ہو! اے عمر میں امید کرتا ہوں کہ رسول اللہ مَثَاثِیْمَ نے جعرات کوجو دعافر مائی تھی کہ:

((اللهم أعز الإسلام بعمر بن الخطاب أو بعمر بن هشام)) "اللهم أعز الإسلام بعمر بن الخطاب أو بعمر بن هشام) "الدعم بن خطاب ياعمر بن بشام ك ذريع اسلام كوقوت كبنيا - يداك (دعا كااثر) ب- "

اور کہا کہ رسول اللہ منا اللہ عنا اللہ عنا اللہ عنا اللہ عنا اللہ عنا اللہ عنا ہیں ، افتح ایک گھر میں ہیں ، اس وقت گھر کے دروازے پر (بغرض پہرہ) سیدنا حمزہ وسیدنا طلحہ اور رسول اللہ منا اللہ عنا اللہ ع

عن المراواقيات كامتية كامت

ال قصد كى پانچ سندي بين، اوران پانچ سندول بين ال ك (مختلف) الفاظ بين:

كيلى سند: امام بيه ق نے ال روايت كودلائل النوة (٢٢٠ / ٢٢٠) بين روايت كيا اور

ابن سعد نے الطبقات الكبرى (٣٣٥ / ٢٦٤) بين، امام دارقطنى نے اپني سنن مين مختصرا (جاص ١٢٣) ، ابن شبة نے تاریخ المدین (ح٢ص ١٥٥) بين " إسسحاق بسن يوسف الأزرق قال: أخبر نيا القياسم بن عثمان البصري عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال فذكره "كى سند الله ويان كيا۔

میں کہتا ہوں۔ بیسند ضعیف ہے، اس میں ''القاسم بن عثان البصری'' راوی ہے۔ اس کے متعلق الامام البخاری نے فرمایا: اس کی پچھا احادیث ہیں جس پر اس کی متابعت نہیں کی جاتی۔

امام دارقطنی نے فرمایا: ایس بالقوی ، یقوی نہیں ہے۔ امام عقبلی نے فرمایا: اس کی صدیث پر متابعت نہیں کی جاتی ۔ در مکھے لسان المیز ان (جہم ۲۲۳) امام ذہبی نے فرمایا: کہ اسحاق الازرق نے اس سے حدیث بیان کی محفوظ متن کے ساتھ اور عمر و الله نوئی کے قبول اسلام کے قصہ کو بھی بیان کی اور سے حدیث منکر ہے (منکرة جداً) الله ۔ (بیزان جام ۲۹۵) اسلام کے قصہ کو بھی بیان کیا اور بیق صدیحت منکر ہے (منکرة جداً) الله ۔ (بیزان جام ۲۵۵) اور تاریخ عمر بن ابن الجوزی نے اس کا ذکر کیا ہے صفۃ الصفوة (ج اص ۲۲۹) اور تاریخ عمر بن المن المام ذہبی نے تاریخ الاسلام (ص ۲۵) اور سیوطی نے تاریخ الاسلام (ص ۲۵) اور سیوطی نے تاریخ



الخلفاء (ص١٢٩) مين -

دوسرى سند: امامطرانى في المعجم الكبير (ج عص ٩٤) مين:

"أحمد بن محمد بن يحي بن حمزة: ثنا إسحاق بن إبراهيم: ثنا يزيد بن ربيعة: ثنا أبو الأشعث عن ثوبان رضي الله عنه" كاستدال قصكوبيان كيا-

میں کہتا ہوں کہاس کی سند کمزورہے،اس میں "بیزید بن ربیعة الرجی" ہےاس کے متعلق:

- امام بخاری نے فرمایا: اس کی احادیث منکر ہیں۔
 - امامنائی نے فرمایا: متروک ہے۔
- ا امام جوز جانی نے فرمایا: مجھے خدشہ ہے کہ اس کی احادیث موضوع (گھڑی ہوئی) ہیں۔
 - امام ابوحاتم نے فرمایا: ضعیف الحدیث، منکر الحدیث، واهی الحدیث ہے۔
 ابوالا شعث عن ثوبان سے اس کی روایت میں بہت زیادہ تخلیط ہے۔
 - امام دارقطنی نے فرمایا: ضعیف ہے اور ایک بار فرمایا کہ متر وک ہے۔

@ امام ابن جرنے فرمایا: متروک ہے۔

و کیسے الجرح والتحدیل لابن ابی حاتم (ج۵ ص ۲۶۱) میزان الاعتدال (ج۲ص ۹۷) امام واقطنی کی "الشعفاء" (ص ۱۹۸) این الجوزی کی الفعفاء (جسم ۱۸۸) این تجرکی لسان الحمیر ان (ج۲ ص ۲۸۰) اور فتح الباری (جهم ۱۸۸۸) نسائی کی الفعفاء (۲۸۵) میزاری کی التاریخ الصغیر (جهم ۱۸۸۷)

تیسری سند: اما میبیق نے دلائل النبوة (ج۲ص۲۱۲) ابولیم نے حلیة الاولیاء (جاص۱۳۱) میں ،ابن الجوزی نے الحدائق (جاص۳۵۳) میں ،ابن الجوزی نے الحدائق (جاص۳۵۳) میں ،ابا البرار نے اپنی مند (جسم ۱۲۹ ،الزوائد) میں ابن الاثیر نے اسدالغلبة (جمم ۱۲۵) میں اس قصه کو عن إسحاق بن إبراهیم الحنینی: ثنا أسامة بن زید بن أسلم عن أبیه عن جده "کی سند کے کی طرق سے بیان کیا ہے۔

میں کہتا ہوں اس کی سند (بھی) سخت ضعیف ہے اس کی دو علتیں ہیں:

اول: اسحاق بن ابراجيم الحنيني ضعيف ہے۔

دوم: أسامه بن زيد بن المضعف --

(ان کے ضعف کے لئے دیکھئے) التھذیب لابن حجر (ج اص ۱۸او ۱۹۳) التھزیب (ج اس ۱۸او ۱۹۳) التھزیب (ص ۹۸ و ۹۹) اور الفح الباری (۹۹ م ۱۹۳۵)، (ج سص ۲۱۰) نمائی کی الضعفاء (ص ۵۴ می کی میزان الاعتدال (ج اص ۱۵۲ و ۱۵) سوالات ابن الجنید (ص ۱۸۲) ابن الهادی کی بحرالدم (ص ۱۲۲) سوالات الحاکم (ص ۱۸۷) دکتور نجم عبدالرحمٰن کی مجمح الجرح والتعدیل ۔ ذہبی نے اس قصہ کو بیان کیا تاریخ الاسلام (ص ۱۷۷) میں، السیوطی نے تاریخ المخلفاء (ص ۱۳۰) میں اور ابن سیدالناس نے عیون الآ فار (ج اص میں، السیوطی نے تاریخ الحری نے تاریخ عمر بن الخطاب (ص۲) میں۔

چو کھی سند: ابونعیم نے دلائل النوة (جاص ۲۴۱)اور حلیة الاولیاء (جاص ۴۸)میں۔

"إسحاق بن عبدالله عن أبان بن صالح عن مجاهد عن ابن عباس الله "كل مند عيان كيا-

میں کہتا ہوں اس کی سند کمزور ہے۔اس میں اسحاق بن عبداللہ بن اُبی فروۃ ہیں ان متعلق:

- 🛈 امام بخاری نے فرمایا: ترکوہ لیعنی محدثین نے اسے چھوڑ دیا تھا۔
- امام احد نفرمایا: میر عزد یک اس صدوایت کرنا حلال نبیس _
 - ابن معین نے فرمایا: لیس بشيء بیر کھر بھی نہیں -
 - ابن سعد نے فرمایا: بیمنکرا حادیث بیان کرتا ہے۔
- © عروبن على © ابوزرعه © ابوحاتم ® امام نسائی © امام دارقطنی ® ابن حجر نے اسے " متروک" قرار دیا۔ دیکھئے ابن حجر کی تہذیب التہذیب (جاص ۱۹۱) تقریب التہذیب (جاص ۱۹۱) تقریب التہذیب (جاص ۱۹۱) میزان الاعتدال للذھبی (جاص ۱۹۳) احوال الرجال للجوز جانی (ص ۱۲۱) ابن الهادی کی بخرالدم (ص ۲۵) امام بخاری کی الثاریخ الکبیر (جاص ۳۹۲) ابن حیان کی الثاریخ الکبیر (جاص ۱۳۱) ابن حیان کی الثاریخ الکبیر (جاص ۱۳۱) دارقطنی کی الضعفاء (۱۳۳۳) ابن معین کی الثاریخ التحدیل (جسم ۲۳۳) ابن عدی کی الکامل (جام ۲۰۳۰) دکتور خجم عبدالرحمٰن کی مجمم الجرح والتحدیل (حسم ۱۲۳) نسائی کی الطبقات (۲۳) اورائے ذکر کیا ذہبی نے تاریخ الاسلام (ص ۱۵)

میں اور ضعیف قرار دیا ابن الجوزی نے صفۃ الصفوۃ (جاص ۲۷) اور تاریخ عمر بن الخطاب (ص۲۱) میں، ابن حجر نے الاصابۃ (جماص ۳۷) میں اور سیوطی نے تاریخ الخلفاء (۱۲۳) میں۔

بانچوي سند: ابونعم نے علية الاولياء (جاص ۴۰،۳۹) ميں "يدي بن يعلى الأسلمي عن عبدالله بن المؤمل عن أبى الزبير عن جابر والله "كاسند على بيان كيا ميں كہتا ہوں اس كى سند بھى سخت ضعيف ہاں ميں علتوں كا ايك سلمد ہے:

اول: یجیٰ بن یعلی الأسلمی ضعیف اور شیعه راوی ہے۔

دوم: عبدالله بن المول بن وجب الحز وى ضعيف ب-

سوم: ابوالزبیرمحد بن مسلم بن مدرس ، مدلس ہے، (اوران تک شرط صحت) اس روایت کو معنعن بیان کیا، ساع کی تصریح نہیں گی۔

و کیھے ابن حجر کی تقریب التہذیب (۵۹۸،۵۰۲،۳۵۲ ورانہیں کی'' تعریف اہل التقدیس' (ص۱۰۸) ابن الحجمی کی التمیین لأساء المدلسین ' (ص۱۰۸) ابن الحجمی کی التمیین لأساء المدلسین (۵۳۰) اور الحافظ المقدی کا قصیدہ فی المدلسین (ص۲۲) [حماد] الانصاری کی الاتحاف (ص۲۲) اور ذکر کیا اس کو ذہبی نے تاریخ الاسلام (ص۲۲) میں سیوطی نے تاریخ الخلفاء (ص۲۲) میں اور این الجوزی نے تاریخ عمر بن الخطاب (ص۲۲) میں ا

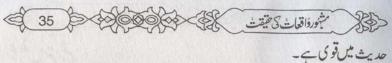
معلوم ہوا کہ سیدناعمر وٹائٹی کے اسلام لانے کا یہ قصہ بلحاظ سندواصول محد ثین ثابت نہیں ہے۔]

تیسراقصہ:سیدناعبدالرحمٰن بنعوف واللہ کے دخول جنت کی کیفیت سے متعلق قصہ

"بينما عائشة في بيتها إذ سمعت صوتاً في المدينة فقالت: ماهذا؟ قالوا: عير لعبدالرحمن بن عوف قدمت من الشام تحمل من كل شيء ، قال:فكانت سبع مائة بعير ، فارتجت

المدينة من الصوت فقالت عائشة: سمعت رسول الله مُشْعَيَّمُ يقول: قد رأيت عبدالرحمن بن عوف يدخل الجنة حبواً، فبلغ ذلك عبدالرحمن فقال: إن استطعت لأدخلتها قائماً، فجعلها بأقتابها وأحمالها في سبيل الله عزوجل ." "سيده عائشه صديقه والنبيناني هر مين تشريف فرماتهين كه اس دوران انہوں نے مدینہ میں ایک آوازشی ، فرمایا: بید کیا ہے؟ تو انہیں بتلایا گیا کہ عبدالرحمٰن بنعوف رہائٹی کا قافلہ ہے جوملک شام سے لوٹا ہے،جس میں سات سواونٹ تھے، جو بہت ی چزوں سے لدھے ہوئے تھے۔ (اس کی) آواز سے مدیندلرز اٹھا، پس سیدہ عائشہ صدیقہ ظافیا نے فرمایا: میں نے رسول الله مَنَا لَيْدِ مَنَا لَيْدِ مِنْ اللهِ مَنَا لَيْدُ مِنْ مِنْ عَبِد الرحمٰن بن عوف کو جنت میں داخل ہوتے ہوئے اس حال میں دیکھر ما ہوں کہ وہ سرین کے بل گھٹے ہوئے داخل ہورہے ہیں۔ پس بیر (خر) سیدنا عبدالرحمٰن بنعوف تك پینجی تؤانہوں نے فر مایا: اگر میرے لئے ممکن ہوا تو میں ضرور کھڑا ہوکر جنت میں داخل ہوں گا، پس آپ نے وہ سارے (اون) ان کے بالان، ان کے لدان (لینی تمام سازوسامان) سمیت الله كي راه مين خرج كرديا-" (كذب منكر) [يمكرادرجمونا قصه--]

اس روایت کوامام احمد نے اپنی مند (ج۲ ص ۱۱۵ حسم ۲۵ مرانی طرانی طرانی نے المجم الکبیر (جاص ۱۲۹ حسم ۱۲۹ حسم ۱۲۹ میں عارة نے المجم الکبیر (جاص ۱۲۹ حسم ۱۲۹ حسم ۱۲۹ میں عارة بن زاذان عن ثابت البنانی عن اکس بن ما لک رضی اللہ عنہ کی سند ہے ذکر کیا ہے۔ میں (فوزی) کہتا ہوں: اس کی سند میں 'عمارہ بن زاذان ' ہے اس کے متعلق امام احمد نے فرمایا: منکر حدیثیں روایت کرتا ہے۔ ابوحاتم الرازی نے فرمایا: لا جج ہے، اس سے جمت نہیں کرمایا: منکر حدیثیں روایت کرتا ہے۔ ابوحاتم الرازی نے فرمایا: لا کثر اوقات بیا پی کھڑی جاتی۔ ، دارقطنی نے فرمایا: ضعیف ہے۔ ، بخاری نے فرمایا: اکثر اوقات بیا پی حدیث میں مضطرب ہوتا ہے اور الساجی نے فرمایا: اس میں ضعف ہے، یہ کھڑئیں اور نہ ہی حدیث میں مضطرب ہوتا ہے اور الساجی نے فرمایا: اس میں ضعف ہے، یہ کھڑئیں اور نہ ہی



دیکھے ۔ تہذیب التبذیب (جسم ۱۳۵۵) اور ابن عبد البادی کی بخوالدم (ص ۱۳۳۰)

ابن الجوزی نے کہا: احمد بن خلبل نے فرمایا یہ حدیث منکرا ورجعوث ہے [امام احمد سے یہ قول باسندھجے ثابت نہیں ہے رادارہ الحدیث] ، عمارہ منکرا حادیث روایت کرتا ہے۔

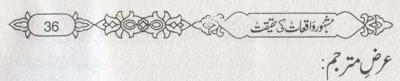
اور ابو حاتم الرازی نے کہا کہ عمارہ سے جمت نہیں کی جاتی اور اس روایت کو الجراح بن منہال نوا پی سندسے عبدالرحن بن عوف رطافی سے ہو، تم جنت میں داخل نہیں ہوگے مگر سرین نے اپنی سندسے عبدالرحن بن عوف رطافی سے ہو، تم جنت میں داخل نہیں ہوگے مگر سرین کے بل سرکتے ہوئے ، تم ایپ رب کوقرض دووہ تمہارے دونوں قدموں کو آزاد کردےگا۔

امام نسائی نے کہا: یہ حدیث گھڑی ہوئی ہاور ''الجراح'' (راوی) متروک الحدیث ہے کہا بن معین نے فرمایا: ''جراح'' کی حدیث کچھ نہیں (یعنی کوئی حیثیت نہیں رکھتی)

ابن المدینی نے فرمایا: اس کی حدیث کھی نہ جائے ، ابن حبان نے فرمایا: یہ جھوٹ بولٹا تھا دار قطنی نے فرمایا: ابن الحدیث نے فرمایا: ابن الحدیث نے فرمایا: ابن الحراح بن الحراح بن حروایت کی اور (تدلیس کرتے ہوئے) اس کے دار قطنی نے فرمایا: ابن الحراح بن الجراح (جب کہ فی الحقیقت اس کا نام الجراح بن منہال) اور بیمتروک ہے۔

ابن حجر نے القول المسدد (ص ۲۸) میں فرمایا: جو کچھ میں سمجھتا ہوں، کلام میں وسعت کی گنجائش نہیں پس ہمارے لئے امام احمد کی میہ گواہی کافی ہے کہ میروایت جھوٹی ہے، اس کا اولین محمل میر ہے کہ ہم کہیں کہ میران احادیث میں سے ہے جن کے متعلق امام احمد نے فرمایا کہ مدروایت لائق بیان نہیں اور جھوٹی ہے۔

حافظ ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ (ج2ص۱۲۳) میں فرمایا: عمارہ بن زاذان الصید لانی نے اس (حدیث کو بیان) کرنے میں تفرد کیا ہے اور وہ ضعیف ہے۔ (مؤلف کا بیان ختم ہوا)



یہ قصہ موضوع ہے، سیدنا عبدالرحمٰن بنعوف وظافیۃ ہے متعلق اس قصہ سے بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ شاید رسول اللہ مثل اللہ علیہ نے ان کے بہت زیادہ مال ومتاع کی وجہ سے بیہ بات بیان فرمائی۔

حالانکہ مال کا جمع کرنا بشرطیکہ اس مال کی زکو ۃ اداکی جاتی ہواس میں سے اللہ کی راہ میں بھی خرچ کیا جاتا ہوتو قطعاً معیوبنہیں۔

نیز ہم کسی صحابی والنی کے متعلق پر تصور بھی نہیں کر سے کہ اللہ کے رسول مَالَّیْ ہِم کی ارشاد فرمادیں اور وہ اس کے برعس کوشش کرنے لگیس لیکن اس قصہ سے بظاہر یہی معلوم ہوتا ہے کہ سیدنا عبدالرحمٰن بن عوف والنی نے ایسی کوشش کی یا ایسا خیال کیا اور اسے ممکن جانا۔ ان کی شانِ صحابیت سے قطعاً مناسب معلوم نہیں ہوتی ۔ واللّٰه اُعلم چوتھا قصنہ: اما م احمد بن منبل مونی اور امام بیجی بن معین عین جوتھا تھے۔ کا الرصافة کی مسجد والاقصہ کا الرصافة کی مسجد والاقصہ

''احد بن حنبل ویجیٰ بن معین عین عین الرصافة کی مجد میں نماز اداکی تو ایک قصه گو واعظ کھڑ اہوااور کہا ہم سے حدیث بیان کی احمد بن حنبل اور یجیٰ بن معین نے ان دونوں نے کہا کہ ہم سے حدیث بیان کی عبدالرزاق نے (معمرے اُس نے) قادہ سے اور قبادہ نے انس دانس شائنڈ سے مرفوعاً بیان کیا کہ (نبی مَنَا اللَّهُ فِلْمَ نے) فرمایا:

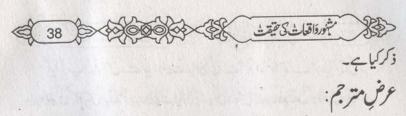
"من قال لا إله إلا الله، خلق الله (من)كل كلمة منها طيراً

منقارہ من ذھب وریشہ من مرجان"
"کہ جس شخص نے لاالہ الااللہ کہا: اللہ اللہ کے ہرکلمہ سے ایک پرندہ پیدا فرما تا ہے اس کی چونچ سونے کی ہوتی ہے اوراس کا پرمرجان کا اور ... لگارہا ایک طویل قصہ بیان کرنے میں ... پس احمد بن صنبل یجیٰ کی طرف اور یجیٰ امام احمد کی طرف (حیرت ہے) و یکھنے لگے۔امام یجیٰ بن معین نے فرمایا:

کیا آپ نے اس سے بے روایت بیان کی ہے؟ تو امام احمہ نے فرمایا جہیں اللہ کی تم میں نے تو بے روایت بیان ہیں کی ۔ پس جب وہ قصہ گو فارغ ہوا اور ایک جگہ لی لیعنی وہ کسی جگہ جا بیٹھا) تو امام یجی نے فرمایا ۔ ۔ ۔ (اور بتاؤ) تم سے بیقصہ کس نے بیان کیا؟ میں ابن معین ہوں اور بیاحمہ بن خبل اگر (تمہارے لئے) جھوٹ بولنا ضروری ہی تھا تو ہمارے علاوہ کسی اور پر ہی بول دیتے (ہم پریظم کیوں)؟ تو اس قصہ گونے کہا: آپ یجی بن معین ہیں اور اس نے کہا: میں بنتا چلا آیا تھا کہ آپ احمق ہیں پس اس کی بول دیے جان لیا۔ (آپ تو ایسے کہدر ہے ہیں) گویا دنیا میں کوئی اور یکی بن معین اور احمد بن خبل ہے ہی نہیں ۔ جب کہ میں نے ان کے علاوہ سرتہ (کا) احمد بن خبل نامی راویوں سے روایات کھی ہیں، پس (بیہ علاوہ سرتہ (کا) احمد بن خبل نامی راویوں سے روایات کھی ہیں، پس (بیہ میں کر) احمد بن خبل نے اپنی آستین اپنے چہرہ پر ڈال دی اور فرمایا: چھوڑ دو۔ تو وہ اس طرح کھڑا ہوا گویا کہ ان کا غداق دو۔ اور وہ اس طرح کھڑا ہوا گویا کہ ان کا غداق اڑار ماہو۔ 'آپ موضوع ہن گھڑت اور خود ساختہ قصہ ہے۔ ا

اس قصه کو ابن الجوزی نے الموضوعات (جاص ۲۹) اور القصاص والمذکرین (ص ۳۰ س) میں ابن حبان نے الفعفاء (ج اص ۵۵) اور حاکم نے المدخل الی کتاب الکلیل (ص ۵۵) میں "عن إسر اهیم بن عبد الواحد الطبري قال: سمعت جعفر بن محمد الطیالسی یقول کی سند سے اس کوروایت کیا ہے۔

میں کہتا ہوں: اس کی بیسندوضع کردہ ہے۔اس میں ابراہیم بن عبدالواحد الطبر ی
حدیث کے وضع کرنے سے متہم ہے۔ دیکھتے الحلی کی الکشف الحسشیف (ص۳۹) ذہبی
نے میزان میں اس کے ترجمہ (حالات) میں فرمایا: میں نہیں جانتا ہیہ ہے کون؟ ایک مشر
حکایت لایا ہے۔میرا خیال ہے کہ اس نے بیروایت گھڑی ہے۔ بیاحمہ بن خنبل اور ابن
معین کا الرصافة کی مجد میں نماز پڑھنے والی کہانی ہے۔اس قصے کوسیوطی نے الآلی المصنوعة
فی الاحادیث الموضوعة میں (ج۲م ۳۲۸) میں اور قرطبی نے اپنی تفییر (جام ۲۵) میں



یقصدا پی تمام تر شاعتوں اور واضح کمزور بوں اور بود سے پن کے باوجودعلم حدیث کی کتب اور طلباء ومدرسین حدیث کے در میان براہی مشہور ومعروف ہے۔ بہت سے سادہ لوح لوگ بغیر کسی ردوقد ح کے اس کو بیان بھی کر دیتے ہیں۔ خاص طور پر جب وہ وضع حدیث (حدیث گھڑنے) کے موضوع پر کلام فرماتے ہیں۔خوداس ناکارہ کو بھی بعض اہلِ علم سے اس کے سننے کا اتفاق ہوا ہے۔

اس قصہ کامن گھڑت ہونا اس قدر واضح ہے کہ معمولی سوچ بچارہے بھی با آسانی سمجھ آجا تا ہے۔ اس قصہ پرغور کیجئے تو ایسامحسوس ہوتا ہے کہ علم حدیث کے دوچوٹی کے علم امام یکی بن معین وامام احمد بن صنبل مُؤسِنیا ایک احمق کذاب کے مقابلے میں بالکل ساکت و لا جواب ہوکرا یک دوسرے کامنہ تکتے رہ گئے اور وہ احمق ان کا نداق اڑا تا جلاگیا۔

حالانک علم حدیث کا اونی طالب علم اور کتب جرح و تعدیل اوراساء الرجال پرسرسری نظرر کھنے والا بھی بخوبی اس بات سے واقف ہے کہ ایک جیسے نام اور ابنیت والے کئی ایک راوی ہیں لیکن ان میں سے کی کوئنیت ،کسی کوئنسب کسی کوقوم قبیلہ اور کسی کواس کے وطن یا شہر وغیرہ کی طرف نبست کے ذریعے سے پہچانا جاتا ہے ، نیز اساتذہ وشاگردوں کے ذریعے سے بہچانا جاتا ہے ، نیز اساتذہ وشاگردوں کے ذریعے سے بہچانا جاتا ہے ، نیز اساتذہ وشاگردوں کے ذریعے سے بہچانا جاتا ہے ، نیز اساتذہ وشاگردوں کے ذریعے سے بہچانا جاتا ہے ، نیز اساتذہ وشاگردوں کے ذریعے سے بہچانا جاتا ہے ، نیز اساتذہ وشاگردوں کے ذریعے

کیابہ چوٹی کے محدثین اس سے واقف نہ تھے! یہ کیے ہوسکتا ہے! یقیناً اگرابیا ہوتا تو

یہ محدثین اس احمق کذاب سے مختلف سوالات کے ذریعے سے اس دومر سے بیخی بن معین
اوراحد بن حنبل کا تعین کرواتے پھراس کی حقیقت بھی اسے بتاتے اور اس طرح اس کا منه
بند کراکے لوگوں تک اس کی من گھڑت روایات کی حقیقت پہنچاتے لیکن اذالیس فلیس سے
معلوم ہوتا ہے کہ گذاب راویون نے محدثین کرام کے خلاف اس قتم کے جھوٹے
قصے گھڑکے علم حدیث کی اجمیت کو کم کرنے کی کوشش کی ہے لیکن علم حدیث کی بنیادیں اس
قدر مضبوط ہیں کہ ایسے ہزاروں احمقوں کی کوششیں بھی اسے ذرہ برابر نقصان نہیں پہنچا
قدر مضبوط ہیں کہ ایسے ہزاروں احمقوں کی کوششیں بھی اسے ذرہ برابر نقصان نہیں پہنچا

عكتيں صديوں پرمحيط لٹر يجراس پركافي وشافي دليل ہے۔والحمدللد

يانچوال قصه: سيدناسلمان الفارسي والنفي كاقصه

رسول الله مَثَلَقَيْمُ نے جنگ احزاب کے سال خندق کے لئے نشان لگائے یہاں تک کرآپ 'المذائے'' مقام تک پہنچ پس آپ مَثَلِقَيْمُ نے ہردس افراد کے لئے چالیس گز مقرر کئے۔

مہاجرین وانصارسیدناسلمان فارس منگالی کے متعلق بحث کرنے گے اسیدناسلمان فارس دیالی کے اسیدناسلمان فارس دیالی کی کہا کہ سلمان (دیالی کی کہا کہ وہ ہم میں سے ہیں، پس رسول الله منگالی کے فرمایا:

"سلمان ہم میں سے ہیں ، ہمارے اہل بیت ہیں " [خت ضعیف روایت ہے]
اسے حاکم نے المستدرک (جسم ۵۹۸) الطبر انی نے المجم الکبیر (ج۲ ص ۲۱۲)
ابن سعد نے الطبقات الکبری (جسم ۸۲۸) ابو نعیم نے اخبار اصبهان (جاص ۵۳۷) بیہی تے ولائل الدوۃ (جسم ۱۸۳۸) ابواشیخ نے طبقات الحدثین (جام ۲۰۵) اور الطبری نے ولائل الدوۃ (جسم ۱۳۸۸) ابواشیخ نے طبقات الحدثین (جام ۲۰۵۸) اور الطبری نے ولائس بن عبر و بن عوف نے (تفییر جااص ۱۳۳۳) تاریخ جسم ۱۹۲۹) میں "کشر بن عبد الله بن عمرو بن عوف المحرفی ن بیٹون جدہ" کی سند سے روایت کیا اور اس قصہ کوذکر کیا۔

بسند كمزورب،ال مين "كثير بن عبدالله المزنى" -

ام احمد نے اسے منکر الحدیث کہا۔ امام ابن معین نے فر مایا: یہ کچھ بھی نہیں۔ ابو حاتم نے فر مایا: یہ ستین (مضوط) نہیں ، امام نسائی نے فر مایا: یہ ثقہ نہیں ، امام شافعی وامام ابو داود نے فر مایا کہ یہ جھوٹ کا ایک رکن ہے۔ دار قطنی اور ان کے علاوہ دیگر (محد ثین) نے فر مایا: یہ نقہ نہیں ، امام شافعی وامام ابو داود نے فر مایا: یہ متر وک راوی ہے، ابن حبان نے فر مایا کہ یہ بہت زیادہ منکر الحدیث ہے۔ ذہبی نے فر مایا: یہ متر وک راوی ہے۔ [ویکھئے تہذیب التہذیب (جمام کے سے الباری (جمام ۱۹۵) کم نور راوی ہے۔ [ویکھئے تہذیب التہذیب (جمام کے سے الباری (جمام ۱۹۷) تاریخ امام عثمان بن سعید الداری (ص ۱۹۵) کتاب المجر وحین لابن حبان (جمام ۲۲س) آخی کی ابن المجوزی کی الضعفاء (جسام ۲۳س) آخی کی میز ان الاعتدال (جہام ۲۳س) آخی کی الکاشف (جسام ۵) انہی کی المجر د (ص ۲۵ این عبد الہادی کی بحرالدم (ص ۲۵ سے ۱۳۵) الکاشف (جسام ۵) انہی کی المجر د (ص ۲۵ سے ۲۳ سے ۱۳ سے الکاشف (جسام ۵) انہی کی المجر د (ص ۲۵ سے ۱۳ سے

حرافی کی '' احوال الرجال'' (ص ۱۳۸) دارقطنی کی '' المؤتلف والمختلف'' (جاص ۱۳۸) دارقطنی کی '' المؤتلف والمختلف'' (جاص ۱۳۸) امام ابن معین کی '' التاریخ'' (جسم ۱۳۳) ابن قطلو بغا کی '' من روی عن اُبیعن جده'' (لیعنی: جس نے اپنے والد سے اور والد نے داداسے روایت کی) (ص ۱۳۱۵) ابن المجنیدکی'' سوالات' (ص ۲۹۹)

المناوی نے فیض القدیر (جماص ۱۰۱) میں اسی راوی کی وجہ ہے اس روایت کو معلول قرار دیا اور کہا: حافظ ذہبی نے قطعی طور پراس سند کاضعف بیان کیا اور الہیشمی نے فرمایا: اس روایت کی سند میں طبر انی کے ہال ''کثیر بن عبداللہ المرز نی'' ہے جے جمہور نے ضعیف قرار دیا ہے۔ آئی

علامه البانی نے الجامع (۱۸) میں فرمایا: "ضعیف جداً" شخت ضعیف روایت ہے۔ الذہبی نے اس کثیر المزنی کی سند ہے اس روایت کو السیر (جام ۵۴۰) میں اور ابن الجوزی نے "صفة الصفوق" (جاص ۵۳۵) میں ذکر کیا ہے۔

ال حديث كو العجلونى نے بھى " ضعيف" قرار ديا جيبا كه" كشف الخفاء" (جاص ۵۵۸) ميں ہے۔ اس حديث كا ايك" شام،" (تائيدى روايت) ہے جو الواشيخ في " طبقات المحد ثين" (جاص ۲۰۴) ميں اور ابو يعلى نے اپنى مند (ج۲اص ۱۳۲) ميں طوالت سے "النضر بن حميد عن سعد الأسكاف عن أبي جعفر محمد بن علي عن أبيه عن جده أن النبي الله قال: سلمان منا أهل البيت" كى سند سيان كيا ہے۔

اس كى سند بھى انتہائى كمزور ہاس كى دوللتيں ہيں:

العضر بن حمید الکندی ہے اس مے متعلق ابوحاتم نے فرمایا: بیمتر وک الحدیث ہے اور بخاری نے فرمایا: مفرالحدیث ہے۔

2 سعد بن طریف الاسکاف متروک راوی ہے، ابن حبان نے اسے وضع حدیث کے ساتھ متہم کیا۔ بیررافضی تھا جوز جانی نے فرمایا: پیدموم راوی تھا۔ حوالے: دیکھئے ذہبی کی میزان (ج۵ص ۳۸۱) ابن الجوزی کی الضعفاء (جسم ۱۷۵) ابن جرك التوريب (ص ٢٣١) جوز جانى كى احوال الرجال (ص ٥٨) اورابن الجنيدكى الموالات "(ص ٣٣١)

میشی نے مجمع الزوائد (ج ۹ص ۱۱۷) میں اے ذکر کیا پھر فرمایا: اے ابویعلیٰ نے روایت کیااس کی سند میں النصر بن حمید الکندی ہے اور وہ متروک ہے۔انتہا

ابن جرنے المطالب العاليہ (جمع ٨٣٠٨٣) ميں اے ذكر كيا اوركما كمات ابو

یعلیٰ نے روایت کیا ہے۔

اس کا ایک موقوف شاہد بھی سیدناعلی ڈالٹیؤ سے مروی ہے۔اسے ابن الی شیب نے المصنف (جہم ۱۸۵۸) ابن سعد نے ''الطبقات الکبریٰ' (جہم ۱۸۵۸) (یعقوب بن سفیان) الفارسی نے المعرفة والتاریخ (جہم ۵۴۰) اور ابونعیم نے اخباراصبهان (جام ۵۴۰) میں ابوالبختر کی کی سند سے روایت کیا کہ انہوں نے کہا:

سیدناعلی ڈاٹٹنئ سے لوگوں نے کہا: ہمیں سلمان قاری ڈاٹٹنئئے کے متعلق خردیں تو آپ نے فر مایا: (سلمان ڈاٹٹنئ) نے اول وآخر کاعلم پالیا، وہ ایسا سمندر ہیں کہ جس کی گہرائی لا محدود ہے اور وہ ہم اہل بیت میں سے ہیں۔

کدود ہے اوردہ ہم ہیں بیت میں سے بیق کہ ابوالبختری سعید بن فیرو زالطائی نے اس کی بھی سند ضعیف ہے اس لئے کہ ابوالبختری سعید بن فیرو زالطائی نے (سیدنا)علی ڈالٹٹئ کونہیں پایا جیسا کہ ابو حاتم وغیرہ نے بتایا ہے لہذا بیسند منقطع ہے۔ حوالے: دیکھئے ابن ابی حاتم کی المراسیل (ص۸۲) اور العلائی کی جامع التحصیل (ص۱۸۳)

این جرنے تہذیب التہذیب (جہم ۲۵) میں ابوالبختری کے احوال میں بیان فرمایا: کہ ابن سعد نے کہا: بیراین الاشعث کے ساتھ ۸۴ھ میں قتل ہوئے ، یہ کیشر الحدیث تھائی حدیث میں ارسال کرتے اور صحابہ کرام رفنا آئیز سے روایت کرتے جب کہ ان میں سے اکثر سے ان کا ساع ثابت نہیں ، پس ان کی جوا حادیث ساع پرمحمول ہیں تو وہ حس ہیں ، اور جس میں ساع کا ثبوت نہیں تو وہ ضعیف ہیں ۔ انتخا

روسی بی با میں ماعلی والفیز کونہیں پایا تو ساع ثابت نہیں اس کئے بیدواقعہ بھی ضعیف ہے امتر جم)

﴿ 42 ﴿ اللَّهُ وَاقَاتُ كَا مِينَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

طرانی نے آمجم الکبر (ج۲۳ میں اے "إبراهیم بن یوسف الصیر في: ثنا علی بن عابس عن الأعمش عن عمرو بن مرة وإسماعیل بن أبي خالد عن قیس بن أبي حازم قال: سئل علي بن أبي طالب كسند سے روایت كیا ہے۔ اس كی سند بھی تخت ضعیف ہے اور اس كی تین علمیں ہیں:

پہلی علت: (یعنی وجہ ضعف): علی بن عابس الاسدی ہے اس کے متعلق ابن معین نے فرمایا: لیس بھی ویہ بھی نہیں، النسائی ...، ابن عدی اور ابن حجر نے فرمایا: یہ ضعف ہے۔ جوز جانی نے فرمایا: یہ ضعف الحدیث اور کمز ور راوی ہے۔ ابن حبان نے فرمایا: اس کی غلطیا اس حدسے بوھی ہوئی ہیں اس لئے یہ روایت میں '' ترک' کا مستحق ہے یعنی اس کوترک کر دیا جائے اس سے روایت نہ کی جائے اور الساجی نے فرمایا کہ اس کے پاس منکر روایات ہیں۔ ووسری علت: ابر اہیم بن یوسف الصیر فی ہیں جو کہ صدوق ہیں کین اس میں پچھ ضعف

[تنبیہ: ابراہیم بن یوسف الصیر فی صدوق حسن الحدیث ہے۔ جمہور محدثین نے اس کی تو یق کی ہے۔ اس پر ابوعبد الرحمٰن الفوزی کی جرح غیر مقبول ہے احافظ زبیر علی زئی]
تیسر کی علت: الأعمش سلیمان بن مہران الاسدی ہیں اور یہ مدلس ہیں اس روایت کو انہوں نے عن سے بیان کیا اور ساع کی تصریح نہیں گی۔

[حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال (۲۱۳/۲) میں اعمش کے ترجمہ میں کہا کہ '' وہ مدلس ہیں اور بھی بھی تھے ہیں جب حدثنا کہیں تو اس پرکوئی مدلس ہیں اور بھی بھی ضعیف ہے بھی تدلیس کرتے تھے ، پس جب حدثنا کہیں تو اس پرکوئی کلام نہیں ہے۔ جب عن کہیں تو تدلیس کا احتال ہے۔'']
حوالے: ویکھے ابن حجر کی تہذیب (ج کص ۴۰۱) اور انہی کی تقریب (ص ۲۵،۵۹) اور انہی کی تقریب (ص ۲۵،۵۹) اور ابن الحجی کی اور تحریف اہل التقدیس (ص ۲۷) سیوطی کی اساء المدلسین (ص ۸۸) الانصاری کی التجاف (ص ۲۸) الانصاری کی التجاف (ص ۲۹)

اس روایت کوطرانی نے المعجم الکبیر (ج ۲ص ۲۱۳) میں بھی روایت کیا ہے، ای طرح

ابولايم نے حلية الاولياء (جاص ١٨٧) مين "حبان بن علي: ثنا عبدالملك بن جرج عن أي حرب بن أبي الأسود عن أبيدو عن رجل عن ذاذن الكندي "كي سند بروايت كيا بركرايك دن جمسيدنا على ولائتية كم بال تق... (پراسة ذكركيا)

ال كاسند بهي سخت ضعيف إلى دوعلتين مين:

بهلی علت: حبان بن علی العزی بین

اس کے متعلق امام ابن معین نے فرمایا: اس کی حدیث کچھ بھی نہیں۔ جوز جانی نے فرمایا: صدیث بچھ بھی نہیں۔ جوز جانی نے فرمایا: حدیث میں کمزور راوی تھا۔ نسائی و دار قطنی نے فرمایا: ضعیف تھا امام بخاری نے فرمایا: یہ محدثین کے نزدیک قوی نہ تھا ، اور ابن حبان نے کہا: یہ کھلی غلطیاں کرنے والا تھا ، اس کے معاطم میں قوقف ضروری ہے۔

دوسرى علت: عبدالملك بن جرت مدلس بين انبول في (بشرط صحت) اس روايت كون

ہے بیان کیااور ساع کی تصریح نہیں گ۔

والے: دیکھتے ابن حبان کی کتاب الحجر وجین (جاص ۲۱۱) ابن حجر کی تقریب (جاص ۱۹۹۱) ابن حجر کی تقریب (جاص ۱۹۹۱) ابن الجوزی کی احوال الرجال (ص ۲۹) ابن الجوزی کی الفعفاء (جاص ۱۹۸) ابن الجبنید کے سؤالات (ص ۲۹) ابن الجوزی کی الفعفاء (ص ۱۸۸) نسائی کی الفعفاء (ص ۱۸۹) ابام بخاری کی التبین (ص ۲۹۲،۲۸۳) دارقطنی کی الفعفاء (ص ۱۸۸) نسائی کی الفعفاء (ص ۲۹۲) ابن الحجی کی البیین کی التبین کی التبین التحاف کی التبین (ص ۱۹۱) المقدی کا قصیدة فی المدلسین (ص ۲۹) الانصاری کی الاتحاف الساء المدلسین (ص ۱۹۱) المقدی کا قصیدة فی المدلسین (ص ۲۹) الانصاری کی الاتحاف (ص ۲۳) خطیب بغدادی نے اسے "الموضی" رَجاص ۲۹۲) میں بطریق" اُبوعلی الحن بن الحبین بن عمر التحاف المحد فی: حدثنا الحسین بن عمر التحدید بن الحبین بن الحبین بن الحباس النعالی: اُخر نا سعد بن محمد بن محد بن الحبات المحد فی: حدثنا الحبین بن الحبید بن الحباس النعالی: اُخر نا سعد بن محمد بن محد بن الحبات المحد فی: حدثنا الحبین بن الحباس النعالی: اُخر نا سعد بن محمد بن محد بن الحبات المحد فی: حدثنا المحد بن الحباس النعالی: اُخر نا سعد بن محمد بن محد بن الحبات المحد فی تحدثنا المحد بن المحد التفقی: حدثنا المحد بن المحد التفقی: حدثنا المحد بن الم

اس كى سند بھى انتهائى كرود ہاس كى چار علتيں ہيں: يہلى علت: الحن بن الحسين بن العباس النعالى... 44 \$ 44 \$ \$ \display \text{\$ \display \display \display \text{\$ \display \display \display \text{\$ \display \display \display \display \text{\$ \display \di

دوسرى علت: شريك بن عبدالله القاضى بين - يهى الحفظ تقطيعنى مُوءِ حافظ كاشكار تقے۔ تيسرى علت: سالم بن الى الجعد نے سيد ناعلى والفئية كونبيس مايا تھا۔

چوتھی علت: مسروق بن المرزبان ہے: اس مے متعلق ابوحاتم نے فرمایا: یہ قوی نہیں ہے۔
حوالے: ویکھئے ذہبی کی میزان الاعتدال (ج۲ص ۸) انہی کی الکاشف (جسم ۱۲۱)
ابن البی حاتم کی الجرح والتعدیل (ج۸ص ۳۹۷) خطیب کی تاریخ بغداد (ج مص ۳۰۰)
ابن الجوزی کی الفعفاء (جسم ۱۲۱) ابن البی حاتم کی المراسیل (ص ۲۰) اور العلائی کی
جامع التحصیل (ص ۲۵)

پھٹا قصہ: خالد بن عبداللہ القسر ی کا الجعد بن درہم کے ساتھ قصہ

"شیں خالد بن عبداللہ القسر ی کے پاس عبدالا خی کے دن واسط (مقام) پر
حاضر ہوا تو خالد القسر ی نے کہا: لوٹ جاؤ اور قربانی کرواللہ تعالیٰ تم ہے

(تمہارا بیٹل) قبول فرمائے ، یقیناً میں تو جعد بن درہم کی قربانی کرنے والا

ہول (یعنی اس کو ذرئے کروں گا اس لئے کہ) اس کا بیزعم ہے کہ اللہ تعالیٰ
فیسیدنا ابراہیم علیہ الصلوٰ قوالسلام کو (اپنا) خلیل نہیں بنایا تھا اور نہ ہی سیدنا
موئی علیہ الصلوٰ قوالسلام سے کلام فرمایا اللہ تعالیٰ اس کی اس بات ہے جو
جعد بن درہم کہتا ہے بہت زیادہ بلندہ (بیاس کا اللہ پرجھوٹ ہے) پھروہ

اترے اور انہوں نے جعد بن درہم کوذ ہے کیا۔'' اسخت ضعیف قصہے آ

بيعق نے اسن الكبرى (ج اص ٢٠٥) اور "الاساء والصفات" (ص ٣٥) وارى نے الرو بيعق نے اسن الكبرى (ج اص ٢٠٥) اور "الاساء والصفات" (ص ٣٥) وارى نے الرو على الجمية (ص ١١) اور الروعلى المريى (ص ١١٨) اللالكالى نے شرح اصول اعتقاد الل الكنة والجماعة (ح٢ص ١٩٥) الآجرى نے الشريعة (ص ١٩٥) المرى نے تہذيب النة والجماعة (ح٢ص ١٩٥) الآجرى نے الشريعة (ص ١٩٥) المرى نے تہذيب الكمال (ق ١٩٥١) ميں اور (محدث) النجاد نے "الرعلى من يقول القرآن مخلوق" وص ١٩٥٥) ميں "القاسم بن محمد: ثنا عبد الرحلى بن محمد بن صبيب عن أبيعن جده قال" كى سند

[تعبید: "شرح اصول اعتقاد اہل السنة والجماعة" كے نام سے، لا لكائى سے منسوب كتاب باسد صحيح ثابت نہيں ہے۔ اس كتاب كا بنيادى راوى احمد بن على بن الحسين بن ذكريا الطريثيثي سخت ضعيف ومجروح راوى ہے۔ محدث ابوطا ہر استفى نے اس كى توثيق كى ہے كين شجاع الذبلى ، ابوالقاسم بن السمر قندى وغير ہما جمہور نے اس پر جرح كى ہے۔ محد بن ناصر السے كذاب سجھتے تھے۔ و يكھنے (لسان الميز ان جام ۲۲۸،۲۲۷)

البذااس غیر ثابت کتاب سے اصول میں استدلال کرنا سی نہیں ہے از بیر علی زئی] اس کی سند سخت ضعیف ہے اس کی دوعلتیں ہیں:

پہلی علت: اس کی سند میں عبدالرحمٰن بن مجر ہیں جو صرف '' مقبول (یعنی مجہول الحال مستور)'' راوی ہیں جیسیا کہ ابن حجر کی القریب (ص ۳۴۹) میں ہے اور مقبول کی روایت متابعت میں تو قابل قبول ہوتی ہے لیکن تفرد کے وقت (یعنی مقبول راوی جب اپنی روایت میں مفرد ہو) جیسا کہ اس روایت میں ہے تو بیر (راوی) لین الحدیث (ضعیف راوی) ہے جیسا کہ (تقریب کے)مقدمہ (ج اص ۲۲) میں ابن حجر نے لکھا ہے۔ ذہبی نے فر مایا: بیر بیریانانہیں جاتا۔ دیکھیے میزان الاعتدال (ج سے ۲۹۹)

دوسری علت: محد بن حبیب ہے، یہ مجبول راوی ہے جبیا کہ ابن حجر کی تقریب التہذیب (ص۳۷۳) اور ذہبی کی میزان الاعتدال (جسم ۳۲۸) میں لکھا ہوا ہے۔

اس روایت کوابن الی حاتم نے الروعلی الجیمیة میں روایت کیا، جیسا کہ حافظ ذہبی کی کاب العلو (الحقرص ۱۳۳) میں بطریق "عیسی بن أبي عمر أن الرملي: حدثنا أب العلو بن سویدعن السري بن یحنی قال: خطبنا خالد القسري: " کی سند سے روایت کیا اور اس قصہ کا ذکر کیا۔

اس کی سند بھی بخت ضعیف ہے اور اس کی بھی دوعلتیں ہیں: پہلی علت: عیسیٰ بن ابی عمران الرفلی ہے۔ ابن ابی حاتم نے رملہ (مقام) پر اس سے (روایات) لکھیں ، جب ان کے والد ابو حاتم نے اس کی حدیث کو دیکھا تو فر مایا: ''اس کی 46

حدیث اس بات پردلالت کرتی ہے کہ یہ چانہیں، تو اس سے روایت کرنا چھوڑ دیا۔
د کھے الجرح والتحدیل (۲۲ص ۲۸۳) اور ذہبی کی میز ان الاعتدال (۲۳ص ۳۳۹)
د وسری علت: ایوب بن سوید ہاس کے متعلق عبداللہ بن المبارک نے فر مایا: اسے اپ
حال پر چھوڑ دو۔ یجیٰ بن معین نے فر مایا: یہ پچھنیں ہے یہ حدیثیں چوری کرتا تھا۔ امام
بخاری نے فر مایا: محدثین اس کے متعلق کلام کرتے تھے۔ جوز جانی نے فر مایا: واہی
الحدیث (حدیث میں کمزورہے) امام احمد، الساجی اور ابوداود نے فر مایا: ضعیف ہے، نسائی
نے فر مایا: یہ تھنہیں ہے۔ ابو حاتم نے فر مایا: لین الحدیث۔

حوالے: در یکھئے تہذیب البہذیب (جاص ۳۵۳) میزان الاعتدال (جاص ۲۸۷) ابن الجوزی کی الفحفاء (جاص ۱۳۰) میزان الاعتدال (جاص ۲۸۷) ابن الجوزی کی الفاشف (جاص ۹۳) و الات ابن الجبند (ص ۹۳) و الکری (ص ۹۳) و الکری (ص ۹۳) و الکری و التحد میل رجال السنن الکبری (ص ۴۷) اور جوز جانی کی احوال الرجال (ص ۱۵۵) تاریخ ابن معین (جسم ۱۵۵) ابن عبدالہادی کی بخ الدم (ص ۷۷) ابن عدی کی الکامل (جام ۱۵۵)

ساتوال قصه: سيرنا تغلبه بن حاطب رالتنيز كاقصه

سیدنا نقلبہ نے رسول اللہ مَنَّا اللهِ عَلَیْمِ ہے عَصْ کی کہ اے اللہ کے رسول!اللہ تعالیٰ ہے دعا کیجئے کہ اللہ تعالیٰ جھے مال عطافر مائے، تو آپ مَنَّا اللهِ اللهِ فرمایا: جھے پر تعجب! اے نقلبہ تھوڑا مال کہ جس پر تو اللہ تعالیٰ کاشکر ادا کرتا رہے بہتر ہے اس بہت زیادہ مال ہے کہ جس پر (شکر ادا کرنے کی) تو طاقت نہ رکھتا ہو ۔ کیا تو رسول اللہ مَنَّا اللهِ عَنَّا اللهِ عَنَّا اللهِ تَا اللهِ تعالیٰ کے صرح نہیں ہونا چا ہتا؟ الله تعالیٰ کی صرح نہیں ہونا چا ہتا؟ الله تعالیٰ میرے لئے کی فتم! اگر میں اللہ ہے اس بات کا سوال کروں کہ الله تعالیٰ میرے لئے کہاڑوں کو سونے چا ندی کا بنادے تو یہ بن جا کیں۔

نظبہ (وَالنَّمَةُ) پھر لوٹ کر آپ کی طرف آئے اور عرض کی کہ اے اللہ کے رسول! میرے لئے دعا کیجئے کہ اللہ تعالی مجھے مال عطافر مائے ، اللہ کی تم ! اگر اللہ تعالیٰ نے مجھے مال عطافر مایا تو میں ہر حق دار کو اس کا حق ضرور دیا کروں گا، تو اللہ کے رسول مَا النَّائِمُ نے نے فر مایا: اے اللہ! تغلبہ کو مال عطافر ما، اے اللہ! تغلبہ کو مال عطافر ما، اے اللہ! تغلبہ کو مال عطافر ما۔ عطافر ما۔

(رادی نے) کہا کہ تعلبہ نے کچھ بکریاں لیں، تو وہ اس طرح نشو ونما پائیں جب طرح کہ کیڑے مکوڑ نے نشو ونما پاتے ہیں، (بیہ بکریاں اس قدر بڑھ گئیں) کہ مدینہ کی جگہ ان کے لئے شک ہوگئی اور وہ رسول اللہ مَا اللہ عُلَیْمَ کے ساتھ نماز اداکرتے۔

پھروہ انہیں لے کرمدینہ سے کچھ دور چلے گئے ، وہ رسول اللہ مُنا ﷺ کے پاس حاضر ہوتے پھران بکر یوں کی طرف چلے جاتے ، یہاں تک کہ مدینہ منورہ کی چرا گا ہیں ان پرتگ ہوئیں تو وہ ان بکر یوں کو لے کر پچھاور دور چلے گئے پھر صرف جمعہ میں رسول اللہ مُناﷺ کے پاس حاضر ہوتے اور پھران بکر یوں کی طرف نکل جاتے ، پھر وہ بکریاں پچھاور زیادہ ہوئیں تو وہ اور بھی دور چلے گئے انہوں نے باجماعت نماز اور جمعہ ترک کر دیا (بھی بھی قافلے گزرتے) تو وہ سوار لوگوں سے ملتے اور پوچھتے کہ تمہارے پاس دین کی باتوں میں سے گزرتے) تو وہ سوار لوگوں کا کیا حال ہے؟

اورالله تعالى في رسول الله منافية المرية يت نازل فرماكى:

﴿خُذْ مِنْ آمُوَ الِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُ هُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا ﴾

"آپان کے مالوں میں سے صدقہ لیجئے،جس کے ذریعہ سے آپ انہیں یاک صاف کریں اور ان کا تزکیہ کیجئے۔''(۹/التوبة: ۱۰۳۰)

تورسول الله مَنَّ اللَّيْوَمُ نَے صدقات جمع کرنے کے لئے انصار یوں میں سےاور بنی سلیم کے ایک شخص (فرن اللّهٔ مَنَّ اللّهٔ مَنَّ اللّهٔ مَنَّ اللّهٔ مَنَّ اللّهٔ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهٔ مَنْ اللّهٔ مَنْ اللّهٔ مَنْ اللّهٔ مَنْ اللّهٔ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ الل

﴿ اللهٰ عَنْ ﴾ ﴿ اللهٰ عَلَىٰ ﴾ ﴿ ﴿ ﴿ لَا اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَىٰ ﴾ ﴿ ﴿ 48 ﴾ ﴿ ﴿ لَا اللهُ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ الله

﴿ وَمِنْهُمُ مَّنْ عَهَدَاللَّهَ لَئِنُ النَّا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّلِحِيْنَ

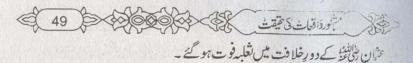
اوران میں ایسے بھی ہیں جنہوں نے اللہ سے بیعہد کیا کہ اگر اللہ نے اپنے فضل سے ہمیں عطا کیا تو ہم ضرور صدقات دیں گے۔ (یک ذبون) تک۔ لیعنی ۔ بیجھوٹ بولتے ہیں۔ (۹/التوبة: ۷۵-۷۷)

تو کہا کہ تغلبہ (ڈلاٹھنڈ) کے ایک قریبی انصاری صحابی سوار ہوئے اور ان تک پہنچے اور ان سے کہا۔

" تیراناس ہو! اے نغلبہ! تُو تو ہلاک ہو گیا، الله تعالیٰ نے تیرے متعلق قرآن مجیر میں بیدینازل فرمایا ہے۔''

پس نغلبہ (رفائن اُ) اپنے سر پر خاک ڈالتے ہوئے اور یہ کہتے ہوئے آئے: اے اللہ کے رسول! اے اللہ کے رسول! اے اللہ کے رسول! اے اللہ کے رسول! استان کی زکوۃ قبول نہیں کی یہاں تک کہ اللہ تعالی نے آپ کی روح قبض فر مالی یعنی رسول اللہ مَثَا اللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهِ مَثَا اللّٰهِ مَثَا اللّٰهِ عَلَيْ اللّٰهِ مَثَا اللّٰهِ مَثَا اللّٰهِ اللّٰهِ مَثَا اللّٰهِ مَثَا اللّٰهِ مَثَا اللّٰهِ مَثَا اللّٰهِ مِثَا اللّٰهِ مَثَا اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللللللللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰهِ الللّٰهِ الللللّٰ

رسول الله منگائینیم کی وفات کے بعد تعلیہ (ولائینی) سیدنا ابو بکر صدیق ولائینی کے پاس
آئے (انہیں زکو ہ دی) اور کہا کہ: اے ابو بکر! آپ میری قوم کا میرے متعلق روییا وررسول
الله منگائینیم کے ساتھ میر نے تعلق کو جانے ہیں ،میری زکو ہ قبول سیجئے تو سیدنا ابو بکر
صدیق ولائینی نے قبول کرنے ہے انکار کردیا ۔ پھر سیدنا عمر فاروق ولائینی کے (دورخلافت
میں ان کے) پاس آئے تو انہوں نے بھی وصول کرنے سے انکار کردیا پھر سیدنا
عثمان ولائینی کے (دورخلافت میں ان کے) پاس آئے تو انہوں نے بھی انکار کردیا پھر سیدنا



[بیروایت من گوئت ہے]

ہم الکبیر ج ۵ص ۲۲۵) ابولغیم نے ''معرفۃ الصحابۃ'' (جسم ۲۷ / ''الا حادیث الطّوال'' المجم الکبیر ج ۵ص ۲۲۵) ابولغیم نے ''معرفۃ الصحابۃ'' (جسم ۲۵ سری) طبری نے اپنی تفیر (جسم ۲۵ سری) ابن اشیر نے ''اسدالغابۃ'' (جام ۲۸ سری) بیریق نے ''دلائل النبوۃ'' میں (ج۵ص ۲۸ سری) ابن عبدالبر نے ''الاستیعاب' (ج۲م ۲۵ سری) ابن عبدالبر نے ''الاستیعاب' (ج۲م ۲۳ سری) ابن عبدالبر نے ''الاستیعاب' (ج۲م سری) ابن عبدالبر نے خضراً المحلّی بن (ج۲م سری) میں مختصراً المحلّی بن (جام ۲۳ سری) میں مختلف سندول سے ''عن معان بن رفاعۃ عن اُبی عبدالملک علی بن ربید الاً لہائی عن القاسم بن عبدالرحمٰن عن اُبی اُمامۃ الباھلی عن ثعلبۃ بن حاطب' کی سند سے اس قصہ کے ساتھ بیان کیا ہے۔

میں کہتا ہوں: پیسندانتہائی کمزورہاں کی دعلتیں ہیں:

بہلی علت: معان بن رفاعة السلامی ہے جولین الحدیث (ضعیف) ہے اور بہت زیادہ ارسال کرتا ہے۔

دوسرى علت:على بن يزيدالالهانى باس پرشديد جرح بـ

امام بخاری نے اس کے متعلق فرمایا کہ بید منکر الحدیث ہے دار قطنی ، البرقی اورالازدی نے اسے متروک قرار دیا۔ اورالا والازدی نے اسے متروک قرار دیا۔ اورالو حاتم نے فرمایا: بیضعیف ہے ، اس کی احادیث منکر ہیں ۔ نسائی نے فرمایا کہ متروک راوی ہے ۔ اورالوزرعہ نے فرمایا کہ بیقو کی نہیں ، ابوئعیم نے فرمایا: ذاھب الحدیث (حدیث میں گیا گزرا ہے) جوز جانی نے فرمایا کہ میں نے بہت سے ائمہ کرام کود یکھا کہ وہ اس کی احادیث جو بیہ روایت کرتاان کا انکار کرتے تھے۔

حوالے: دیکھئے تہذیب (جے مص ۳۴۷) تقریب (ج۲ص ۵۳۷) فتح الباری (ج۰۱ ص ۵۴۰) میزان الاعتدال (ج۴ص ۸۱) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج۲ص ۲۰۰) اور جوز جانی کی احوال الرجال (ص ۱۲۵) 50 \$ 50 \$ 50

ابن حزم نے انحلی (جااص ۲۰۸) میں اس حدیث کوسند فدکور کے ساتھ ذکر کرنے کے بعد فرمایا: "و هذا باطل بلاشد ک بعد فرمایا: "و هذا باطل بلاشد ک

علامه العراقی نے احیاء العلوم کی تخ تی (جسم ۳۵۲) میں فر مایا "طرانی نے ضعیف سند سے اس کوروایت کیا۔" حافظ ابن حجرنے تخ تی احادیث الکشاف (ص ۷۷) میں اس سند مذکور کے ساتھ اس حدیث کوذکر کرنے کے بعد فر مایا:" و هذا إسناد ضعیف جداً" میخت ضعیف سند ہے۔

مؤلف نے کہا: اس کی سندانہائی تاریک ہے(اور)ضعف کی کئی وجوہات کے ساتھ مسلسل ہے۔

پہلی علت: محمد بن سعد العوفی ہیں ان کے متعلق خطیب نے فر مایا: حدیث میں کمزور تھا۔ دوسری علت: اس کا والدہے، امام احمد نے اس کے متعلق فر مایا کہ یہ دجھی "ہے، اور فر مایا

کہ یہ ایسے لوگوں میں سے نہیں کہ اس سے روایت لکھنے میں تساہل برتا جائے نہ ہی اس کا بید مقام ہے، اس بات کوخطیب نے بیان فر مایا۔

تیسری علت: الحسین بن الحن بن عطیه العوفی ئے، اسے یحیٰ بن معین وغیرہ نے ضعیف قرار دیا ، ابن حبان نے فر مایا: ایسی روایتیں بیان کرتا ہے جن پراس کی متابعت نہیں کی جاتی ، اس کی روایت سے جت لینا جائز نہیں ، ابو حاتم نے اسے ضعیف الحدیث قرار دیا ، اور جوز جانی نے فر مایا: واہی الحدیث ہے، نسائی نے ضعیف کہا ، ابن سعد نے فر مایا: اس نے بہت میں ضعیف تھا۔

چوتھی علت: الحن بن عطیہ العوفی ہے، اس کے متعلق ابو حاتم نے فر مایا: ضعیف الحدیث، بخاری نے فر مایا: سے بچھ بنیں ، ابن حبان نے فر مایا: مشکر الحدیث ہے، میں نہیں جانتا کہ اس کی احادیث میں مصیبت خود اس کی طرف سے بیا اس کے والد کی طرف سے بیا ان دونوں بھی کی طرف سے ہے کیونکہ اس کے والد حدیث میں کچھ بھی نہیں، پس یہیں سے اس کا معاملہ مشتبہ ہوتا ہے اس کورک کر دینالازم ہے، ابن جمر نے کہا: بیضعیف ہے۔

یا نچویں علت: عطیه بن سعد العوفی ہے، اسے توری نے ضعیف قرار دیا، اس طرح ہشیم، کی بن علی ، الرازی، النسائی، ابن عدی، ابوزرعه، الذہبی اور ابن حجرنے ضعیف قرار دیا۔

حوالے: ابن جحرکی فتح الباری (ج ص۱۱م وج ۱۱ص ۵۰۳ وج ساص۱۰۱) تہذیب (ج۲ص ۲۵۵، ج مے ۲۰۰۷) تقریب (جاص۱۹۲) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج۲ص۱۸) ابن حبان کی کتاب المجر وحین (جاص۲۳۳) خطیب کی تاریخ بغداد (ج۹ص۱۲۱) عقیلی کی الضعفاء (جسم ۳۵۹) اور ابن عدی کی الکامل (ج۵ص ۲۰۰۷)

تعلید بن حاطب رفی النی کی طرف منسوب به قصد باطل و محض من گورت ہے، اہل علم فی بیان کیا کہ تعلید بن حاطب رفی النی جلیل القدر بدری صحابی ہیں، اور بد بات ثابت ہے کہ رسول الله مثل النی فی فی بدر و اللہ مثل النی کے دروا الله مثل اللہ مثل اللہ مثل اللہ مثل میں داخل نہیں ہوگا۔ (میچ مسلم، عن جابر ولی نی خوص جہنم میں داخل نہیں ہوگا۔ (میچ مسلم، عن جابر ولی نی خوص میں داخل نہیں ہوگا۔ (میچ مسلم، عن جابر ولی نی خوص میں داخل نہیں ہوگا۔ (میچ مسلم، عن جابر ولی نی خوص میں داخل نہیں ہوگا۔ (میچ مسلم، عن جابر ولی نی خوص میں داخل نہیں ہوگا۔ (میچ مسلم، عن جابر ولی نی خوص میں داخل نہیں ہوگا۔ (میچ مسلم، عن جابر ولی نی خوص میں داخل نہیں ہوگا۔ (میچ مسلم، عن جابر ولی نی خوص میں داخل نہیں ہوگا۔ (میچ مسلم، عن جابر ولی نی خوص میں داخل نی میں داخل نے دروں نی میں داخل نی دروں نی میں داخل نے دروں نی میں داخل نی میں دروں نی دروں نی

: ٥٥٩٣٢ بلفظ آخر)

[تنبيه: صحیح مسلم میں فوزی کے بیان کردہ الفاظ موجود نہیں ہیں بلکہ سیح مسلم میں بیلکھا ہوا م كه: " لا يدخلها فإنه شهد بدراً والحديبية " ووجبتم مين واظل بين بوكا كونكه بے شک وہ بدراور حدید میں شامل تھا۔]

اورنی منافیظ نے اپ ربعز وجل کا کلام بیان کرتے ہوئے فرمایا: ' إعملوا ماهنتم فقد غفرت لکم " (اے اہل بدر) تم جو جا ہو کمل کرویقینا میں تمہاری بخشش کر چکا ہوں۔ (صحیح بخاری:۷۰۰۷وصحیح مسلم:۲۳۹۳)

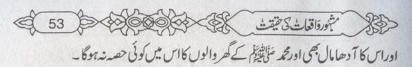
اب جواس مقام ومرتبه یر فائز ہواللہ سجانہ وتعالیٰ کس طرح اس کے دل میں نفاق ماقی حصور سکتا ہے؟

عرض مترجم : جليل القدر بدري صحابي سيدنا تغلبه بن حاطب والنيء عمتعلق اس گھڑے ہوئے واقع کی اسنادی حیثیت آپ کے سامنے ہے، الشیخ پوسف بن محمد بن ابراہیم العتیق فرماتے ہیں:

اس كمتن ميں بھى نكارت يائى جاتى ہےجس كى تلخيص دوحصوں ميں پيش كرتا ہوں: اول: بيقصة قرآن مجيدا ورسنتِ رسول مَثَاثِيَّا كَ بهي مخالف ب- اس لئے كه قرآن مجيدو سنت رسول مَثَالِيَّةِ مِن توبه كرنے والے كى توبه كى قبوليت وارد ہوئى ہے۔اس وقت تك كه جب تک توب کرنے والاسکرات کے عالم میں نہ آجائے اور جب تک سورج مشرق کے بجائے مغرب سے طلوع نہ ہو جائے جبکہ اس قصہ سے اس کے برعکس مید بات معلوم ہوتی ب كرسول الله مَنْ فَيْمِ أورخلفائ ثالة في أَنْهُمْ نَا الله عَنْ فَي تَوْبِهِ وَقِبُول ندكيا-

ووم: بيقصدا حاديث ثابته كے بھي خلاف ہے۔ بہز بن حكيم اپنے والدسے اور و وان كے دادا سے بیان کرتے ہیں کہرسول اللہ مَثَالِيَّةِ مِنْ فَرَمَایا:

جنگل میں چرنے والے ہر حالیس اونٹوں پرایک بنت لبون واجب ہےاوراینی جگہ ے اونٹ علیحدہ علیحدہ نہ کئے جائیں جو شخص اجرو ثواب کی نیت سے زکو ۃ اداکرے گااس کوتو نواب ملے گااور جو تحض ز کو ۃ ادانہیں کرے گا تو ہم اس شخص سے ز کو ۃ بھی وصول کریں گے



(سنن اني داود:۵۵۵۱، احده/۲)

استاذِ محترم حافظ زبیرعلی زئی نے بھی اس قصہ کوموضوع ومردود قرار دیتے ہوئے رقم

فرمايا:

'' بیروایت باطل اور مردود ہے، اس روایت پر تفصیلی جرح کے لئے عداب محمودالحمش کی کتاب' 'ثغلبہ بن حاطب، الصحافی المفتر ی علیہ''

ويكيس (ص٧١_٣٤، الحديث: ١١ص١١)

ان تمام روایات کی تحقیق کا نتیجه اورخلاصه بیه به که سیدنا تغلبه بن حاطب الانصاری و النفاظ کے بارے میں بیدقصہ بنیاد اور باطل ہے جسے بعض قصہ گوحفرات مزے لے کربیان کرتے ہیں، اس مردود قصے سے سیدنا تغلبہ و النفاظ بری ہیں۔ (الحدیث:۱۳ ص۱۵۔۱۵)

آ تھواں قصہ: سیدنا العلاء بن الحضر می طالغیر کو بحرین بھیجنے کا قصہ روایت ہے کہ''رسول اللّه مَنَّ اللَّهِ عَلَيْظِ نے جب العلاء بن الحضر می دِلْالْتُورُ کو بحرین بھیجاتو میں ان کے پیچھے چلا، میں نے ان میں تین خصالتیں دیکھیں، میں نہیں جانتا کہ ان میں سے کس پر تعجب کروں!

ہم ایک دریا کے کنارے آگرر کے تو علاء را الله کا نام لواور بے خطر داخل ہوجاؤ۔ خطر داخل ہوجاؤ۔

ہم نے اللہ کا نام لیا اور داخل ہوگئے، پھر ہم نے وہ دریا یار کرلیا اور پائی نے ہمارے اونٹوں کو قدموں کے تلووں تک بھی ترنہیں کیا، جب ہم لوٹے تو ان کے ساتھ ایک ہے آب وگیاہ زمین پر چلنے لگے اور ہمارے پاس پائی نہ تھا، ہم نے ان سے شکایت کی تو انہوں نے دور کعت نماز پڑھی پھر دعا کی، آسمان پر ڈھال کی طرح سخت بادل تھے، پھر ان بادلوں نے اپنے دھانے کھول دیے خوب بارش ہوئی تو ہم نے پانی حاصل کیا، اور جب وہ (دورانِ کھول دیے خوب بارش ہوئی تو ہم نے پانی حاصل کیا، اور جب وہ (دورانِ

مِنْ وروَالقاتْ 5 عَيْقَتْ لَيْ اللَّهِ عَيْقَتْ لَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

سفر) فوت ہوئے تو ہم نے انہیں ریت میں دفن کردیا، پھر ہم تھوڑی ہی دور چلے تھے کہ ہم نے کہااگر کوئی درندہ آگیا تو انہیں کھا لے گا، تو ہم ان کی طرف لوٹ کرآئے ،ہم نے انہیں ان کی قبر میں نہ پایا۔

[پیخت منکرروایت ہے] آجیجے: اس روایت کو ابولغیم نے دلائل النوۃ (ج۲ص۵۷۳) طبرانی نے المجم الکبیر (ج۸اص۹۵) اورامجم الصغیر (جاص۲۳۵) میں'' اساعیل بن ابراهیم الحروي: نا ائي عن ائي کعب صاحب الحريعن سعيد الجريري عن اُئي السليل ضريب بن نقير عن ائي هريرة رضي الله عنہ قال:'' کي سند سے بيان کيا، اوراس قصہ کوذکر کيا۔

اس کی سندساقط ہے اوراس کی تین علتیں ہیں:

میلی علت: ابراہیم الہروی اساعیل کاوالدمجہول ہے۔

دوسری علت: ابواسلیل ضریب بن نقیر ہادربدابو ہریرہ رالٹفیئے سے ارسال (معنی منقطع منقطع) روایت بیان) کررہا ہے۔

تنيسرى علت: سعيد بن اياس الجريرى ختلط ہے۔ (يعنی اس كا حافظ آخرى عمر ميں خراب ہو گياتھا)

حوالے: دیکھنے ابن حجر کی تہذیب التہذیب (جمه مل ۱۰۸) و تقریب العہذیب (جمه مل ۱۲۸) و تقریب العہدیب (جام ۲۳۳) اورابن الکیال کی الکوا کب النیر ات (ص ۱۷۸)

حافظ بیتی نے مجمع الزوائد (ج۹ص ۳۷۷) میں اسے ذکر کیا پھر فرمایا: طبرانی نے اسے اپنی متنوں کتابوں (امجم الکبیر، الصغیر، الاوسط) میں ذکر کیا۔ اس کی سند میں ابراہیم بن معمرالہروی، اساعیل کاوالدہے، اسے میں نہیں جانتا اس (روایت) کے بقید رجال ثقد ہیں۔ حافظ ذہبی نے تاریخ الاسلام میں (ص ۱۳۷۵) اس (فدکورہ) سندسے اس کو بیان کیا۔ بیبیق نے دلائل النبو ق (ج۲ ص ۵۱) میں '' اُبوعبدالرحمٰن محر بن انحسین السلمی: حدثنا محمد کیا۔ بیبیق نے دلائل النبو ق (ج۲ ص ۵۱) میں '' اُبوعبدالرحمٰن محر بن الحسین السلمی: حدثنا محمد بن ایسان الحافظ: حدثنا اُبواللیث محمل بن معاذ المیمی: حدثنا اُبوحز ق اِدریس بن یونس: حدثنا محمد بن بزید بن سلمة: حدثنا عیسی بن یونس عن عبدالله بن عون عن اُنس بن بن یونس: حدثنا محمد بن بزید بن سلمة: حدثنا عیسی بن یونس عن عبدالله بن عون عن اُنس بن

مالک رضی الله عنه قال: "کی سند سے روایت کیا اور العلاء بن الحضر می داشیئ کے قصہ میں اللہ عنہ قال: "کی سند سے روایت کیا اور العلاء بن الحضر می داشیئ کے قصہ میں ایک طویل حدیث بیان کی

مؤلف کہتے ہیں: اور اس کی پیسند موضوع ہے، اس کی تین علتیں ہیں:

کہلی علت: محمہ بن الحسین السلمی ہے، جوصوفی تھا اور صوفیا کے لئے حدیثیں گھڑ اکر تا تھا۔ دوسری علت: اور لیس بن یونس ہے، ابن القطان نے فرمایا کہ اس کا حال پہچانا نہیں جاتا۔ (یعنی یہ مجہول ہے)

متاب (یعنی یہ مجہول ہے)

متیسری علت: عبد اللہ بن عون نے (سیدنا) انس داللہ ہود یکھا تھا لیکن اُن سے کچھ بھی نہیں سنا (اس روایت میں یہ انس رائلٹی سے بیان کررہے ہیں یعنی بیسند منقطع ہے)

خوالے: دیکھتے ذہبی کی سیر اعلام النبلاء (ج کاص ۲۳۷)، میزان الاعتدال (ج سم سے کھا کھی خطیب کی تاریخ بغداد (ج ۲س ۲۳۸) ابن حجر کی لیان المیز ان (ج اص ۲۳۵)

وج ۵ص،۱۳) ابن ابی حاتم کی الراسل (ص۹۹) اور العلائی کی جامع التصیل (ص۱۵) نوال قصه: نبی کریم مَثَالِیَّا اور ابو بکر صدیق و التُندُور کی مدینه

تشريف آورى كاقصه

جبرسول الله مَثَاقِيَّةً مدينة تشريف لائة ومدينه كي خواتين و بجيري يكفي لكه:

طلع البدر علينا من ثنيات الوداع وجب الشكر علينا مادعا لله داع [ضعفروايت م]

بَخَيْج : الم يبيق في اسه ولاكل النبوة (ج٢ص ٥٠١) من "أب عمر و الأديب قال: أخبرنا أبوبكر الإسماعيلي قال: سمعت : أبا خليفة يقول: سمعت ابن عائشة "كي سند روايت كيا اورية صديان كيا-

مؤلف کہتے ہیں: اس کی بیسند معصل (منقطع) ہے،اس کی سند میں سے تین سے زیادہ راوی ساقط ہیں۔

ابن عائشہ کا نام عبیداللہ بن محمد بن حفص ہے ، انہوں نے بید حدیث مرسلا (ایعنی

ر فرور اقدات کی طبقت کے بیان کی ہے۔ منقطع) بیان کی ہے۔

حواله: ويكفي تقريب التهذيب (جاص١٦ رقم ١٣٣٨)

مؤلف کہتے ہیں کہ حافظ العراقی نے احیاء العلوم کی احادیث کی تخ تی (ج ۲ص ۲۷۷) میں یہی علت (وجیضعف) بیان کی ہے۔ انہوں نے کہا کہ بیجی نے دلائل النبوۃ میں اس حدیث کو ابن عائشہ سے معصلاً (یعنی منقطع) بیان کیا۔

حافظ ابن حجرنے فتح الباری (ج۸ص۱۲۹) میں فرمایا: ہم سے الحلبیات میں منقطع سند کے ساتھ خواتین کے اس قول کوروایت کیا گیا کہ جب نبی کریم مَثَّلَیْتُوْم مدینة تشریف لائے تو خواتین نے کہا طلع البدرعلینا من ثنیات الوداع

شخ البانی نے سلسلۃ الا حادیث الفعیفۃ (جاص ۲۹۵ ح ۲۸۸) میں فر مایا: اس کی سندھیف ہے اور اس کے راوی ثقہ ہیں، لیکن یہ معصل (منقطع) سندہے اس کی سندسے تین یا کچھ زیادہ راوی ساقط ہیں، اس لئے کہ یہ ابن عائشہ (امام) احمد کے استادوں میں سے ہیں انہوں نے ارسال کیا ہے۔

غزالی نے احیاء (ج ۲ ص ۲۷۷) میں اس قصہ کواس اضافہ کے ساتھ بیان کیا کہ وہ دف بجاتے ہوئے خوش الحانی کے ساتھ یہ کہدری تھیں ،اس اضافے کی کوئی اصل نہیں جیسا کہ العراقی نے نہ ایا: 'ولیس فیدذ کر بالدف والاً لحان' کہ اس میں دف والحان کاذ کرنہیں۔ سیوطی نے اس قصہ کو النصائص (ج اص ۳۱۳) میں ذکر کیا ہے۔!!

عرض مترجم:

سیدناصدیق اکبر و النین کاسفر ہجرت میں رسول نبی کریم مَثَلَقَیْنِم کارفیقِ سفر ہونا اور ساتھ ساتھ مدینہ تشریف لانا ایسی معروف ومعلوم حقیقت ہے کہ مختاج بیان نہیں ۔ بلاشبہ مدینہ منورہ کے لوگوں نے آپ کا استقبال بھی کیا۔

لیکن دف بجاتے ہوئے اور مذکورہ اشعار پڑھتے ہوئے استقبال کرنے والی میہ روایت ضعیف ہے لہذااس کے بیان سے اجتناب کرنا چاہئے۔ویسے بطور نعت کے بیاشعار پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے کیونکہ اس میں کوئی غیر شرعی بات نہیں اور نعتیہ اشعار کا پڑھنا منہ ورواقعات کی حقیقت کی ہے۔ موسیقی کے جواز میں دلیا ٹابت بھی ہے۔ موسیقی کے بعض دلدادہ دف والی اس روایت کو موسیقی کے جواز میں دلیل بناتے ہیں، ان کا پیمل یقیناً باطل ہے چونکہ دف میں اور آلات موسیقی میں بڑا فرق ہے۔ جوسر دست ہماراموضوع نہیں۔

رسوال قصد: امام بخاری و تقالله تعالی کے امتحان کا قصد

''امام جمہ بن اسماعیل ابخاری عضیہ بغدادتشریف لائے ، اصحاب الحدیث
نے یہ بات سی ، تو ایک سو (۱۰۰) احادیث (پوچینے) کا ارادہ کیا، انہوں
نے ان احادیث کی سندوں اور متون کو الٹ پلٹ کرر کھ دیا اس سند کے متن
کودوسری سند کے ساتھ اور اس متن کودوسری سند کے ساتھ کر دیا اور ہر ایک
کواس طرح کی دس (۱۰) احادیث یا دکرادیں تا کہ وہ محفل میں انہیں امام
بخاری پر پیش کریں، لوگ جمع ہوئے ان میں سے ایک شخص نے آگے بڑھ
کر اپنی دس احادیث میں سے ایک حدیث کے متعلق سوال کیا، آپ نے
فرمایا: میں اسے نہیں بہچانا، پھر اس شخص نے دوسری حدیث کے متعلق
موال کیا، امام بخاری نے فرمایا: میں اسے نہیں بہچانا۔ اسی طرح سیسلسلہ
جواری رہایہاں تک کہ وہ اپنی ان دس احادیث کے سوالوں سے فارغ ہوا۔
سجھدار لوگ ایک دوسرے کی طرف متوجہ ہوئے اور کہا کہ یہ شخص (یعنی امام
بخاری) معاملہ کو سمجھ گئے ہیں (کہ میر اامتحان لے رہے ہیں) اور جونہیں جانے شے انہوں

بخاری)معاملہ کو ہمچھ کئے ہیں(کہ میراامحان ہے رہے ہیں)اور جو ہیں جانے تھے انہوا نے خیال کیا کہامام بخاری ہے بس ہیں۔ کھیں دیر شخص تاریموان ای طرح کیا جس طرح سملے شخص نے کیا تھاامام بخار

پھر دوسر اخض تیار ہوا اور اس طرح کیا جس طرح پہلے محض نے کیا تھا امام بخاری

یہ کہتے رہے کہ میں نہیں پہلے نتا۔ پھر تیسر اشخص کھڑ اہوا اور اس طرح ہوتا رہا۔ یہاں تک کہ
ان دس آ دمیوں کے سوالات ختم ہوئے ، امام بخاری ان کے جوابات میں اس سے زیادہ پچھ
نہ کہتے کہ 'دلا اُعرفہ' میں نہیں جانتا، جب انہیں معلوم ہوا کہ بیدس آ دمی فارغ ہو چکے ہیں تو
میں سے پہلے شخص کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا: آپ کی پہلی حدیث اس طرح
سے اور دوسری اس طرح اور تیسری اس طرح ہے آپ نے دس کی دس بیان کردیں اور ہر

متن کواس کی سند کی طرف لوٹا دیا۔ اس طرح دوسروں (یعنی بقیہ نوافراد) کے ساتھ کیا۔

تو لوگوں نے ان کے حافظ کو مان لیا۔ ابن صاعد جب بھی یہ قصہ بیان کرتے تو

کہتے: "الکبش النظاح" تخت کر مارنے والامینڈھا۔" [یہ قصہ ضعیف ہے]

ہنے خطیب بغدادی نے اسے تاریخ بغداد میں (ج۲ص۲۰) اور بیکی نے الطبقات (ج۲ص۲) میں المری نے الطبقات (ج۲ص۲۳) میں المری نے تہذیب الکمال (جسمس۱۱ خطی ننے) میں " أبسو محد عبدالله بن عدی قال: سمعت عدة مشائخ یحکون " کی سند سیان کیا ہے۔

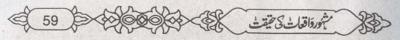
بیان کیا ہے۔

میں کہتا ہوں بیسنرضعف ہے اس میں مجہول راوی ہیں۔ (یعنی بیمشائخ مجہول ہیں۔کوئی نہیں جانتا کہ بیکون ہیں؟ /مترجم) اسی سند سے ابن حجرنے فتح الباری کے مقدمہ (ص۲۸۸) میں اور ذہبی نے سیراعلام النبلاء (ج۲اص ۴۰۸) میں ذکر کیا ہے۔

"تبصرة أولى الأحلام من قصص فيها كلام" كاجزءاول كمل موااس كے بعد جزء ثانى موگا اوراس كا پهلا قصد سيدنا موكى عليه السلام معتقل بيروايت كها الله مجھ كوئى الى چيزتعليم دے جس سے ميں تيراذكركروں اور جھ سے دعاكروں

عرض مرج:

امام بخاری روالتہ کی ذہانت و فطانت اور علم حدیث میں کامل مہارت اس قدر مسلمہ ہے کہ آپ کے خالفین بھی اس سے انکار کی جرائت نہیں کر پاتے۔آپ کی ذہانت اور علم حدیث میں مہارت ہرگز اس بات کی مختاج نہیں کہ اس قتم کے بے سرو پاقصوں سے علم حدیث میں مہارت ہرگز اس بات کی مختاج نہیں کہ اس قتم کے بے سرو پاقصوں سے اسے ثابت کیا جائے لیکن افسوس اس کے باوجود بعض اہل علم بالحضوص درس بخاری کے موقع پر بکثر ت سیاور اس جسے دیگر غیر ثابت قصے بیان کرتے سنے جاتے ہیں۔کاش وہ اپنے علمی مقام کا خیال رکھتے ہوئے اصولوں کی پاسداری کریں اور اس قتم کے غیر ثابت قصوں کے بیان سے ممل گریز فرمائیں۔



گيار موال قصه: سيرناموي عليه السلام كاقصه

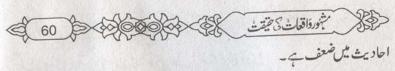
سيدنا ابوسعيد الحدري والنفؤ عروى م كدرسول الله مَاليَّيْمُ فرمايا:

''موی عَالِیَّا نے فرمایا: اے میرے رب مجھے کوئی ایسی چیز سکھلا دے کہ جس سے میں تیراذ کر کروں اور تجھے پکاروں تو اللہ تعالی نے فرمایا: اے موی تُولا اِللہ الاالله کہہ، موی عَالِیَا اِنے کہا: اے میرے رب! بیتو تیرا ہر بندہ کہتا ہے، میں کوئی ایسی چیز چاہتا ہوں جے تُو میرے لئے خاص کردے تو اللہ تعالی نے فرمایا:

اےموی ! (عَالِیَا) اگر ساتوں آسان اور ساتوں زمینیں ایک پلڑے میں رکھ دیے جائیں اور لاالے اللہ الا اللہ الا اللہ والا پلزاغالب رہے گا۔[ضعف ہے۔]

بَهِجَنِی نیروایت ابن حبان (الاحمان ۱۹۸۸ ما ۱۹۸۸) ابوقیم الاصبهانی (حلیة الاولیاء ۱۹۸۸) بغوی (شرح النه ۵۷۵ ح ۱۹۸۸) مصانی النه ۲۸۰۸ ما ۱۹۲۱) حاکم (ار ۱۹ مهم ۱۹۳۱ مصانی النه ۲۸۰ مهمانی النه ۱۹۳۱ مصانی النه ۱۹۳۱ ما ۱۹۳۸ مهمانی الاساء والصفات ار ۱۹۸۵ مهم ۱۹۳۱ میم ترفدی (نوادر الاصول س ۳۳۷) نسائی (عمل الیوم واللیلة: ۱۹۳۸ مهم ۱۹۲۱ ما ۱۹۲۸ مهم ۱۹۲۱) طبرانی مسلم، ۱۹۱۱ ما اسنن الکبری: ۱۷۰۰ مهم ۱۹۷۱ میمی (مند الفردوس ۱۹۲۳) طبرانی (کتاب الدعاسم ۱۸۸۵ مهم ۱۹۲۱) اورابویعلی الموصلی (المند ۱۸۸۸ مهم ۱۳۸۱) فررای الوالی عن الی البیش عن الی سعیدالخدری دانی کی سند سے بیان کی سه الوالی عن الی البیش عن الی سعیدالخدری دانی کی سند سے بیان کی سه سے

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں در اج بن سمعان ابوائے ہے۔ اس کے متعلق امام احمد نے فرمایا: ضعیف ہے اور دوسرے مقام پر فرمایا: متروک ہے، امام نسائی نے فرمایا: بیقوی نہیں اور ایک دوسرے مقام پر فرمایا: بیم شکر الحدیث ہے۔ امام ابوحاتم نے فرمایا: ایس کی حدیث میں ضعف ہے اور فرمایا: تیرے لئے الحدیث ہے۔ امام ابوحاتم رازی کے سامنے کہا گیا کہ ابن معین نے فرمایا: در اج ثقہ ہے؟ وانہوں نے کہا: وہ ثقہ نہیں ہے۔ امام احمد نے فرمایا کہ در تاج ابوالہیشم عن الی سعید والی اور انہوں نے کہا: وہ ثقہ نہیں ہے۔ امام احمد نے فرمایا کہ در تاج ابوالہیشم عن الی سعید والی



حوالے: تہذیب التہذیب (ج عص ۱۸۱) اور سؤ الات الحاکم (ص ۱۷) ''العلل''لاحمہ (ج عص ۱۷) کی الفعفاء (ص ۹۷) الجرح والتعدیل (ج عص ۱۹۷) ذہبی کی میزان الاعتدال (ج عص ۲۱۲) اور المغنی فی الضعفاء (ج اص ۲۲۲) ابن الہادی کی بحرالدم (ص ۱۳۳) اور تعنی کی مغانی الاخیار (قلمی ص ۱۹۳۷)

حاکم نے کہا: بیر عدیث می الاسناد ہے اجبکہ ایسانہیں ہے اگر چہ ذہبی نے بھی اُن کی موافقت کر رکھی ہے۔ ابن مجر نے فتح الباری (جااص ۲۰۸) میں اس روایت کو ذکر کیا اور کہا: "نسائی نے صحیح سند کے ساتھ اسے روایت کیا۔"

حالانکہ اس کی سندضعیف ہے، جیسا کہ بذات خودحافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب (ص ۲۰۱ ت:۱۸۲۳) میں در آج کے متعلق لکھا ہے کہ ابوالہیثم سے مروی اس کی حدیث میں ضعف ہے۔ بیٹمی نے مجمع الزوائد (ج اص ۸۲) میں اسے ذکر کیا اور پھر فر مایا: اِسے ابویعلیٰ نے روایت کیا ہے، اس کے''رجال''کی تو ثیق کی گئی ہے اور ان میں ضعف بھی ہے۔ انہی

عرض مرج:

علا مدفوزی علقه کی استخفی کا خلاصه به نکلا که به حدیث سنداً ضعیف ہے،اس کی سند میں در ان بن سمعان ابوالی (جب ابوالہ پنم سے روایت کرے تو)ضعیف ہے (ور نہ صدوق حن الحدیث راوی ہے۔) ویے بھی 'لا اللہ اللہ اللہ اللہ علیہ کے حکے احادیث کی روشی میں بہت سے فضائل ہیں مثلاً حدیث البطاقہ سے تابت ہے کہ لا اللہ اللہ اللہ اور ان محمداً عبدہ ورسولہ قیامت کے دن میزان کے پلڑے میں سب سے بھاری ہوگا۔ (التر مذی ۲۲۳۹ وسندہ صحیح وصحے الحاکم ار ۲۲،۲۲۹ دوافقہ الذہبی) پھر محض اپنی تقریر و تحریر کو مزین وخوبصورت بنانے کے لئے رسول اللہ مثل الله مثل اللہ علیہ عمر شابت شدہ بات منسوب کرنا قطعاً درست نہیں۔

والمنظم المنظم ا

بارہواں قصہ: سیدنا عمر فاروق والٹیو کے عہدِ مبارک میں دریا نے نیل کی روانی کا قصہ

قیس بن الحجاج اُس سے روایت کرتے ہیں جس نے اُن سے یہ قصّہ بیان کیا کہ

''جب ملک مصرفتح ہوا تو سید ناعمرو بن العاص طابعتٰی (بطور گورز) وہاں تشریف
لائے ۔جب مجمی مہینوں میں سے ایک مہینہ شروع ہوا تو (کچھ لوگ آپ کے پاس آئے
اور) کہا کہ اے حاکم وقت! یقیناً یہ ہمارے اس دریائے نیل کا ایک دستور ہے اور یہ اُس دستور کے بغیرا پنی روانی جاری نہیں رکھتا۔ سید ناعمرو طابعتٰی نے فر مایا وہ دستور کیا ہے؟ (تو اُن میں سے کسی نے) کہا: جب اِس ماہ کی گیارہ را تیں گزرجاتی ہیں تو ہم ایک کنواری لڑی جو میں ایک والدین کو رضا مند کرتے ہیں پھر اپنی اللہ بن کو رضا مند کرتے ہیں پھر بہترین لباس بہنا کر (زیورات سے آراستہ کرکے) اُسے (جھینٹ چڑھاتے ہوئے) دریائے نیل میں وال دیتے ہیں۔ (تو پھر دریائے نیل کی روانی جاری رہتی ہے ورندرک دریائے نیل میں وال دیتے ہیں۔ (تو پھر دریائے نیل کی روانی جاری رہتی ہے ورندرک

سید ناعمرو ڈالٹیڈ نے اُن سے کہا:''اسلام میں ایسا ہر گزنہیں ہوسکتا۔ یقیناً اسلام تو اپنے سے پہلے (کی رسومات جاہلیت) کومٹادیتا ہے۔اہل مصراُس دن اس کام سے رک گئے اور نیل تھا کہ نہ تو ست روی کے ساتھ بہتا نہ ہی تیزی کے ساتھ بلکہ اُس کی روانی بالکل رک گئی۔ یہاں تک کہلوگوں نے مصر سے نکلنے کا ارادہ کرلیا۔

طالى ب

جب سیدناغمر وبن العاص والنفیئے نے بیمعاملہ دیکھا تو اِس کے متعلق امیر المومنین سید ناعمر بن الخطاب والنفیئے کی طرف ایک خط لکھا اور یہ بات بتلائی۔

سید ناعمر والنیخ نے جواب میں لکھ بھیجا کہ آپ نے بالکل صحیح کیا، اسلام تو واقعتا جاہلیت کی سابقہ رسومات کومٹادیتا ہے اور آپ نے اپ اُس خط کے اندرایک''رقعہ'' بھی ارسال فرمایا اور لکھ بھیجا کہ میں آپ کی طرف اپنے اِس خط کے ساتھ ایک''رقعہ'' بھی بھیج رہا ہوں، آپ یہ'رقعہ'' دریائے نیل میں ڈال دیں۔ و 62 المحافظ ا

جب سیدناعمرو بن العاص و النفیز کے پاس آپ کا خط پہنچا تو افھوں نے وہ خط پڑھا اور وہ'' رقعہ'' اٹھایا اُسے کھولا تو اُس میں بہلکھا تھا: اللہ کے بندے عمرامیر المومنین (والنفیز) کی طرف سے اہل مصر کے دریائے نیل کی طرف ، اما بعد:

اے نیل!اگر تو اپنی مرضی سے بہتا ہے تو نہ بہہ (اپنا بہاؤروک دے) اور اگر اللہ عزوجل تجھے بہاتا ہے تو میں اللہ الواحد القہار سے دعا کرتا ہوں کہ وہ تیر ابہنا جاری فرمادے۔

سیدنائم و دالتین نے بھینٹ چڑھانے سے ایک دن قبل وہ'' رقعہ' دریائے نیل میں ڈال دیا۔ جب کہ اہلِ مصر،مصرے نکلنے کا فیصلہ کر چکے تھے چونکہ مصر میں اُن کی منفعت تو دریائے نیل سے وابستے تھی۔

(الغرض) جبوه'' رقعہ' ڈالا گیا تولوگوں نے یوم الصلیب کی صبح دیکھا کہ ایک ہی رات میں اللہ تعالی نے دریائے نیل میں سولہ(۱۷) ہاتھ تک کی اونچائی میں پانی بہادیا۔ پس اُس دن سے لے کرآج تک اللہ تعالی نے اہلِ مصر کے اس بر مے طریقہ کوختم فرمادیا۔ پس اُس دن سے لے کرآج تک اللہ تعالی نے اہلِ مصر کے اس بر مے طریقہ کوختم فرمادیا۔

جَجَنَ الله الكالى (الكرامات كوالوالشيخ (العظمة جهص ١٣٢٣) اللا لكائى (الكرامات ص ١١٩) اور ابن عبدالكم نے فتوح مصر (ص ١٠٠) میں 'ابن لہیعة عن قیس بن الحجاج عمن حدث' كى سند سے روایت كيا۔

جرح: إسى سندضعف إس مين دوعتين مين:

پہلی علت: ابن لہیعہ ہے اور بیرعبر اللہ بن لہیعہ الحضر می ہے۔ بیرسی الحفظ (پُرے حافظ والا) اور ضعیف ہے۔

دوسرى علت: إس ميں ايك راوى (مجبول) ہے جس كانا منہيں بيان كيا گيا۔ احوالے: ويكھئے تہذيب التہذيب (ج۵ص ۳۲۷) تقريب التہذيب (ص ۳۱۹ ت: ۳۵ ميزان الاعتدال (جسم ۱۸۹) الكاشف (ج۲ص ۱۰۹) ابن الجوزى كى الضعفاء (ج۲ص ۱۳۰) السندهى كى كشف الاستار (ص ۵۸) اور ابن الكيال كى الكواكب

النيرات (ص١٨١)

[ابن لہیعہ کے بارے میں قول فیصل یہ ہے کہ اگر وہ ساع کی تصریح کرے اور اختلاط سے پہلے بیان کرے قواس کی روایت حسن لذاتہ ہوتی ہے۔ از بیرعلی زئی]

اورعلاً مسيوطى نے "تخ تخ احادیث العقائد" میں کہا کہ "اِس روایت کوابوالینے ابن حبّان نے کتاب العظمة میں جس سند کے ساتھ بیان کیا اس سند میں ایک راوی مجبول ہے۔" (ص۱۲)

ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ میں (جاص ۲۷) اورسیوطی نے حسن المحاضرہ (ج۲ ص ۳۵) میں اسے ذکر کیا ہے۔ (آئتی)

عرض مترجم:

اِس قصہ کاضعف آپ کے سامنے ہے کہ اِس کے بیان کرنے والے کا سراغ ہی نہیں ملتا کہ کون تھا؟ کیسا تھا؟ ایک مجبول نامعلوم خص ہے جس نے بدقصہ بیان کیا۔ لیکن افسوس! کہ آج کتنے ہی محراب ومنبر ہیں کہ جن پر بیاوراس قسم کی سینکڑوں، ہزاروں کہانیوں کی گونج سائی دیتی ہے اور کتنے ہی قصہ گوواعظین و خطبا ہیں جو، جوش خطابت میں یا اپنے وعظ و تقریر کوخوش نما بنانے کے لئے اِسے بیان کردھ ہے ہیں، اور نجر، قبولیت خبر واشاعت خبر معلق قرآن وسنت کے بیان کردہ محکم اصول وضوابط کی کچھ پروانہیں کرتے اور کتنے سے متعلق قرآن وسنت کے بیان کردہ محکم اصول وضوابط کی کچھ پروانہیں کرتے اور کتنے والی ایسی کہا نیاں بیان کرتے ہوئے نہیں تھکتے بلکہ اس ہے بھی آگے بڑھ کراپنے طلسمائی و مالی ایسی کہا نیاں بیان کرتے ہوئے وہ کہ بہنچانے کے لئے اِس قسم کی بے سندو بے بوت کہا نیوں سے استدلال و جحت کھڑنے نے بہنچانے کے لئے اِس قسم کی بے سندو بے بوت کہا نیوں سے استدلال و جحت کھڑنے نے بہنچانے کے لئے اِس قسم کی بے سندو بے بوت وہ کہ کھڑکو تو قت فرما ئیں غور وفکر اور تد برسے کام لیتے ہوئے ان کی قباحت و شناعت کا بھی اندازہ لگائیں تو شاید کہ اپنے اس طرز تغافل سے باز آجا ئیں ۔ اب ذرا اِس کہانی کی قباحت ملاحظ کے بھے؛ !

يه کہانی بتلاتی ہے کہ ہرسال دریائے نیل اپنی روانی وبہاؤ کوروک دیتا پھر جب اہلِ

معرایک کواری لاگی کوسجادهجا کرائے۔ دہمن بنا کرائس کی بھینٹ چڑھاتے تو پھر دریائے نیل معرایک کواری لاگی کوسجادهجا کرائے۔ دہمن بنا کرائس کی بھینٹ چڑھاتے تو پھر دریائے نیل ان کی اس قربانی سے خوش وفر مہوکراپنی نارانسگی ختم کر دیتاور نہ وہ اپنی روانی روک کرایک ظالمانہ، وحشانہ اور انسانیت سوز قربانی کا مطالبہ اور اصرار کرتا۔ یہ کہانی بتلاتی ہے کہ یہ کوئی ایک آ دھ سال کا اتفاقی حاوثہ یا واقعہ نہیں تھا بلکہ یہ تو ہر سال کا معمول تھا۔ اُس کی پختہ عادت، قانون اور دستورتھا۔ دریائے نیل ہرسال ایک دہمن ایک کواری دوشیزہ کا چڑھاوا اور جھینٹ لئے بغیر چلتا ہی نہیں تھا، اُس کا یہ قانون و دستور ایسا اٹل تھا کہ سیدنا عمر وہن العاص دیائیڈ کے انکار پرائس نے تیزی کے ساتھ بہنا تو در کنارست روی کے ساتھ بہنا بھی گوارانہیں کیا۔ حتی کہ خودسیدنا عمر وہن العاص دیائیڈ نے بھی اِس کا مشاہدہ کیا گویا کہ دریائے ساتھ بہنا ہی سے قوت وصلاحیت اختیاری طور پر موجودتھی کہ چاہتا تو بہتا رہتا اور چاہتا تو اپنی میں بین میں یہ قوت وصلاحیت اختیاری طور پر موجودتھی کہ چاہتا تو بہتا رہتا اور چاہتا تو اپنی موانی پوئل شاپ (Full Stop) لگا دیتا اور اپنا بہاؤروک دیتا اور پھر دریائے نیل عقل وشعور سے بھی مالا مال تھا کہ اپنا مطالبہ پورا ہوتے ہی بہنا شروع کر دیتا، کیا ہی زیر دست کر وشعور سے بھی مالا مال تھا کہ اپنا مطالبہ پورا ہوتے ہی بہنا شروع کر دیتا، کیا ہی زیر دست کر وشعور سے بھی مالا مال تھا کہ اپنا مطالبہ پورا ہوتے ہی بہنا شروع کر دیتا، کیا ہی زیر دست کر وشعور سے بھی مالا مال تھا کہ اپنا مطالبہ پورا ہوتے ہی بہنا شروع کر دیتا، کیا ہی زیر دست کر

بہت خوب! اب سرسوتی اور گنگا، جمنا نامی دریاؤں میں کرشموں کے قائل اور اُن کی داستا نیں سنانے والوں کو کس منہ ہے احمق کہا جائے؟ افسوس ہے ایسی کہانیوں کو سچاسمجھ کر بیان کرنے والوں کی عقل وفہم بر، اُن کی چھوٹی سمجھاور محدود سوچ بر!

المحقر! إس قتم كى كہانيوں كوسچا سمجھ كربيان كرنے والے مولويا نِ گرا مى كوچا ہے كہ وہ دريا وَں سمندروں كى كرامتوں اور كرشموں كے بھى قائل ہوجا ئيں تا كہان بسرو پا كہانيوں كر بورى طرح سے عمل بيرا ہوں نہ صرف بير كہانيوں كا بھى حق ادا ہوجائے بلكہ إن كے طلسى كرامات كے من گھڑت قصوں اور ديو مالائى كہانيوں كو بھى پورى تقويت ملے۔
تير ہواں قصّہ: سيد ناتميم دارى و اللائي كا قصّہ اُس آگ كے ساتھ جو حرج ہے سے نكلى

(مسلمه كذاب ك واماد)معاويه بن حرال في كها: مين مدينة آيا توسيد ناتميم

داری دالتنا مجھا ہے ساتھ کھانے پر لے گئے تو میں نے بہت زیادہ کھایا۔ بھوک کی شدت کی دور سے میں سرنہ ہوا۔ اس سے پہلے میں تین دن مجد میں تشہرا رہا میں نے پچھنہیں کی وجہ سے میں سرنہ ہوئے تھے کہ اِسے میں مقام ترہ سے ایک آگ نکی تو سید ناعمر دلالتنا سید ناتم مرد اللہ اس مقام ترہ سے ایک آگ نکی تو سید ناعمر دلالتھا۔ سید ناتم مرد اللہ کے ایس تشریف لائے اور فر مایا: چلئے اس آگ کی طرف

تو انہوں نے کہا: اے امیر المومنین! میں کون ہوں اور میں کیا ہوں؟ مطلب میری
کیا حیثیت ہے؟ وہ اسی طرح کہتے رہے یہاں تک کہ عمر وٹائٹیؤ کے ساتھ کھڑے ہوئے۔
(معاویہ بن حرف) کہتے ہیں: میں اُن دونوں کے پیچھے چل پڑاوہ دونوں آگ کی طرف گئے
اور تمیم وٹائٹیؤ اُس آگ کواپنے ہاتھ سے دھکیلنے لگے حتی کہ آگ ایک گھاٹی میں داخل ہوگئ،
تمیم وٹائٹیؤ بھی اُس کے پیچھے اُس گھائی میں داخل ہوگئے تو سید نا عمر وٹائٹیؤ فرمانے لگے:
"لیس من رأی کمن لم بر" جس نے دیکھاوہ نہ دیکھنے والے کی طرح نہیں۔[بیم محر

روایت ہے۔]

ہنجنے : اے ابونغیم (دلائل النبورة ج۲ص۵۸۳) اور بیبقی دلائل النبوۃ (ج۲ص۸۰)

نے جماد بن سلمہ عن الجریری عن البی العلاء عن معاویة بن حرال کی سند سے روایت کیا ہے۔

اس کی سند ضعیف ہے، اس سند میں (مسلمہ کذاب کا داماد) معاویہ بن حرال ہے۔

ابن البی جاتم نے الجرح والتعدیل (ج۸ص۸۳) میں اسے ذکر کیا لیکن اِس پرکوئی جرح یا تعدیل نقل نہیں کی لہذائید جمہول "ہے۔

عافظ ذہبی نے ''تاریخ الاسلام' '(ص۱۱۵) میں عہد الخلفاء الراشدین کے ضمن میں (اور سیراعلام النبلاء ۲۲ مرم ۲۷ میں) اس قصے کو بیان کیا اور فرمایا: میہ معاویہ بن حرال پہچانا نہیں جاتا ۔ رہا بن حِبَان تو انہوں نے مجھولین کی توثیق کے متعلق اپنے قاعدہ کے مطابق اسے اپنی ''کتاب الثقات' (ج ۵ص ۲۱۲) پر ذکر کیا ہے (اس سلسلے میں ابن حیان کا تسامل طلبائے حدیث کے لئے مختاج تفصیل نہیں ۔ مترجم)

و حافظ ابن حجر نے معاویہ بن حرال کو الاصابہ میں انقسم الثالث میں ذکر کر کے کہا: "له ادراک" بعنی اُس نے نبی مَنَافِیْظِ کا زمانہ پایا ہے۔ (۳۹۷۳) في المنظمة الم

القسم الثالث كى بارك مين حافظ ابن جحرف بذات خود لكهام كه "وه وه لاء ليسوا أصحابه بأتفاق أهل العلم بالحديث "اس يعلما كه حديث كا تفاق م كم يوگ نبي مَا يَنْ يَمْ كَالْفِاق مِي - (الاصابه اسلا)

معلوم ہوا کہ سلمہ کذاب کا داماد معاویہ بن حرال صحابہ میں سے نہیں تھا۔] یہ قضہ ابن حجر نے الاصابہ (جسم ۲۵۳) ابن کثیر نے البدایہ والنہایہ (ج۲ص ۲۵۳) اور الشمائل (ص۳۲۱) میں اور ابونعیم نے دلائل النبوۃ (۲ص ۵۸۳)

رے کا م ۱۵۲) اور اسم ان (۱۱۰) یں اور ابو یہ سے دوں ابو ہور اس ایک ایک اور سندے ذکر کیا: حد ثنا عبداللہ بن محمدبن جعفر

قال: ثناعبدالله بن عبد الرحمن بن واقد: ثنا أبي: ثنا ضمرة عن مرزوق: "أنَّ نارًا خرجت على عهدِ عمر رضى الله عنه فجعَل تميم

الداري يد فعها بردائه حتى دخلت غارًا فقال له عمر: لمثل هذاكنا

نحبّكَ يا أبارقيّة! "كسيدناعر والنيُّهُ عهدمبارك مين ايك آكنكي توسيدناتميم

داری طالفہ اسے اپنی جا درہے ہٹانے گھے حتی کہوہ آگ ایک غارمیں داخل ہوگئ توسید نا

عمر رہالنگئے نے فر مایا: "ای وجہ سے تو ہم آپ سے محبت کرتے ہیں اے ابور قیہ!" پیسند ساقط (سخت ضعیف) ہے اس میں دوعاتیں (وجہ ضعف) ہیں۔

پہلی علت: عبداللہ بن عبدالرحمٰن بن واقد مجہول ہے۔

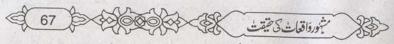
دوسری علت: مرزوق بن نافع ہے۔ ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (۸ص۲۵) میں اِسے ذکر کیا اور اس پر نہ تو کوئی جرح ذکر کی نہ ہی تعدیل پس یہ 'مجھول'' تھہرا۔

عرض مترجم:

استحقیق کا خلاصہ بیہ ہے کہ بید دوسندوں سے مذکور ہے اور دونوں سے واضح ہوتا ہے کہ اِستحقیق کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیان کیا ، اُن کا کچھ پتائہیں چلتا کہ وہ ثقہ تھے یاضعیف تھے؟ مجھول کی روایت کا نا قابلِ قبول ہونامسلمہ امر ہے۔

ویے بھی ایسی کوئی آگ نکلتی تو اور بھی لوگ دیکھتے اور ثقہ لوگ بھی بیان کرتے نہ کہ

مجہول لوگ ہی بیان کرتے۔



چودهوال قصه: ایک عبادت گزار آدمی کا قصه

(مروی ہے کہ) سیدنا جابر و الفینؤ فرماتے ہیں کہرسول اللہ مثالی فیلے نے فرمایا:

اللہ عزوجل نے جبریل علیہ السلام کو حکم دیا کہ فلاں شہر کو اُس میں رہنے والوں
کے ساتھ اُلٹ دو۔ (تباہ کردو) سیدنا جبریل علیہ السلام نے عرض کی: اے میرے رب
اُس شہر میں تو تیرافلاں بندہ بھی ہے اُس نے بلک جھیکئے کے لیے بھی تیری نافر مانی نہیں کی تو
اللہ تعالیٰ نے فرمایا: اُن سب یراس شہر کوالٹ دواس لئے کہ اُس کا چبرہ (میری نافر مانیوں کو

وكهركر)اك كرى بهي (غصے ع)متغرب اوا۔ [يه باطل قصد ع-]

بَجَنِيج: استيهى في شعب الايمان (٢/١٥ ح ٥٩٥٥) يم "عبيد بن إسحاق العطار: نا عمار بن سيف عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر بن عبدالله رضى الله عنه "كى سند صروايت كيا -

اس كى سند ميں تين عاتيں ہيں:

پہلی علت: عبید بن اسحاق العطّار ہے۔ اِسے یجیٰ بن معین نے ضعیف قرار دیا۔ امام بخاری نے فرمایا: اس کے پاس منکر روایات ہیں۔ دارقطنی نے فرمایا: ضعیف ہے۔ ابن عدی نے فرمایا: اس کی عام احادیث منکر ہیں۔ نسائی نے فرمایا: پیمتر وک ہے۔ ابن الجارود نے فرمایا: پیمطار المطلقات کے نام سے معروف تھا، پیہ جو حدیثیں بیان کرتا وہ باطل ہیں۔ ابوحاتم رازی اس راوی پر راضی ہوئے اور فرمایا: ہم نے اس میں اچھائی ہی دیکھی پیشبت نہیں تھا اس کی احادیث میں کچھونکارت تھی۔

دوسرى علت: عمار بن سيف الفسى بادر يضعف ب-

تیسری علت: الاعمش سلیمان بن میران بین اور بدیدتس بین انہوں نے اِس روایت کو "بیسری علت: الاعمش سلیمان بن میراحت نہیں کی۔[بیعلت اس صورت میں ہے جب اعمش سے سندھیجے ثابت ہوجائے۔]

حوالے: دیکھتے میزان الاعتدال (جسم ۱۵س) ابن الجوزی کی الضعفاء (جسم ۱۵۹) عقیلی کی الضعفاء الکبیر (جسم ۱۱۵) ابن حجر کی لسان المیز ان (جسم ۱۱۷) تعریف اہل التقديس (ص ٢٤) اورتقريب التهذيب (عمار بن سيف: ٣٨٢ ما الأعمش: ٢٦١٥)
علاً مه يبتمى في مجمع الزوائد (ج ٢٥ م ٢٥٠) ميس إسة ذكركيا پجرفر مايا: طبراني في الاوسط ميس إس قصّه كوعبيد بن اسحاق العطار عن عمار بن سيف سے روايت كيا بيد دونوں ہى قصيف عيس عمار بن سيف كوابن المبارك اورا يك جماعت في تقد كہا اور عبيد بن اسحاق سے ابوحاتم راضى تھے۔ انتہى

[عبید بن اسحاق اور تمار بن سیف دونوں جمہور محدثین کے نز دیک ضعیف و مجروح بیں للبذاامام ابن المبارک کی توثیق اور ابوحاتم الرازی کی رضامندی جمہور کی اس جرح کے مقابلے میں ہونے کی وجہ سے مردود ہے۔]

اس حدیث کو امام بیجی نے شعب الایمان میں ضعیف قرار دیا اور اسی میں (ج۲ص ۹۷) اس حدیث کو' اُبوالعباس الاَ صم: نا الخضر بن اُبان: ناسیار ناجعفرعن ما لک (بن دینار)'' کی سند سے روایت کیا اور اِس میں ہے کہ فرمایا:

الله عزوجل نے ایک بستی کوعذاب دینے کا تھم دیا تو فرشتے تکلیف سے پکارا تھے کہ اے اللہ: ان میں تیرافلال بندہ بھی ہے؟ تو اللہ نے فرمایا: اُس کی تو جھے چئے ناوُاس کئے کہ میری حرام کردہ چیزوں کی پامالی پر غصہ سے بھی اُس کا چیرہ بھی متغیر منہ ہوا۔ امام بیہی نے فرمایا کہ مید مالک بن دینار کے قول سے محفوظ ہے۔ (مطلب میہ ہے کہ اُن کا قول ہے نہ کہ حدیث) میں کہتا ہوں اِس کی بھی سند ضعیف ہے۔ اِس میں خفر بن ابان الہا شی ہے حاکم نے اِس میں خفر بن ابان الہا شی ہے حاکم نے اِس میں کھئے میزان الاعتدال (ج مصحیف قرار دیا اور دار قطنی نے بھی اِس پر کلام کیا دیکھئے میزان الاعتدال (ج مصحیف قرار دیا اور دار قطنی نے بھی اِس پر کلام کیا دیکھئے میزان الاعتدال (ج مصحیف اِس کے کہا) اور لیان المیز این (ج ۲ ص ۲ ص

وفي مرج:

اِستخفیق کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیروایت مرفوعاً عبید بن اسحاق العطار اور عمار بن سیف کے ضعف اور اعمش کی تدلیس کی وجہ سے ضعیف ہے۔ مالک بن دینار کا اللہ تعالیٰ اور فرشتوں کا بن ابان الہاشی کی وجہ سے ضعیف ہے۔ ویسے بھی مالک بن دینار کا اللہ تعالیٰ اور فرشتوں کا مکالمہ سننا شرعاً محل نظر ہے ، آپ نبیس تھے اور نبقت اپنے تمام لواز مات کے ساتھ ختم

﴿ وَهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّل

ہو چکی ہے جیسا کر رسول الله مَنَا تُقَافِرُ فَ فِي مِايا: "لم يبق من النبوّة إلا المبشرات" نبوت مِن سَن كِي باقى نبيس ر باسوائ سيخوابول كـ

(صيح البخاري، كتاب العير ،باب المبشر ات، رقم الحديث: ١٩٩٠)

يندر موال قصد: سيره فاطمه والنبيًا كا قبرستان جانے كا قصه

سیدنا عبداللہ بن عُمر و بن العاص و الله عُن ہے مروی ہے کہ ہم رسول الله مَن اللهِ عَلَيْهِم کے ساتھ چل رہے تھے، آپ نے ایک عورت کو دیکھا یہ نہیں سمجھا جاسکتا کہ آپ نے انہیں بیچان لیا ہوآپ جب راستے کے درمیان پنچاتو تھہر گئے یہاں تک کہ وہ پہنچ گئیں تو وہ رسول الله مَن اللهِ والوں کے ہاں گئی انہیں تسلّی دین اور اُن سے تعزیت کرنے۔

آپ مَنَا ﷺ نے ارشاد فرمایا: شایدتم اُن کے ساتھ قبرستان تک پہنچ گئی تھیں؟ توسیدہ نے فرمایا: معاذ اللہ! اللہ کی پناہ کہ میں اُن کے ساتھ وہاں تک پہنچ جاتی جب کہ میں نے آپ سے اِس کے متعلق سنا ہے جوآب بیان کرتے ہیں۔

(سخق سے منع فرماتے ہیں) تو رسول الله مَنَّ اللَّهِ عَنَّ ارشاد فرمایا کہ اگرتم اُن کے ساتھ وہاں تک چلی جاتیں تو تم جنت میں اُس وفت تک نہیں جاسمی تھیں جب تک کہ تمہارے والد کے دادانہ چلے جاتے۔ یہ منکرروایت ہے۔

جَنَجَ اسے ابو داود (جسم ۱۹۲۳ ک ۱۹۲۳) نمائی (السنن الکبری ۱۸۲۱ ح ۲۰۰۷، المنن الکبری ۱۸۲۱ ح ۲۰۰۷، السنن الصغری جمع ص ۲۲ م ۱۸۸۱) احمد (ج۲ ص ۱۹۸۸ ک م ۱۸۵۱ ک م ۱۸۸۱ کام کام (جام ۱۸۸۱ ک ۱۸۸۱) بیمقی (جمع ص ۷۷) ابن الحوزی (لعملل المتنابیة جام ۱۹۰۷) ابو یعلی (ج۲ اص ۱۱۱ و ۱۸ این حبان (التی م ۱۸۵ ک ۱۸۸۱) و را این حبان (التی م ۱۸۵ ک ۱۸۸۷) نے "عن ربیعة بن سیف المعافری عن أبی عبدالرحمن الحبلی عن عبد الله بن عمر و بن العاص "کی سندے بی مدیث بیان کی ب

جر 7: این کی سنوضعف سرای ملس سے بریسوف الحاف کی مراس کی منا ال

جرح: إس كى سندضعيف ہے اس ميں ربيعہ بن سيف المعافرى ہے اس كى منكر روايات بيں۔

حوالے: دیکھے تہذیب التہذیب (ج ۳۳ ص ۲۲۱) اور تقریب التہذیب (ص ۲۰۷) امام نسائی نے اس حدیث کو بیان کرنے کے بعد فر مایا: ربیعہ ضعیف الحدیث ہے۔ اور ابن الجوزی نے فر مایا کہ بیحدیث ثابت نہیں اس کی دونوں سندوں میں ربیعہ ہاور دوسری سند میں مجھول راوی ہیں امام بخاری نے فر مایا: ربیعہ المعافری کے پاس منکر روایات ہیں۔ انتہا میں مجھول راوی ہیں امام بخاری نے فر مایا: ربیعہ المعافری کے پاس منکر روایات ہیں۔ انتہا آور امام حاکم نے فر مایا کہ بیحدیث شخین کی شرط پرضجے ہے، اور در حقیقت ایمانہیں ہے جیسا کہ انہوں نے کہا اگر چہ امام ذہبی نے بھی اُن کی موافقت کر رکھی ہے۔ باوجود بید کہ ربیعہ بن سیف شخین کے رواۃ میں سے نہیں ہیں۔ اِس حدیث کو اشخ البانی نے بھی ضعیف ربیعہ بن سیف شخین کے رواۃ میں سے نہیں ہیں۔ اِس حدیث کو اشخ البانی نے بھی ضعیف قر اردیا۔ ضعیف سنن الی داود (ص ۱۳۷۷)

[اس روایت کی سند حسن لذاتہ ہے۔اسے ابن حبان ، حاکم اور ذہبی نے سیحیح ، منذری اور بیٹنی نے حسن قر اردیا ہے۔ ربیعہ بن سیف جمہور کے نزدیک موثق راوی ہے دیکھئے نیل المقصو د فی التعلیق علی سنن ابی واود: ۳۱۲۳، اس روایت میں شدید الفاظ وعید پرمجمول ہیں۔/زع]

سولهوال قصه: رسول الله مَا إِنْ لِيَا كَا واقعهُ طا نَف

آپ مَنْ اللَّهِ إِلَى إِلَى مَا كُرْتِ مِوسَ يُول) فرمايا:

((اللهم إليكَ أشكُو ضعفَ قوّتي - وَقِلَّة حيلتي، وهواني على الناس، يا أرحم الراحمين، أنت رب المستضعفين، وأنت ربي، إلى مَن تَكِلني؟ إلى بعيد يتجهمني؟ أم إلى عدو مَلكتَهُ أمرى؟))

''اے اللہ! میں اپنی کمزوری و بے بسی کی اور لوگوں میں اپنی بے قدری کی تجھ ہی سے شکایت کرتا ہوں ، اے ارجم الراحمین! تو ہی کمزوروں کا رب ہے اور تو ہی میر ارب ہے، تو مجھے کس کے سپر دکرتا ہے؟ کسی اجنبی بیگانے کی جو مجھے دیکھ کر ترش روہوتا ہے اور منہ چڑھا تا ہے؟ یا کسی ایسے دشمن کے حوالے کرتا ہے کہ جس کو تو نے میرے معاطع میں طاقت دی ہے ۔۔۔۔۔'

[بیضعیف روایت ہے۔]

جَجَنِج ابن اسحاق نے اسے بیان کیا جیسا کہ سیرۃ ابن ہشام (ج۲ص ۲۷) میں بلاسند زکور ہے۔ اور اس طرح طری نے اسے اپنی تاریخ میں (ج۲ص ۳۲۵) اور العبدری 'دبھجة المجھنے فی بعضِ فضائلِ الطائف وَ وَ جَ ' (ص۳۳) میں ' عن ابن اِسحاق قال: حدثنی یزید بن زید عن محمد بن کعب القرطی '' کی سند سے مرسلاً بیان کیا اور طبرانی نے '' الدعاء' میں (ج۲ص ۱۲۸) مخضراً بیان کیا اور ابن مَندہ نے '' الرعلی الحجمیة '' (ص ۹۹) میں ' وهب بن جرید بن حازم: ثنا اُبی عن محمد بن اِسحاق عن هشام بن عروۃ عن اُبیا عن عبدالله بن جعفر'' کی سند سے بدروایت بیان کی۔

جرح : اِس کی سند ضعیف ہے۔ اِس میں محد بن اسحاق مدّس ہیں۔ انہوں نے اس روایت کو عن سے بیان کیا ، اور ساع کی تصریح نہیں کی ، پس بیصدیث ضعیف ہے۔

علاً مہ بیٹمی نے مجمع الزوائد (ج۲ص۳۵) میں بیروایت ذکر کی پھرفر مایا: اِسے طرانی نے روایت کیااس میں ابن اِسحاق مدّس ہیں ثقہ ہیں۔اس کے بقیدرواۃ (بھی) ثقہ ہیں۔ (مدّس جب ثقہ ہوتب بھی 'دعن' سے بیان کردہ یا اُن الفاظ سے بیان کردہ

روایت که جس میں مذلیس کا شبہ ہو، سیح نہیں ہوتی ۔ ضعیف راوی کی روایت تو ویسے ہی جمت نہیں، مذلیس اُس کی مزید قاحت ہوگی)

اس حدیث کوعلا مدالبانی نے بھی فقدالسیرة (ص۱۲۱) میں ضعیف قرار دیا ہے۔

عرض مترجم:

الترخیق کا خلاصہ یہ ہوا کہ یہ روایت دوسندوں سے مذکور ہے۔ایک محمہ بن کعب القرظی سے ،یہ مرسل روایت ہے،القرظی تا بعی تھے،اگر چہ بعض نے یہ بھی کہا کہ یہ عہد نبوی منافیظ میں پیدا ہوئے۔ تب بھی یہ مدینہ کے رہنے والے ہیں اور واقعہ طائف کا ہے جو رسول اللہ منافیظ کی کمی زندگی کا ہے اور مدینہ آنے سے پہلے کا ہے۔ پھر نبی منافیظ سے اِن کا ساع بھی ثابت نہیں ۔اور دوسری سند میں محمہ بن اسحاق مدلس ہیں اُن کی تدلیس کی وجہ سے میروایت ضعیف ہے، باقی آپ منافیظ کا تبلیغ کے لئے،عبدیالیل سے گفتگوفر مانا اور اُن بد بحتوں کا آپ منافیظ کو سخت تکلیف پہنچانا صحیح احادیث سے ثابت ہے۔ اِس کے لئے صحیح بخوں کا آپ منافیل کم الحدیث (۳۲۳۳) اور صحیح مسلم کتاب الجہاد باب مالقی النبی منافیل غیر من اذی المشر کین دیکھ لیجے۔

ستر ہواں قصہ: غار میں مکڑی اور کبوتر کا قصبہ

(ابو)مصعب المکی کہتے ہیں کہ میں نے سیدنا زید بن ارقم وسیدنا انس بن ما لک اور سیدنامغیرہ بن شعبہ رٹنائٹیئر کو پایاوہ بیان کررہے تھے:

نی کریم مَنَّاتِیْنِمْ نے عاروالی رات کو تھم دیا تو عار کے دہانے پھرایک درخت اُ گااور
اُس نے اُسے چھپا دیا ،اور اللہ تعالی نے مکڑی کو تھم دیا تو اُس نے عار کے دہانے پرایک
جال بن دیا اور اُس دہانے کو چھپا دیا ۔ اور دوجنگلی کبوتر یوں کو تھم دیا تو وہ عار کے منہ پر کھڑی
ہوگئیں ۔ اور قریش کے جوان اپنی لاٹھیوں ، سامان جنگ اور تلواروں کے ساتھ وہاں آگئے
حتی کہ جب وہ نبی اکرم مَنَّاتِیْنِمْ ہے (۴۸) چالیس ہاتھ دور تھے تو اُن میں کوئی عار کی طرف
دیکھنے لگا اور کہا: میں نے عار کے دہانے پر دو کبوتروں کو دیکھا تو میں سمجھ گیا کہ اُس میں کوئی

المرواقات المحققة المحافظة الم نہیں رسول اللہ مَثَالِثَیْمُ نے اُس کی یہ بات من کی اور جان لیا کہ اللہ تعالیٰ نے ان کبوتروں کے ذریعے ان لوگوں کوہم سے دور کر دیا۔ تو آپ مَثَاثِیْنِ آنے اُن بَجَيْج: ابن سعد نے الطبقات الكبرى (جاص ٢٢٨ وص ٢٢٩) ابن سيد الناس نے "عيون الأثر" (ص٢٢) عقيلي نے الضعفاء الكبير (ج٣٥ص٣٢١) اساعيل الاصبماني نے دلائل النبوة (ص٢٦) ابوقعم نے دلائل النبوة (ج٢ص٣٥) بيبيق نے دلائل النبوة (ج٢ص ١٨٨ وص ٨٨٢) اورخيثمه في "فضائل اني بكر الصديق رضي الله عنه" (ص١٣١) میں (دمسلم بن إبراهيم: ثناعون بن عمر والقيسي " كى سند سے بيروايت بيان كى ہے۔ جرح: إسى كسندساقط (كرى بوئى) ب_اس مين دوعاتين بين: بہلی علت: عون بن عُمر والقیسی ہے ابن معین نے اس کے متعلق فرمایا: "لاشی " بہ کچھ بھی نہیں (اس کی کوئی حیثیت نہیں)اور بخاری نے فر مایا: منکر الحدیث ومجہول ہے۔ دوسرى علت: ابومصعب المكى بي عقيلى في اس كمتعلق فرمايا: يرمجهول بي اورزيبي نے فرمایا: "لا يعرف" به پيجانانبيں جاتا۔ حوالے: ویکھنے میزان الاعتدال (جمهص ۲۲۷) لسان المیز ان (ج عص ۱۰۱) اور عقبلی كى الضعفاء الكبير (١٥ص ٢٢٣) علامه يثنى في مجمع الزوائد (٢٢ص٥٦) ميس مدروايت بیان کی پھر فرمایا: ''رواہ البز اروفیہ جماعة لم أعرفهم'' اسے بزارنے روایت کیااور اس کی سند میں راویوں کی ایک جماعت ہے جنھیں میں نہیں جانتا۔ اورابن کثیرنے البدایہ والنہایہ (جسم ۱۸۱) میں اسے بیان کیا اور پھر فر مایا: اس سند کے ساتھ بیروایت نہایت ہی غریب ہے۔ (مطلب: انجانی اورغیرمشہور ہے)

روایت ذرکوره کی ایک اورسند: امام احمد نے اسے مند (جاص ۳۲۸) طبرانی نے المجم الکبیر (جااص ۷۰۸) عبدالرزاق نے المصنف (ج۵ص ۳۸۹) اپنی تفییر (ق ص۹۲رط) اور طبری نے تفییر (۲۲۸ میں

"عثمان الجزري أن مقسماً مولى ابن عباس أخبره عن ابن عباس"كي

ر بنان کیا کہ اللہ تعالیٰ کے اس فر مان

﴿ وِإِذْيَمْكُرُ بِكَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْ الِيُثْبِتُونَكَ

''اور جب كافرلوگ آپ كے بارے ميں بي چال سوچ رہے تھے كه آپ كو قيد كرليں ياقل كرديں۔' (الانفال ۳۰۰)

جرح: اس کی سند بھی ضعیف ہے۔ اس میں عثمان بن عُمْر و بن ساج الجزری ہے اس کے متعلق ابوحاتم نے فرمایا: اس کے حجت نہ پکڑی جائے عقیلی نے فرمایا: اس کی حدیث میں متابعت نہیں کی جاتی اور ابن حجر نے فرمایا: اس میں ضعف ہے۔

حوالے: دیکھئے تہذیب التہذیب (ج2ص ۱۳۱) تقریب التہذیب (ص ۳۸۱) امام دوالے: دیکھئے تہذیب التہذیب (ج2ص ۱۳۱) امام دہمی کی الکاشف (ج۲ص ۲۲) اور بیٹمی نے مجمع الزوائد (ج2ص ۲۷) میں اسے ذکر کیا پھر فر مایا: اسے طبرانی نے روایت کیا اِس کی سند میں عثان بن عمر والجزری ہے ابن حبان نے اِس کی توثیق کی اور دیگر نے اس کوضعیف قرار دیا اس کے بقیہ راوی سجے بخاری کے راوی ہیں۔

اورابن کیرنے البدایہ والنہایہ (جسم ۱۸۱) میں اس حدیث کو ذکر کرنے کے بعد فرمایا: اس میں سندھس ہے۔ اور ابن حجر نے بھی اُن کی پیر وی کی۔ (فتح الباری سندھس ہے۔ اور ابن حجر نے بھی اُن کی پیر وی کی۔ (فتح الباری شخصین پرغور کی ضرورت ہے اِس لئے کہ عثان الجزری ضعیف الحدیث ہے۔ اُن کے کہ عثان الجزری ضعیف الحدیث ہے۔ انشخ البانی نے بھی" فقہ السیر ق"کی سے (نہ کہ حسن الحدیث) جیسا کہ پہلے گزر چکا ہے۔ الشیخ البانی نے بھی" فقہ السیر ق"کی میں اِسے ضعیف قرار دیا۔

اس روایت کی ایک اورسند:

ابو بر الروزى نے "مند ابی بر الصدیق" (رفیانیم الله عمر الصدیق الله عمر الروزی نے "مند ابی بر الصدیق" (رفیانیم الله عمر الله عمر الله عمر الله عمر الله عمر الله عمر الله عمل الله عمل الله عمل الله عمل الله علی بن زیاد عن الحسن کی مندے بیان کیا که" نبی کریم مَلَ الله الله برصدیق رفیانیم کی مند یوانیم الله الله برصدیق رفیانیم کریم مَلَ الله الله برصدیق رفیانیم کریم مندیرایک جال بنا الله برگری آئی اوراس نے عار کے مندیرایک جال بنا الله براک یث

جرح: اس کسند (بھی) ضعف ہے۔ اس میں دوعاتیں ہیں:

پہلی علت: بثار بن الحقاف، ابن موی ہے اور بیضعیف اور کثیر الغلط ہے۔ جیسا کہ تقریب التہذیب (ص۱۲۲) میں لکھا ہوا ہے۔

دوسرى علت: إرسال -

ال مديث كوعلا مدالباني في بهي تخريج فقد السيرة مين ضعيف كها (ص١٦٣)

عرض مترجم:

تحقیق کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ حدیث تین سندوں سے فدکور ہے تینوں میں سے ہرایک کا صعف آپ کے سامنے ہے۔ باتی آپ مَلَا اللّٰهِ اللّٰهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

الهار بوال قصه: سيدناعلى طالنية كارسول الله سَالَيْدَة مَا الله سَالَيْدَة مَا

بسر پرسونے کاقصہ

اَنِ عَبَاسِ طِيَّنَ فَيْ فَيْ فَيْ فَيْ فَيْ اللَّهِ فِي فَيْ فَيْ وَاللَّهُ بِتُوْكَ ﴾ ﴿ وَإِذْ يَمُكُو لِللَّهِ بِتُوْكَ ﴾

منبورواقعات ی جیت کی برا کریں۔" "کہ جب کفارآپ کے متعلق بیچالیں بنار ہے تھے کہآپ کوقید کرلیں۔" سے متعلق فر مایا: ایک رات قریش نے مکہ میں مشاورت کی ۔ تو اُن میں ہے کی نے کہا شیج ہوتو انہیں رسیوں سے باندھ لو۔ ان (بد بختوں) کی اس سے مراد نبی کریم مَنافیظِم کی ذات اقد س تھی اور کی نے کہا کہ نہیں بلکہ انہیں مکہ سے نکال دو۔

تو الله تعالی نے اپنے نبی منافیا کو اس پر اطلاع دی۔ سیدناعلی رضی الله عنه نے آپ منافیا کے مبارک بستر پروہ رات گر اری اور رسول الله صلی الله علیہ وسلم (سفر ہجرت کے لئے) تشریف لے گئے یہاں تک کہ عار میں داخل ہوگئے۔ اور مشر کین ساری رات علی دلائین کی گر انی کرتے رہے انہیں نبی صلی الله علیہ وسلم سجھتے ہوئے۔ جب انہوں نے صبح کی تو اُن پر پل پڑے جب بید کی ماکہ بیتو علی ہیں (رضی الله عنہ) لیس، الله تعالی نے اُن کا مکر اُضی پر لوٹا دیا۔ تو انہوں نے کہا کہ آپ کے صاحب کہاں ہیں؟ تو سید ناعلی دلائین نے فرمایا: میں نہیں جانیا۔ ۔ [بیروایت ضعیف ہے۔]

بَجَنَجَ السير جااص ١٠٠٥) طبرانی (المعجم الكبير جااص ١٠٠٥) عبدالرزاق (المعتف ج٥ص ٣٨٩ بقير ق٢٩ مل) ميں اور طبری نے تفير (ج٢ص عبدالرزاق (المصنف ج٥ص ٣٨٩ بقير ق٢٩ مل) ميں "عثان الجزري أن مقسما مولى ابن عباس أخره عن ابن عباس" كى سند سے السے دوایت كيا۔

[علاّ مه الفوزى نے اس پر وہ تمام كلام نقل فرمایا جو اِس سے پہلے ستر ہويں (١٥) قصه ميں گزر چكا ہے وہيں ملاحظہ كيجئے: مترجم]

اس روایت کی ایک اور سند:

جرح: إس كي سنديس دوعاتين بين:

پہلی علت: ہام ابن نافع الحمیر ی،عبدالرزاق کے والد _ توبیہ مقبول راوی ہیں التقریب (۵۷۴) تب جب اُن کی متابعت کی جائے ورنہ لین الحدیث ہیں۔

ووسرى علت: ارسال_

[عكرمة البعي بين رسول الله مثل الله مثل الله مثل الله مثر جم] إس حديث كي الك اورسند:

ابن کثیرنے البدایہ والنہایہ میں (جساص۱۸۳)اس "ابن کھیعۃ عن اُبی الاُ سود عن عروۃ بن الزبیر" کی سند سے بیان کیا۔ اس کی سند بھی ضعیف ہے اس میں دوعاتیں ہیں: پہلی علت: ابن لہیعہ ضعیف ہے اس سے جمت نہیں کی جاتی۔

دوسرى علت: الارسال_

عرض مترجم:

اِس ضعیف روایت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ مَلَّ الْیَّا اِسْمِ اَجْرت کے لئے رات کو نکلے جبکہ صحیح روایت سے ثابت ہوتا ہے کہ ٹھیک دو پہر کے وقت نکلے تھے۔ اُم المُومنین سیدہ عائشہ وَلَا اَلَٰ اللّٰهِ عَلَى اِللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّ

"فبينما نحن يوماً جلوس في بيت أبي بكر في نحر الظهيرة - قال قائل لأبي بكر: هذا رسول الله الله المائلة متقنعاً ، في ساعة لم يكن يأتينا فيها فقال أبوبكر: فداء له أبي وأمي ، والله ماجاء به في هذه الساعة إلا أمر((فإني قد أذن لي في الخروج)) فقال أبوبكر: الصحابة بأبي أنت يارسول

سیدہ عائشہ ڈالٹیٹا فرماتی ہیں پھر ہم نے جلدی سے سامان سفر تیار کیا کچھ کھانا ایک چڑے کے تھلے میں پھرآپ مُلٹائیٹی اورا بو بکر دلٹائیٹۂ غارثو رمیں آٹھہرے....

(صیح ابخاری، تاب مناقب الانصار، قم الحدیث: ۳۹۰۵) معلوم ہوا کہ مذکور ہ روایت صرف ضعیف ہی نہیں بلکہ صیح حدیث کے خلاف

انيسوال قصه: ني اكرم مَاليَّيْمُ كاايك قصه

- C 55

سیدناعبدالله بن عروظ الله ایک کی سول الله رفی الله الله الله الله الله ایک مجد میں ایک مجلس میں سے ایک دوسرے سے افضل ہے۔ پر گزرے تو فرمایا: دونوں ہی خیر پر ہیں ان میں سے ایک دوسرے سے افضل ہے۔

بہر حال بیلوگ اللہ سے دعا کیں مانگ رہے ہیں اور اُس کی طرف راغب ہیں اگر اللہ چاہے تو انہیں عطافر مادے اگر چاہے تو منع فر مادے۔ اور رہے بیلوگ توبید دین کی سوجھ بوجھ اور علم سکھارہے ہیں توبیان سے افضل ہیں اور میں تو معلم بنا کر بھیجا گیا ہوں پھر آپ اُس محفل میں تشریف فرما ہوئے ۔ بہتحت ضعیف روایت ہے۔

بَجَنِیج: یه روایت بیمی نے المدخل (۳۰۹) میں ابن المبارک نے کتاب الزہد (۴۸۸) میں دارمی نے الفقیه والمحققه الزہد (۴۸۸) میں دارمی نے اپنی سنن (جاص ۹۹) میں خطیب بغدادی نے الفقیه والمحققه (جاص ۱۱) میں اور الطیالسی نے اپنی مند (ص ۲۹۸) میں 'عبدالرحمٰن بن زیاد بن اُنغم الأفریقی عن عبدالرحمٰن بن رافع عن عبداللہ بن بن تُمر و''کی سند سے بیان کیا۔

جرح: اس كى سندسخت ضعيف باوراس مين دوعلتين بين:

پہلی علت: عبدالرحمٰن بن زیاداً نعم الافریق ہے مضعف ہے۔ (تقریب التہذیب ۱۳۳۰) دوسری علت: عبدالرحمٰن بن رافع التوخی ہے مضعف ہے۔ (تقریب التہذیب ۱۳۳۰) میں دوسری علت :عبدالرحمٰن بن رافع التوخی ہے مضعف ہے۔ (تقریب التہذیب ۱۳۳۰) میں داود بن الرزب وال عن میروایت ابن ملجہ نے اپنی سنن (جام ۲۲۹ کیس ۱۳۵۰) میں داود بن الرزب وال عن عبدالله بن یزید عن عبدالله بن عَمرو "کیسند سے بیان کی۔

جرح: اس كى سند بھى بودهى (كمزور) ہے اس ميس دوعاتيں ہيں:

پہلی علت: داود بن الزبرقان الرقاشي ہے بير متر وک راوي ہے اور الا زدي (بذاتِ خود مجروح)نے اِسے کذاب قرار دیا۔ (تقریب التہذیب ۱۹۸)

دوسری علت: عبدالرحلٰ بن زیاد بن انعم الافریقی ضعیف راوی ہے۔ (القریب سب ۳۳۰)

حافظ العراقی نے احیاء العلوم کی تخریج میں فرمایا: اسے ابن ملجہ نے عبداللہ بن

عمرو والفيئ كي روايت كيضعيف سندك ساته بيان فر مايا-

وفي مرج:

علم کی فضیلت پر قرآن مجید کی بہت ی آیات اوررسول الله مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا الللَّهُ مَا اللَّهُ مَا الللَّهُ مَا الللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا الللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّالِي مَا اللّهُ مَا اللللَّالِي اللللْ اللَّهُ مَا الللَّهُ مَا اللَّهُ مَا ال

ُ ﴿ 80 ﴾ ﴿ ﴿ مِنْوروا قَالَ اللَّهِ عَلَيْتَ اللَّهِ ﴾ ﴿ 80 ﴾ ﴾ ﴿ 80 ﴾ ؟ با تى رئتى ہے؟

رسول الله مَثَّلَ اللَّهِ مَثَّلَ اللَّهِ مَثَّلَ اللَّهِ مَثَّلَ اللَّهِ مَثَّلَ اللَّهِ مَثَّلَ اللَّهِ مَثَلِقَ مَعْلَم مونا ایک بین حقیقت ہے قرآنی نصوص اِس پر واضح دلالت کرتی ہیں جیسے آل عمران کی آیت نمبر ۲۲ جو ہمیں اس ضعیف روایت کے بیان کرنے سے مستغنی کردیتی ہیں۔

بیسواں قصہ: سیدنا سعد بن ابی و قاص طالتی کالشکر سمیت د جله عبور کرنے کا قصہ

ابن الرفیل سے روایت ہے کہ جب سید ناسعد رفاقی نظر میں مامی شہر میں پہنچے، یہ آبادی قریب یا نیچے کی جانب تھی۔ تو آپ نے کشتیاں طلب فرما کیں تا کہ لوگوں کو دریا پار کرا کرشہر کی پرلی (دوسری) جانب لے جا کیں۔ تو انہیں کچھ نہ ملا، وہاں کے لوگوں نے اپنی کشتیاں روک کی تھیں۔ پس آپ ماہ صفر کے چند دن نہر شیر شہر میں ہی مقیم رہے، آپ کے ساتھی اُتر کر دریا پار کرنا چاہتے تھے کیکن مسلمین کی حفاظت اور اُن پر شفقت آپ کورو کے ہوئی تھی۔

یہاں تک کہ چند مد برلوگ آپ کے پاس آئے اور آپ کو دریا کے کم پانی والی جگہ بتلائی کہ جس سے پانی میں گھس کر وادی کی بیٹ کی جانب پہنچا جاسکتا تھا۔ سیدنا سعد رہا لیٹیئؤ کے اس سے انکا رکر دیا اور آپ کو اِس معاملہ میں تر دّ در ہا۔ اور اچا تک دریا میں سیلاب آگیا۔ پس سیدنا سعد رہا لیٹیؤ نے ایک خواب دیکھا کہ مسلمانوں کے گھوڑے دریا میں کود پڑے ہیں۔ اور سیلاب آنے سے ایک بہت بڑا معاملہ ہوگیا۔ تو سعد رہا لیٹیؤ نے اپنے اِس خواب کی تعییر کاعزم فرمایا دریا پار کر جانے کے خواب کا۔ تو آپ نے لوگوں کو جمع کیا اور خطبہ ارشاد فرمایا) اللہ کی حمد و ثنا بیان فرمائی اور کہا: (اے لوگو!) تبہارے دہمن اِس دریا کی وجہ سے تم سے محفوظ ہیں۔ تم اُن تک نہیں بین سکتے اور وہ جب چا ہیں تم تک بین جا کیں۔ اور اپنی کشتیوں میں دور دور ہی ہے تم پر (نیز وں ، بالوں اور تیروں وغیرہ) سے جملہ کر دیں۔ اور اور تہرا ہے کی گئی ایک گئیں۔ اور اور تہرا ہے کہاں کے ، پس

میں تو یہ دریا پارکر کے اُن پر جملہ کردینے کا پکا ارادہ کر چکا ہوں۔ تو اُن سب لوگوں نے (جواباً) کہا۔ اللہ رب العالمین ہمارے اور آپ کے لئے بھلائی کے ساتھ اس عزم کو پورا کرے۔ آب ایساہی کردیجئے جس کا آپ نے عزم فرمایا۔

تو سید نا سعد ر بی افتی نے لوگوں کو دریا پار کرنے کے لئے آمادہ کیا اور فرمایا: کون ابتدا کرتا ہے کہ ہمارے لئے گھاٹ کو محفوظ کرے یہاں تک کہلوگ اُس سے آملیں اور ایسانہ ہو کہ وہ انہیں خروج سے روکیں؟

تو عاصم بن عمراس پرسب سے پہلے تیار ہوئے اُن کے بعد مختلف علاقوں کے چھسو (۲۰۰) افراداور بھی تیار ہوگئے۔آپ نے عاصم کواُن پرامیر بنایا۔ عاصم اُن کے ساتھ چل پڑے حتیٰ کہ دجلہ کے کنارےآ کھڑے ہوئے اور کہا ،کون میرے ساتھ تیار ہوتا ہے کہ تمہارے وشمنوں سے گھاٹ کو محفوظ کرلیں؟

تو اُن میں سے ساٹھ (۱۰) آدمی تیار ہوگئے۔تو عاصم نے انہیں آدھا آدھا یعنی برابرتقسیم کیا اور انہیں گھوڑ ہے اور گھوڑ یوں پرسوار کیا تا کہ گھوڑ وں کو پانی میں تیر نے میں آسانی ہو۔تو جب سید ناسعد رفائٹیڈ نے عاصم کو گھائے پردیکھا کہ انہوں نے اس کی حفاظت کررکھی ہے۔تو لوگوں کو بھی دریا میں گھس جانے کی اجازت دی اور فر مایا:تم یوں کہو

"نستعين بالله نتو كل عليه ، و حسبناالله ونعم الوكيل، لاحول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم"

" ہم اللہ ہی سے مدد چا ہتے ہیں اور اُسی پر بھروسہ کرتے ہیں اور ہمارے لئے اللہ ہی کافی ہے اور وہ بہترین کارساز ہے۔ ہرقتم کی قوت اور طاقت اللہ ہی کی طرف سے ہے۔"

پس وہ بڑالشکر بھی اُن کے ساتھ جاملا ۔اوروہ اتھاہ گہرائی پرسوار ہوگئے ۔اور دجلہ (جوش سے) جھاگ اُگل رہاتھا۔

اورلوگ این تیرنے کے دوران میں باتیں کررہے تھے اور ایک دوسرے کے ساتھ مل گئے ، اور بیا بتی اس طرح کررہے تھے جس طرح کہ زمین پر اپنی چلت پھرت کے

دوران میں کرتے تھے۔ پس انہوں نے اہل فارس کوائی نا گہانی صورتِ حال ہے دو چار کر
دیا کہ اُن کے وہم و گمان میں بھی نہ تھا۔ اور انہیں مغلوب کر دیا اور انہیں اُن کے اموال
لدوانے میں جلدی کرادی مسلمین صفر ۱۲ او میں تھر شہر رفارس میں داخل ہوئے ۔ اور ہروہ
چیز اُن کے قبضہ میں آگئی جو کسری کے مکانوں سے باقی رہ گئی تین ارب کے خزانے پر
قبضہ کرلیا اور جو پھی کسری کے بعد 'شیرویہ' نے جمع کردکھا تھا۔ [بیمن گھڑت واقعہ ہے۔]
جنج نیج: یہ روایت ابو نعیم نے دلائل النوق میں (ج۲ص ۵۷۵ وص۵۵ کے ۲۲۵)
"أبو عبيدة السري بن يحيى السري: ثنا شعيب بن إبراهيم: ثناسيف بن
عمر التيمي عن محمد وطلحة والمهاب وعمروسعيد والنضر عن ابن

جرح: میں کہتا ہوں اس کی سند موضوع ہے۔ اس میں سیف بن عمر التیمی راوی ہے اس کے متعلق ابوداود نے فرمایا: یہ بچھ بھی نہیں ، ابوحاتم نے فرمایا: متروک ہے، ابن حبان نے فرمایا: ثقہ و شبت راویوں سے موضوع روایات بیان کرتا ہے اور فرمایا: یہ احادیث گھڑتا ہے اور یہ زندقہ کے ساتھ متہم کیا گیا۔ ابن معین نے فرمایا: یہضعیف الحدیث ہے فلس (ایک بیسے) اس سے بہتر ہے اور سب نے کہا کہ یہ حدیثیں گھڑتا ہے۔ اور اسے زندقہ کے ساتھ متہم کیا گیا۔ نسائی و دار قطنی نے فرمایا: یہضعیف ہے۔ ابن عدی نے فرمایا: اس کی حدیث منکرے۔

حوالے: دیکھئے۔میزان الاعتدال (ج۲ص ۴۲۵) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج۲ص ۳۵) تہذیب (جمص ۴۵۹) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج۲ص ۳۵۹) ابن تہذیب (جمع ۱۳۵) ابن حبان کی المجر وحین (جاص ۲۵۹) اور اسی سند سے طبری نے اپنی تاریخ (جمع ۴۵۰۸ موص ۱۰) میں بیروایت بیان کی ہے۔

شوامد: اس روایت کے شوامد میں ابوعثان النہدی ،ابو بکر بن حفص بن عمر ،عمیر الصائدی ، قیس بن ابی حازم ،حبیب بن صهبان ابو ما لک اورعبدالله بن ابی طیبه کی روایات ہیں۔ (۱) روایت ابوعثمان النہدی: 83 (83) (83

ابونعیم نے دلائل النوة (ج۲ص۵۱) میں طبری نے اپنی تاریخ (جهص۱۰ص۱۱) میں دومتی نے اپنی تاریخ (جهص۱۰ص۱۱) میں دومتی میں دشعیب عن سیف عن رجل عن ایک عثمان کی سندسے بیقصہ بیان کیا۔ میں کہتا ہوں سیم بھی اپنی پچیلی سند کی طرح ہے اور اس میں دوماتیں ہیں:

بہلی علت: سیف جو کہ ابن عمرالتیمی ہاور بیوضع حدیث کے ساتھ متبم ہے۔

دوسری علت: إس سندمين "رجل" مجهول --

دوسرا شامد: ابوبکر بن حفص بن عمر کی روایت _ ابوئیم نے دلاکل النو ة (ج۲ص ۵۷۱) میں اورطبری نے اپنی تاریخ (جمص ۱۱) میں "شعیب عن سیف عن بدر بن عثمان أبی بكر بن حفص بن عمر" كی سندسے بيقصه بيان كيا-

بی بر وبق میں کہتا ہوں اس کی سند بھی اپنی پچھلی سند جیسی ہے۔ (سیف بن عمر کذاب اِس سند میں بھی ہے)

تيسراشامد: عميرالصائدي كي روايت:

ابونعیم نے دلائل النوۃ (ج۲ص۵۷۷) میں طبری نے تاریخ (ج۲ص۱۱) میں ابونعیم نے دلائل النوۃ (ج۲ص۱۱) میں دشعیب عن سیف عن القاسم بن الولید عن عمر الصائدی'' کی سندسے بیقصه للے کیا۔ میں کہتا ہوں اس کی سند بھی و لیی ہی ہے۔

(سیف بن عمر استدمیں بھی ہے)

چوتهاشامد: قيس بن الي حازم كي روايت:

ابونعیم نے ولائل النوۃ میں (ج۲ص ۵۷۷) طری نے اپنی تاریخ (جمص ۱۳ سا)
د شعیب عن سیف عن اِساعیل ابن ای خالدعن قیس بن ای حازم "کی سند سے بیرقصہ روایت کیا۔ میں کہتا ہوں یہ بھی پچھلی سند کی طرح ہے۔

يانچوال شامد: "حبيب بن صهبان أبي مالك "كاروايت:

ابونعیم نے دلائل النوۃ (ج۲ص ۵۷۷ وص ۵۷۸) میں ،طبری نے اپنی تاریخ (ج۲ص ۵۷۸) میں ،طبری نے اپنی تاریخ (ج۲ص ۱۲) میں 'شعیب عن سیف عن الأعمش عن حبیب بن صهبان أی مالک' کی سند سے یہ قصہ بیان کیا۔

من المام الم

میں کہتا ہوں یہ بھی بچھلی سند کی طرح ہے، اس میں دوعاتیں ہیں:

برلى علت: سيف بن عمر التيمي

(۲) اعمش اوربیسلیمان بن مهران الاسدی بین (بشرط صحت) جو کدمدنس بین -بیردوایت عن سے بیان کی ساع یا تحدیث کی صراحت نہیں گی -

(و يكفي تعريف الل القديس لابن جرص ١٤)

چصاشامد: عبدالله بن الى طيبه كى روايت:

طبری نے اپنی تاریخ (جماص ۱۰) میں 'شعیب عن سیف عن الولید بن عبداللہ بن ایک طبری نے اپنی تاریخ (جماص ۱۰) میں کہتا ہوں یہ بھی پچھلی سند کی طرح ہے۔ عرض متر جم:

استحقیق کا خلاصہ بیہ کہ بیقصہ سیف بن عمر کی گھڑنت ہے اور اس نے اس کے لئے بہت می سندیں گھڑنت ہے اور اس نے اس کے لئے بہت می سندیں گھڑ دیں مندرجہ بالا تمام اسناویس بی جلوہ نما ہے۔ بہت سے لوگ سمندر ول ، دریاؤں پر چلنے اور اس طرح چلنے کے پاؤں کے تلوے تک نہ بھیکے یا زمین پر چلت پھرت کی طرح چلنے کے بہت سے ''معجزہ نما''من گھڑت قصے'' کرامات'' کے نام پر بیان کرتے اور ایجاد کرتے ہوئے نہیں تھکتے۔

وہ اِس قتم کی روایات بیان کر کے اپند ''دیو مالائی''قصوں کو تقویت پہنچانے کی کوشش کرتے ہیں ۔اور پھر بڑے فخر سے حوالے بیان کرتے ہیں کہ دیکھوفلاں فلاں کتب میں بھی اس طرح کے قصے مذکور ہیں۔ جب کہ اس قتم کے قصے محض داستا نیں ہیں وہ خالصتاً گھڑے ہوئے ہیں۔ان روایات پراپ قصوں کی بنیا در کھنا خلامیں بنگلہ بنانے کے خواب کی طرح ہے، جو پورا ہوناممکن نہیں۔

اكيسوال قصه: اے ميرے بھائى! ہميں اپنى دعاميں نہ بھولنا

(مروی ہے) سیدناعمر بن الخطاب و النظائی فرماتے ہیں: میں نے بی کریم مثل النظام عرم کے اللہ عربی کریم مثل النظام عمرہ کے لئے جانے کی اجازت طلب کی تو آپ مثل النظام نے مجھے اجازت مرحمت فرمائی

((لا تنسنا يا أخي من دعا ئك)) "اےميرے بھائي! ہميں اپني دعاميں نہ بھولنا۔"

جَجَنَج : يروايت ابو داود (ج٢ص٠٨ ح ١٣٩٨) ترندى (ج٥ص٥٥٥ ح ١٢٥٣ وقال: "حسن صحيح") ابن ماجر (ج٢ص ١٩٥٩ ح ١٩٥٩) ابن وقال: "حسن صحيح") ابن ماجر (ج٢ص ١٩٦ ح ١٩٥٥) ابن حبان (الجروطين ج٢ص ١٢٨) خطيب السنى (عمل اليوم والليلة ص١٨١ ح ٣٨٥) ابن حبان (الجروطين ج٢ص ١٢٨) خطيب بغدادى (تاريخ بغدادج ١١ص ٣٩٨) اوربيمقي (اسنن الكبري ج٥ص ٢٥١) ني

"عاصم بن عبيد الله عن سالم بن عبدالله عن أبيه "كسند

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں عاصم بن عبیداللہ بن عاصم المدنی (العدوی) ہے، وہ ضعیف ہے جیسا کہ تقریب التہذیب (ص ۱۸۵رقم: ۳۰۲۵) میں ہے۔

اسے احمد بن حنبل ، ابن معین ، ابن سعد ، مالک (؟) جوز جانی ، بخاری ، نسائی ، ابن خزیمه ، دارقطنی اور ابن عدی نے ضعیف قرار دیا ۔ ابو حاتم نے فر مایا : منکر الحدیث اور مضطرب الحدیث ہے۔

حوالے: ویکھے تہذیب التہذیب (ج۵ص۳۲) ذہبی کی المغنی فی الضعفاء (جاص۳۲۱)
اس روایت کو عاصم بن عبید اللہ سے تقدراویوں کی ایک جماعت نے بیان کیا ہے
جسے: شعبہ، قدیصہ، قاسم بن بزیداور وکیع نے سفیان توری سے بیقصہ بیان کیا ہے۔

سمعانی نے اوب الا ملاء (ص ٣٦) میں شعبہ عن عاصم کی سند سے بی قصہ بیان کیا ہے۔ خطیب بغدادی نے تاریخ بغداد (جااص ٣٩٦) میں '' اُسباط عن سفیان الثوري عن عبدالله عن ما فع عن ابن عم' رفیاعیٰ کی سند سے بیروایت بیان کی۔

يردوايت دووجه على نبيل ع:

(۱) اسباط بن محمد اگر چد تقد میں کیکن سفیان توری سے ان کی روایات ضعیف میں ۔ حافظ ابن حجر نے فرمایا دو تقد ضعف فی الثوری'' تقد ہے توری کی روایت میں اسے ضعیف قرار دیا

کھا۔ (التقریب: ۳۲۰) اور ابن معین نے فر مایا: کیکن ثوری سے احادیث بیان کرنے میں سے نظامیاں کرتا تھا۔ (تاریخ ابن معین روایۃ الدوری: ۳۰۸۵)

[معلوم ہوا کہ بیرح خاص ہے۔مترجم]

(۲) اسباط کی بیروایت ثقات کی روایت کے خلاف ہونے کی وجہ سے شاذ ہے۔اس روایت کواحمہ محد شاکرنے منداحمہ کی شرح (ج اص ۲۳۰) اور علامدالبانی نے ضعیف الجامع (ص ۹۰۲) میں ضعیف قرار دیا ہے۔

[(٣) اسباط بن محمد کی میروایت اگرسفیان توری سے ثابت ہوتی تو بھی ان کی تدلیس/عن کی وجہ سے ضعیف ومردود تھی ۔]

عرض مترجم:

بائیسوال قصہ: سیدناعبراللہ بن رواحہ طالعی کا پی زوجہ کے ساتھ ایک قصہ

قدامہ بن ابراہیم بن محمد بن حاطب سے مروی ہے کہ آپ بیان کرتے ہیں:
سیدنا عبداللہ بن رواحہ ر اللہ ان اپنی لونڈی سے صحبت کی ، تو اُن کی زوجہ نے ان
سے کہا کہ آپ نے ایبا کیا؟ آپ نے جوابا ارشاد فر مایا: کیجے میں تو قر آن مجید کی تلاوت
کرتا ہوں۔

تو آپ کی زوجہ نے فر مایا: آپ قر آن مجید نہ ہی پڑھیں جبکہ آپ جنبی ہیں۔ تو انہوں نے کہا میں آپ کے لئے پڑھتا ہوں اور کہا:

شهدتُ بأن وعدالله حق في وأن النار مثوى الكافرينا

وفوق العرش رب العالمينا ملائكة الإله مسومينا اورجهنم كفاركا شكانا ب اورعرش پرربالعالمين ب الله كنشان زوه فرشة بين و أن العرش فوق الماء طافِ و تحمله ملائكة كرام ميں گوائى ديتا ہوں كەللدكا وعده سي ب اورعرش پانى كاوپر تيرنے والا ب اورعرش كوفر شتة الله الكيموت بيں

توان كى زوجه نے كها: ميں ايمان لائى اوراپنے و كيھنے كو جھٹلايا۔

[بيمنكرروايت ٢-]

جَجَنِیج: بیروایت (عثان بن سعید) الداری نے الردعلی الجمیة (ص ۴۸ ح ۸۲) میں دو کی بن اکیوب حدثنی عمارة بن غزیة عن قدامة بن إبراہیم بن محمد حاطب ' کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے۔ اس سند میں قد امد بن ابراہیم بن محمد بن حاطب ہے جو کہ حافظ ابن حجر کی اصطلاح میں مقبول یعنی مجہول الحال راوی ہے جیسا کہ تقریب التہذیب (ص۲۵۳ ت ۵۵۲۵) میں ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب اس کی متابعت ہوتو مقبول ہے وگر نہ پہلین الحدیث ہے اور یہ چھوٹا تا بعی ہے جیسا کہ 'الاصابة' (جسم ۲۷۸) میں لکھا ہوا ہے۔ پس عبداللہ بن رواحہ رہائے ہے اس کی روایت منقطع ہے۔

سیدنا ابن رواحہ والنفیز تو نبی منافیر کے عہد مبارک میں غروہ مؤند میں شہید ہو

- 22

حافظ ذہبی نے "العلو" (ص۲۲) میں اس روایت کومنقطع ہونے کی وجہ ہے معلول (ضعیف) تھہرایا ہے۔

(دوسری سند) سبکی نے طبقات الثافعیة (جاص ۱۳۹ دوسرانسخد ار۲۲۸، ۲۲۵) ابن عساکر نے تاریخ دشق (۸۹/۳۸) اور ذہبی نے سیراعلام النبلاء (جاص ۲۳۸) میں دوسر العزیز بن أبی سلمة عمن حدث عن عبدالله بن رواحة رضي الله عنه کی سندسے بیقصه

بیان کیاہے۔

ر من القطاع الورجهالت (كوعبدالعزيز سي كس في يوقصه بيان كيا؟)

المعتبد العضال (انقطاع) اورجهالت (كوعبدالعزيز سي كس في يوقصه بيان كيا؟)

المعتبد بن وجرام عن عكرمة " كي سند سي يبي قصه مرسلاً بيان كيا
السلمة بن وهرام عن عكرمة " كي سند سي يبي قصه مرسلاً بيان كيا
السكمة بن وهرام عن عكرمة " كي سند سي يبي قصه مرسلاً بيان كيا
السكمة بن وهرام عن عكرمة " كي سند سي يبي قصه مرسلاً بيان كيا -

پہلی علت: زمعہ بن صالح الجندی ہے جو کہ ضعیف ہے جیسا کہ تقریب التہذیب (ص۲۱۷ت۲۰۳۵) میں ہے۔

دوسرى علت: ارسال بيعنى روايت مرسل (منقطع) بـ

اس روایت کی تمام سندیں ضعیف ہیں اور بیضعف ایبا ہے کہ بعض بعض کو تقویت نہیں پہنچا تا۔

علامہ نووی نے المجموع (ج۲ص ۱۵۹) میں فرمایا: اس قصہ کی سندضعیف و منقطع ہے۔

عرضٍ مترجم:

الله سجانہ وتعالیٰ کاعرش پرمستوی ہونا نصوصِ قر آن مجید واحادیثِ صحیحہ سے ثابت ہے،سلف صالحین سے بھی بیعقیدہ ثابت ہے۔

اور یہ کہلونڈی سے صحبت حلال ہے جبیبا کہ قرآن وسنت سے ثابت ہے لہذا اس کی تاویل کی سیدنا عبداللہ بن رواحہ رٹی ٹنٹئے کوکوئی ضرورت بھی نہتھی کیونکہ بیرکوئی معیوب عمل نہتھا۔

امام البن عبد البر' الاستیعاب' (ج اص ۲۹۱) میں یہ قصہ قل کرتے ہیں اور اس کی لفتھے کی طرف مائل ہیں۔ ابن القیم و اللہ نے '' اجتاع الجوش الاسلامیہ' (ص ۱۳۵) میں ان کا میکلام قل فرمایا اسی طرح ابن قد امہ نے '' اجتاع الحوث (ص ۹۹) میں ذکر کیا۔ دونوں نے ابن عبد البر و اللہ کے کلام کی تائید فرمائی ہے۔ لیکن دلائل و براہین سے ان کی میہ بات محلوم نہیں ہوتی چونکہ اس روایت کے تمام طرق سخت ضعیف اور منقطع ہیں۔ اس قصہ کے بعض طرق میں میہ بات بھی یائی جاتی ہے کہ صبح کے وقت عبد اللہ بن رواحہ و اللہ اس قصہ کے بعض طرق میں میہ بات بھی یائی جاتی ہے کہ صبح کے وقت عبد اللہ بن رواحہ و اللہ اللہ بن رواحہ و اللہ اس قصہ کے اس قصہ کے اس قالم میں میں میہ بات بھی یائی جاتی ہے کہ صبح کے وقت عبد اللہ بن رواحہ و اللہ اللہ بن رواح

ر مینوروا قعاف ی حقیقت کے دولا کی اس پر آپ منافیظ منے یہاں تک کہ آپ کے دانت مرارک دکھائی و کے۔

گویا نبی کریم مَثَاثِیْنِم نے ان کے اس عمل پران سے موافقت فرمائی ۔ جبکہ اس قصہ سے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ سیدنا عبدالله مَثَاثِیْنِم نے چنداشعار کواللہ کا کلام قر آن مجید قرار دیا۔
رسول الله مَثَاثِیْنِم کا تو ذکر رہنے دیجئے کہ آپ سے بڑھ کراللہ اور بندوں کے معاملہ میں کوئی
امین ہوئی نبیں سکتا۔ ایسی بات کا تو صحابہ کرام ٹھٹائیٹن سے متعلق بھی تصور نبیں کیا جاسکتا کہ وہ
اپنے یا کسی دوسرے کے کلام کواللہ کا کلام گمان کرائیں۔ (کلا دفلا) وہ ہرگز ایسے نہ تھے۔ وہ
اللہ کے اس فرمان کو جانے والے تھے کہ:

﴿ وَمَنْ اَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللهِ الْكَذِبَ ﴾ (الصف:٧) " "اس سے براظا لم كون ب جوالله يرجموث هر الله على الله الم

اس قصد کی من جملہ دیگر قباحات کے ایک قباحت یہ بھی ہے کہ اس میں ایک صحابی دلالٹین کی طرف عمر اللہ عزوجل پر جھوٹ باند سے کی تہمت ہے پھراس قصد میں یہ بات بھی ہے کہ سید ناعبد اللہ دلالٹین نے چنداشعار کوقر آن مجید قرار دیا حالانکہ اللہ تعالیٰ فرما تا ہے:

﴿ وَمَا هُوَ بِقُولِ شَاعِرٍ ﴾ يكى شاعر كا قول نبيل - (الحاقة: ١١١)

وفينا رسول الله يتلو كتابه إذا انشق معروف من الفجر ساطع أرانا الهدى بعد العمى فقلوبنا به مو قنات أن ما قال واقع يبيت يجافى جنبه عن فراشه إذا استثقلت بالمشركين المضاجع اور بمارے درميان الله كرسول (مَالْيُمُمُ) بين جوالله كي كتاب تلاوت كرتے

90 جس وقت کہ معروف چیز (مطلب) بلند ہونے والی صبح کی یو پھوٹھتی ہے۔ انہوں نے ہمیں ہدایت دکھلائی اندھے بین کے بعدبس ہمارے دل اس پریقین رکھتے ہیں کہ جو کچھ پہفر مائیس گے ضروروا قع ہوگا۔ آپ مالینظ اس طرح رات گزارتے ہیں کہ اپنا پہلوبستر سے جدا رکھتے ہیں جبکہ مشرکین بوجھل جسم کے ساتھ بستروں پر پڑے ہوتے ہیں۔ بداشعار توضیح سندے ثابت ہیں لیکن اس سے قصصیح ثابت نہیں ہوجا تا اور قصہ كے ضعف سے ان اشعار كاضعف لا زمن بيل آتا۔ (ماخوذاز بقص لاتبت ج الملحماً) تئيسوال قصہ: جنگ بدر ميں سيدناابوعبيدہ بن الجراح كانے والد كوتل كردينے كاقصہ عبدالله بن شوذب ہے روایت ہے کہ جنگ بدر میں سیدنا ابوعبیدہ بن الجراح ویافتہ کے والد جراح نے اپنے بیٹے ابوعبیدہ ڈائٹیؤ کے لئے ہتھیار تیار کئے ۔ ابوعبیدہ ان سے کنارہ کشی کرتے رہے جب جراح کے حملوں میں اضافہ ہوا تو ابوعبیدہ ان کی طرف لیکے اور انہیں قل كرة الا - جب انهول نے اپنے والد كول كرة الاتو الله تعالى نے بيآيت نازل فرمائي: ﴿ لَا تَجِدُ قُوْمًا يُّو مِنُوْنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْالْحِرِ يُوَآدُّونَ مَنْ حَآدَّاللَّهَ وَرَسُولَةُ وَلَوْ كَانُوْآ ابَّآءَ هُمْ أَوْ آبْنَآءَ هُمْ الآية "الله تعالی اورآخرت کے دن برایمان رکھنے والی قوم کوآب الله اوراس کے رسول (مَثَّالِثَیْمِ) کی مخالفت کرنے والوں سے محبت کرنے والے ہر گزنہیں یا کیں گے خواہ وہ ان کے باب داداہوں یا میٹے "(المجادلة: ۲۲)

[یرقصہ باطل ہے۔]

جُنے : یر روایت ماکم نے متدرک (جسم ۲۲۵ تر ۵۱۵۲ تر ۵۱۵۲) اور پیمق نے النن الکبری (جه ص ۲۱ تر ۵۱۵۲) اور پیمق نے النن الکبری (جه ص ۲۱) میں "الربیع بن سلیمان: ثنا أسد بن موسی: ثنا ضمرة بن ربیعة عن عبدالله بن شوذب " کی سند سے بیان کی ہے۔ جرح: اس کی سند معطل (سخت منقطع) ہے اس سند سے تین یا تین سے زائدراوی ساقط بی بیرا اس کئے کے عبداللہ بن شوذب ساقویں طبقہ سے بیں (وہ غزوہ بدر کے موقع بر پیدا بھی

اور انہوں نے اے مرسلاً (منقطع) بیان کیا ہے۔ نہیں ہوئے تھے) اور انہوں نے اے مرسلاً (منقطع) بیان کیا ہے۔

بیمق نے انقطاع کی وجہ ہے اس روایت کوضعیف قرار دیا۔ اس سندسے بیروایت ابن حجر نے النخیص الحبیر (جمع ۱۰۱۵ ۱۸۵۹) میں ذکر کر کے کہا: واقد کی (کذاب) اس قصہ کا انکار کیا کرتا تھا اور کہتا تھا: ابوعبیدہ ڈاٹنیئے کے والد اسلام سے پہلے ہی فوت ہو کیے تھے۔

عرض مترجم:

چوبيسوال قصه: سيده اساء بنت الى بكر والفيما كاقصه

سیدہ عائشہ ڈاٹھیا ہے مردی ہے کہ سیدہ اساء ڈاٹھیارسول اللہ مکاٹھیا کے گھرتشریف لائیں، آپ باریک کپڑے پہنے ہوئے تھیں۔ رسول اللہ مکاٹھیا نے اُن سے رخ انور پھیرلیا اور فر مایا: اے اساء! جب عورت حدِ بلوغ کو پہنچ جائے تو اس کے لئے یہ جائز نہیں کہ اس کے جسم میں ہے اس کے علاوہ کچھ نظر آئے اور آپ نے چبرے اور ہتھیلیوں کی طرف اشارہ فرمایا: یعنی ہتھیلیوں اور چبرے کے علاوہ کچھ بھی نظر نہیں آنا چاہے۔

[بیمنکرروایت به ایو داود (جهم ۱۲ جه ۱۸) بیهی (اسنن الکبرئی جهم ۲۲ جه ۱۲ جه ۱۲ میمنی (اسنن الکبرئی جهم ۲۲ میمنی جه به ۲۲ میمنی (اسنن الصغیر تعلیقاً جهم ۱۲ میمنی ۱۱ الآداب میم ۲۹۹ ح ۱۸۷ اور ابن عدی (الکامل جهم ۱۲۰۹) نے "الولید بن مسلم عن سعید بن بشیر عن قتادة عن خالد بن دُریك عن عائشة و المنی کسند بیان کی به جهری اس کسند به کار (مردود) به اس میس چارهای بین:

دوسرى علت: سعيد بن بشيرالازدى باور بيضعيف بـ

تیسری علت: قاده بن دعامه بین ، بیدانس بین قاده نے بیروایت "عن" سے بیان کی ہوارساع کی تصریح نہیں گی ۔

چوهی علت: انقطاع بخالدین دریک اورسیده عائشه دی فیا ک درمیان

حوالے: در یکھے تقریب التبذیب (ص۸۳،۲۳۴) ابوداودنے کہا: پیم سل روایت ہے، خالد بن در یک نے سیدہ عائشہ ڈالٹی کا زمانہ نہیں پایا۔ پہنی (السنن الکبری ج2ص۸۹) اور طبرانی (المجم الکبیرج۲۳ ص۱۳۳) نے '' ابن لہیعہ عن عیاض بن عبداللہ الفہری عن ارابیم بن عبید بن رفاعہ الأنصاری عن أبیع ن أساء بنت عمیس رضي اللہ عنها'' کی سند سے ابراہیم بن عبید بن رفاعہ الأنصاری عن أبیع ن أساء بنت عمیس رضي اللہ عنها'' کی سند سے (بھی) بہتھے بیان کہا ہے۔

ال روایت کی سند بھی سابقہ روایت کی طرح ضعیف ہے۔ اس میں تین علتیں ہیں: پہلی علت: عبداللہ بن لہیعۃ الحضر می ہے۔ محدثین نے اسے (اختلاط اور تدلیس وغیرہ کی وجہ سے)ضعیف قرار دیا ہے۔

دوسرى علت: عياض بن عبدالله القهرى كاضعف ہے۔ يكىٰ بن معين نے اس كے متعلق فرمايا: بيضعف الحديث ہے، ابوحاتم نے فرمايا: قوى فرمايا: بيضعف الحديث ہے، ابوحاتم نے فرمايا: قوى نہيں ہے، الساجی نے فرمايا: ابن وہب نے اس سے روايات بيان كی جيں اس ميں "نظر" ہے، احمد بن صالح نے فرمايا: مدينہ ميں اس كی شان ثابت ہے اس كی احادیث ميں پچھ (گڑبڑ) ہے۔

تیسری علت: عبید بن رفاعة الانصاری ہے۔ بخاری اسے التاریخ الکبیر (ج۵ص ۲۳۷)
میں اور ابن ابی حاتم الجرح والتعدیل (ج۵ص ۴۰۷) میں لائے ہیں لیکن نہ تو اس پر جرح
کی نہ بی اس کی تعدیل پس پیر الشیخ فوزی کے نزدیک) مجہول ہے۔
ابن حبان وعجل نے اس کی توثیق کی اور میخفی نہیں کہ ان دونوں کی توثیق میں نرمی و

93 المحافظ الله المحافظ المحاف

تساہل ہے جس پر (الشیخ فوزی کے زدیک) اعماد نہیں کیا جاتا۔

دیکھے: تہذیب البہذیب (ج۵ص ۱۳۲۵، ۱۸۵ میزان الاعتدال (ج۳ص ۱۸۹) اور بہتی نے فرمایا: اس کی سند ضعیف ہے۔ ابوداود نے مراسل (۱۳۰ میں" محمد بن بشار: حدثنا ابن داود: حدثنا ہشام عن قبادة" کی سند ہے اسے مرسلاً بیان کیا۔ فوزی کہتے ہیں: اور یہ معلوم ومعروف بات ہے کہ قبادہ کی مرسل روایات ضعیف ترین مراسل ہیں۔

اسمبید: امام عجلی عظیم کوفوزی وغیرہ کا متسائل کہنا ہے دلیل ، اور غلط ہے لہذا سیجے مید یہن روایا میں ہے۔ لہذا سیج میں راوی ہیں لیکن میسند سے ثابت ہی نہیں ہے۔ لہذا سیج جرح وتعدیل پراکتفاکر کے غیرضروری باتوں سے اجتناب کرنا جائے۔]

عرض مترجم:

استاذی المحترم حافظ زبیرعلی زئی نے بھی اپنی کتاب انوار الصحیفة فی الاحادیث الضعیفة میں اس روایت کوولید بن مسلم اور قنادہ کی تدلیس ، سعید بن بشیر کے ضعیف ہونے اور انقطاع کی وجہ سے ضعیف قرار دیا ہے۔ (ص۲۰ اونیل المقصود: ۲۰۰۴)

جوحفرات خواتین کے لئے چہرے کا پردہ ضروری نہیں سیجھتے وہ اس روایت کو بطورِ دلیل پیش کرتے ہیں لیکن درج بالاشدید جرح سے داضح ہے کہ بیر دوایت ثابت نہیں ہے۔ اس موضوع پر اہلِ علم نے بہت کچھ کھا ہے غور کیا جائے تو چہرہ انسان کے لئے بڑے فتنے کا سبب بنرا ہے لہذا عور توں کو چاہئے کہ وہ اپنے پردے کا خاص اہتمام کریں۔

يجيسوال قصه: سيرنا حارث بن ما لك راللين كا قصه

سیدنا حارث بن مالک را الله فرماتے ہیں کہ وہ رسول الله مَثَافِیْمِ کے پاس سے گزرہے واللہ مَثَافِیْمِ کے پاس سے گزرہے واللہ مَثانِفِیْمِ کے باس سے گزرہے واللہ مایا:

اے حارث! تم نے کس طرح صبح کی؟ حارث رفیالٹی نے عرض کیا: میں نے سپچ مومن کی حیثیت سے صبح کی، رسول الله مَنَّ اللَّیْنِ مِن نے فر مایا: اے حارث! دیکھوتم کیا کہدرہے ہو؟ یقیناً ہر سپج کی ایک حقیقت ہوتی ہے! 94 المنافع الم

عارث نے عرض کی: کیا میں نے دنیا سے کنارہ کشی اختیار نہیں کی اوراپنے دن کے اوقات میں پیاساندر ہا (دن میں روزے سے رہا) اوراپنی رات میں (قیام اللیل کے لئے) جا گتار ہا گویا کہ میں ایپ جنت کود کھے جا گتار ہا گویا کہ میں ایپ جنت کود کھے رہا ہوں وہ اس میں ایک دوسرے سے ملاقات کررہے ہیں گویا کہ میں اہل جہنم کی طرف دکھر ہا ہوں، وہ اس میں چیخ و پکار کررہے ہیں تو رسول اللہ مَنَا ﷺ نے فرمایا: اے حارث! تو نے پیچان لیا پس اسے لازم پکڑ لے۔ آپ نے تین بار بیار شاوفر مایا:

[پدوایت ضعیف ہے-]

ہنج نے بیروایت عبد بن حمید (المنتجب جاص ۲۰۹۲ م ۱۳۲۳) السلمی (الا ربعین ص ۲۰۵۷)

طرانی (امعجم الکبیرج س ۲۲۱۲ ح ۲۲۱۲) اور بیبق (شعب الایمان ج کے س ۳۳۳ ح

۱۹۵۹) نے "ابن لہیعة: ثنا خالد بن یزید اسکسکی عن سعید بن اکی ہلال المدنی عن محمد بن اکبی الا المدنی عن محمد بن اکبی الله نصاری رضی الله عنه" کی سند سے بیان کی ہے-

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں ابن لہیعہ عبداللہ الحضر می ہیں جے محدثین نے (اختلاط اور تدلیس وغیرہ کی وجہ سے)ضعیف قرار دیا ہے۔

حوالے: دیکھتے تہذیب التہذیب (ج۵ص ۳۲۷) میزان الاعتدال (جسم ۱۸۹) موان الاعتدال (جسم ۱۸۹) حافظ بیشی نے مجمع الزوائد (جام ۵۷) میں اس روایت کوذکر کیا اور کہا: اصطبرانی نے المجم الکبیر میں بیان کیا اور اس کی سند مین ابن لہیعہ ہے اور ایسے بھی راوی ہیں جن کا حال جانے کی ضرورت ہے بعنی اس سند میں مجہول الحال راوی ہیں۔

ووسری سند: طبری نے المنتب (۵۸۸) میں "سہل بن موی الرازی قال: حدثنا الحجاج بن مہا جرعن أبوب بن خوط عن ليث عن زيد بن رفع عن الحارث بن ما لک رضي الله عنه "كی سند سے بدقص نقل كيا ہے۔

یں بہت کی بہت کا ریک ہے اس میں تین علتیں ہیں: پہلی علت: ایوب بن خوط البصر ی ہے اس کے متعلق نسائی ، دار قطنی ، ابن المبارک اور ابن حجرنے فرمایا: پیرمتر وک راوی ہے۔از دی نے کہا: پیرکذابراوی ہے۔ عَلَيْ اللَّهُ وَاقِياتُ كَامِيَّةَتُ اللَّهِ اللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّذِي اللَّذِ

دوسری علت: لیث بن ابی سلیم ہے اور بیر (بُرے حافظے کی وجہ سے) متر وک راوی ہے۔ تیسری علت: زید بن رفیع ہے، اسے دار قطنی نے ضعیف قرار دیا اور نسائی نے فرمایا: بیقوی نہیں۔

حوالے: و یکھنے میزان الاعتدال (جاس ۲۸۶، جاس۲۹۳) تقریب العبذیب (ص۱۱،۲۲۸)اورلسان المیز ان (ج۲ص ۵۰۷)

تیسری سند: بیبیق نے الزهد الکبیر (ص۳۵۵ ت۳۵۷) میں '' اُبوفروۃ یزید بن محمد بن یزید بن سنان: ثنازید بن ایک انسیۃ عن عبدالاً کرم عن الحارث ابن مالک رضی الله عنه'' کی سند سے مقصہ بیان کیا ہے۔

اس كى سندانتها كى ضعيف ہے اس ميں دولتيں ہيں:

پہلی علت: ابوفروہ یزید بن محمد بن یزید بن سنان ہے، ابن ابی حاتم الجرح والتعدیل (جوص ۲۸۸) میں اس کا نام لائے ہیں اور اس پر نہ جرح ذکر کی نہ تعدیل تو یہ (اشخ فوزی کے نزدیک) مجہول ہے۔

[اس مشہور آدمی کو ابن حبان نے کتاب الثقات (۲۷۲۸) اور ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (۱۲ (۵۵۵) میں ذکر کیا ہے۔ حافظ ابن کثیر نے بغیر کسی دلیل کے اسے احد الضعفاء کہا۔ (البدایة والنہایداار ۲۷) یہ ۲۲۹ ھیں فوت ہواتھا۔ واللہ اعلم زاع

دوسرى علت: عبدالاكرم مجهول ہے۔

چوهی سند: بزار نے اپنی مند (ج۲ص۲۲) بیہ بق نے شعب الایمان (ج۲ص۳۲ سک جوهی سند: بزار نے اپنی مند (ج۲ص۲۲ سک ۹۸، نوادر الاصول ۲۵،۱۳۵ میں ۱۰۵۹۰) اور حکیم تر ندی نے (الصلاۃ ص۵۳،۱۹۸، نوادر الاصول ۲۵،۱۳۵) میں دروسف بن عطیۃ البھر ی عن ثابت عن اُنس' کی سند سے بیروایت بیان کی ہے۔ اس کی سند ہے کار ہے اس میں یوسف بن عطیۃ البھر کی ہے جس کے متعلق ابوحاتم ، ابوزرعہ اور واقطنی نے فرمایا: بیہ صحیف الحدیث ہے۔ نسائی نے فرمایا: بیہ متروک ہے اور ابن معین نے فرمایا: بیہ کچھ بھی نہیں ابن حبان نے فرمایا: بیہ احادیث میں الف بلیف کردیتا اور اسانید صحیحہ کے ساتھ موضوع احادیث لگا دیتا تھا اس سے استدلال کرنا صحیح نہیں ، ابن حجر نے فرمایا: بیہ کے ساتھ موضوع احادیث لگا دیتا تھا اس سے استدلال کرنا صحیح نہیں ، ابن حجر نے فرمایا: بیہ

على المنظم ا متروك ب-

حوالے: در یکھے میزان الاعتدال (ج۲ ص۱۳۲) تقریب التہذیب (ص۱۱۲) ابن الجوزی کی الفعفاء (جسس ۲۲۱) بیہ ق نے فر مایا: یہ منکر روایت ہے، اس میں یوسف کو خبط ہوا ہے، ایک بارکہا: حارث نے بیان کیا اور ایک بارکہا کہ حارث نے ۔ و یکھے الاصابة (جا ص ۲۸۹) حافظ العراقی نے احیاء العلوم کی تخ تخ (جس ۲۲۰) میں فر مایا: بزار نے اسے انس رفیاتی ہے دوایت کیا اور طبرانی نے حارث بن مالک انصاری رفیاتی ہے، یہ دونوں روایتی ضعف ہیں ۔ حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں یوسف کے ذکر میں اس کی بعض منکر روایات ذکر کی ہیں جن میں یہ روایت کیا اور اس کی سند میں یوسف بن عطیہ ہے، اس سے منکر روایات ذکر کی ہیں جن میں یہ روایت کیا اور اس کی سند میں یوسف بن عطیہ ہے، اس سے استدلال نہیں کیا جا تا۔

ابن البیشید نے المصنف (جااص ۳۳) اور "الایدمان" (ص ۳۸) میس "ابن نمیر قال: حدثنا مالك بن مغول عن زبید قال: قال رسول الله الله الله علی سند سے بیروایت بیان کی ہے۔ فوزی کہتے ہیں: البانی نے اس مدیث پراپن تعلق میں فرمانا:

یہ معطل (سخت منقطع) روایت ہے۔اس لئے کہ زبید چھنے طبقے سے ہیں اوراس طبقہ کے کسی فرد نے کسی صحابی سے ملاقات نہیں کی جیسا کہ حافظ ابن حجر نے تقریب التہذیب میں صراحت کی ہے یہ روایت عبد بن حمید ، طبر انی اور ابونعیم وغیر ہم نے ضعیف سند سے بیان کی ۔اور اس روایت کو حکیم تر فدی نے الصلاۃ (ص ۲۵) اور نواور اللصول (ص ۲۵۱) میں "عبد العزیز بن أبي حاود" کی سند سے بیان کیا ہے۔اس کی سند معصل (سخت منقطع) ہے۔

وَبِي فَ الْمِيرُ ان (ج ٢٩ ٢٩) مين "جرير بن عتبة بن عبدالرحمن: حدثني أبي قال: حدثنا أنس بن مالك "كي سند سے بيروايت بيان كي _ بيسند كرور ہے اوراس ميں وعلتيں ہيں:

ر منہ فروا قعات کے حقیقت کے جاتوں ہے۔ پہلی علت: جرمیر بن عتبہ بن عبد الرحمٰن ہے۔ ابو حاتم نے اس کے متعلق فر مایا: یہ مجہول ہے۔ دوسری علت: جرمیر کے والد عتبہ ہیں جو کہ متکلم فیدراوی ہیں۔

د میسئے میزان الاعتدال (جاص ۱۹۹۸، جساص ۲۸) اور عتبہ بن عبدالرحمٰن الحرستانی کے ترجمہ میں حافظ ذہبی نے فرمایا: ان سے ان کے بیٹے جریر نے دو باطل روایات بیان کی بین، مجھنہیں معلوم کہ آفت اس کی طرف سے ہیں، مجھنہیں معلوم کہ آفت اس کی طرف سے ہے یااس کے بیٹے کی طرف سے۔

ان دوروایات میں سے ایک یہی ہے۔

ایک اورسند: اوراسی طرح ذہبی نے میزان الاعتدال (جام ۹۰) میں " اُحمد بن الحن بن اُبان عن اُبی عاصم عن شعبة وسفیان عن سلمة بن کھیل عن اُبی سلمة عن اُبی ہریرة" کی سند سے یہ قصہ بیان کیا ہے۔

یے سند گھڑی ہوئی ہے،اس سند میں احمد بن الحسن بن ابان راوی کذاب ہے، بید وجال ہے حدیثیں بنایا کرتا تھا۔

ایک اورسند: ابن المبارک نے ''الز ہ'' (ص ۱۰۵) اور عبد الرزاق نے اپنی تغییر (ق ۲۷۱)
میں ' معموعن صالح بن مساراً ان رسول الله مَا لَيْدِیمْ '' کی سند سے بیروایت بیان کی۔ اس کی
سند معطل (منقطع) ہے۔ اس کی سند سے تین یا تین سے زائد راوی ساقط ہیں۔ اس لئے
کہ صالح بن مسارساتویں طبقہ سے ہے جبیا کہ تقریب التہذیب (ص ۲۷۴) میں ہے اور
بیروایت انہوں نے مرسل بیان کی ہے۔ ابن حجر نے الاصابة (جاص ۲۸۹) میں فرمایا: بیہ
روایت معصل ہے۔ ابن صاعد نے فرمایا: میں نہیں جانتا کہ صالح بن مسمار نے ایک حدیث
کے علاوہ کوئی حدیث مند بیان کی ہواور سے حدیث موصولاً ثابت نہیں۔

عبدالرزاق نے المصنف (جااص۱۲۹) اور بیہی نے شعب الایمان (جے کے سعب الایمان (جے کے سعب الایمان معمر عن صالح بن مسمار و جعفر بن برقان أن النبي ﷺ کی سندے بروایت بیان کی ہے۔ بیسند بھی سابقہ سند کی طرح ہے اور بیہی نے اے' انقطاع'' کی وجہ سے معلل (ضعیف) قرار دیا ہے۔

ا یک اورسند: عبدالرزاق نے اپن تفیر (ق ص ۲۷۱) میں "عدو و بن قیس

الملائي عن زيد السلمي قال: قال النبي الله كاسند عيروايت بيان كى المدت بيروايت بيان كى المحال انقطاع) اورزيد السلمى كى جهالت كى وجد معفى ہے۔ الكي اور سند: ابن الى شيب نے المصنف (ج ااص ٢٦) اور الا يمان (ص ٣١) ميں "أبو معشر عن محمد بن صالح الأنصارى "كى سند عروايت كيا كرسول

فوزی فرماتے ہیں: البانی نے اس حدیث پراپنی تعلیق میں فرمایا: یہ ضعیف مرسل روایت ہے اس لئے کہ محمد بن صالح الانصاری التمار المدنی تنع تابعین میں ہے ہیں آپ صدوق تھے لیکن غلطیاں کرتے تھے جسیا کہ تقریب التہذیب میں ہے اور ابومعشر کا نام فیج بن عبد الرحمٰن ہے اور یہ ضعیف ہے۔

اس كى سندانتهائى كمزور باوراس مين دوملتين بين:

پہلی علت: اسحاق بن عبداللہ بن کیسان ہے۔ ابواحمدالحا کم نے اسے ضعیف قرار دیا اور امام بخاری نے فرمایا: پیمنکر الحدیث ہے۔

دوسرى علت: اسحاق كاوالدعبدالله بن كيسان المروزي ب_

امام بخاری نے فرمایا: بیمنکر الحدیث ہے۔

ابوحاتم نے کہا:ضعیف ہے اورنسائی نے کہا: قوی نہیں۔

د يكفيّ ميزان الاعتدال (ار١٩٣،١٩٧٥) اورلسان الميز ان (١٨٥)

[خلاصة التحقیق: معلوم ہوا کہ بیروایت اپنی تمام سندوں کے ساتھ ضعیف ومردود ہے۔]

المُورِ وَاقِلْتُ كَامِيْتِتْ فِي الْحَالِقِي فَيْتِتْ فِي الْحَالِقِي فَيْتِيْتُ فِي الْحَالِقِيقِ فَي الْحَالِقِيقِ فَي الْحَالِقِيقِ فَي الْحَالِقِيقِ فِي الْحَالِقِيقِ فَي الْحَالِقِ فِي الْحَالِقِ فَي الْحَالِقِ فِي الْحَالِقِ فَي الْحَالِقِ فَيْلِي الْحَالِقِ فَي الْحَالِقِ فَي الْحَالِقِ فَي الْحَالِقِ فَيْلِيقِ فَي الْحَالِقِ فَلْمِي الْحَالِقِ فَلْمِنْ الْحَالِقِ فَلْمِي الْحَالِقِ فِي الْحَالِقِ فَلْ الْحَالِقِ فَلْعِلْمِي الْحَالِقِ فَلْعِلْمِي الْعِلْمِيلِي الْحَالِقِ فَلْمِي الْعِلْمِي الْعِلْمِي الْحَال

چبىسوال قصه: يوم عرفه مين نبي سَاليَّيْنِم كي دعا كاقصه

عباس بن مرداس السلمي سے روایت ہے کہ نبی کريم مَنَّا الْفِیْ نے عرفہ کی شام اپنی امت کے لئے دعا ما گئی تو آپ مَنَّا الْفِیْزِ ہے کہا گیا: '' میں نے انہیں بخش دیا سوائے ظالم شخص کے ، میں ظالم سے مظلوم کاحق ضرور لوں گا' رسول الله مَنَّا اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ واللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللللّٰمُ الللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰمُ ال

[سخت ضعیف روایت ہے۔]

بَجَنِج : اسے ابوداود (ج۵ص ۳۵۹ ت ۲۳۳۲ فضراً) ابن ماجه (ج۲ص ۱۰۰۱ ت ۳۱۰۳) بیمج (السنن الکبرئی ج۵ص ۱۱۸، شعب الایمان ج۲ ص ۱۸۳) طبری (النفیر ج۷ یمیج) کیم تر ذی میم ۱۹۳۱) ابن الجوزی (الموضوعات ج۲ ص ۲۱۳) ابن عدی (ج۲ ص ۲۰۹۳) کیم تر ذی (نواور الاصول ص ۲۰۰۳) عبرالله بن احمد (زوائد مند احمد ج۷م ص ۱۱) عقیلی (ج۷م ص ۱۱) بخاری (الثاریخ الکبیر ج ۷ص ۱۷) یعقوب بن سفیان (المعرفة والثاریخ جاص ۲۹۹۲۹) ابویعلی (المسند ج ۳ ص ۱۵۰ م ۱۵۵ المفاریوص ۸۹٬۸۸) ابن بلبان (المقاصد السدیة ابویعلی (المسند ج ۳ ص ۱۵۰ م ۱۵۵ المفاریوص ۸۹٬۸۸) ابن الاثیر (اسد الغلبة ج ۳ ص ۱۹۹ وص ۱۲۵ م ۱۷۵) ابن الی عاصم (الآ حادوالمثانی ج ۳ ص ۲۵) اورمزی (تهذیب الکمال ۲۸۸۹ م اس سند سے بیان کیا ہے: "عن عبد الله ابن مند سے بیان کیا ہے: "عن عبد الله ابن کنانة بن عباس بن مرداس أن أباه أخبره عن أبیه العباس "

المنافع المناف

جرح: میسندانتهائی ضعیف ہے۔اس میں دوعلتیں ہیں: پہلی علت: عبداللہ بن کنانہ بن العباس بن مرداس السلمی مجہول ہے جسیا کہ تقریب التہذیب(ص۱۹۱۹) میں ہے۔

دوسری علت: کنانہ بن العباس بن مرداس السلمی بھی مجبول ہے جیسا کہ تقریب العبدیب
(۲۲۲) میں ہے اور بخاری نے اس کے متعلق کہا: اس کی حدیث سیح خابت نہ ہوئی۔ ابن
حبان نے المجر وحین میں کہا: یہ بہت ہی منکر الحدیث ہے ، میں نہیں جان سکا کہ اس کی
روایت میں تخلیط خود اس کی طرف ہے ہے یا اس کے بیٹے یعنی عبداللہ کی طرف ہے ؟ اور
دونوں میں ہے کسی کی طرف ہے بھی ہوتو وہ اپنی روایت کی وجہ ہے ساقط اللہ حجاج ہے۔ اور
اس لئے بھی کہ یہ شہور راویوں سے منکر روایات لایا ہے۔ (ابن حبان نے تناقض کا شکار ہو
کر کنانہ بن العباس کو اپنی کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے ۵۸ سے ۱۱)

ابن الجوزی نے فر مایا: بیرحدیث صحیح نہیں ہے اور اس روایت کوالبانی نے بھی ضعیف سنن ابن ماجہ (ص۲۳۹) میں ضعیف قرار دیا ہے۔

ایک شاہد: اس روایت کا ایک شاہد ہے جو ابن الجوزی نے الموضوعات (ج۲ص ۲۱۵)
میں ' عبد الرزاق: اُنبا نامعم عن من مع قادة یقول: حدثنا خلاس بن عروعن عبادة بن صامت
قال قال رسول الله مَنَّا اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

خلاصه ازمترجم: دوسندي مجهول راويوں كى وجه سے ضعیف ہيں لبندا بيروايت ضعیف

المنافعات كاختيت المنافعات المنافعات

ہے۔ کتاب الموضوعات لا بن الجوزی (۲۱۳/۲) حلیۃ الاولیاء (۱۹۹۸) اورتفسیر ابن جریر طبری (۱۷۴۲) میں بعض روایت کا شاہر نما ہے جس کی دوسندیں ہیں ، ایک میں بشار بن کمیر الحقی نامعلوم ہے، دوسری میں اساعیل بن ہوداور ابوہشام عبدالرحیم بن ہارون الغسانی دونوں جمہور کے نزدیک مجروح ہیں لہذا میشاہد بھی ضعیف ہے۔ مندا بی یعلیٰ (۲۰۱۷) میں ایک اور شاہد نماروایت ہے جس میں صالح المری اوریز بدالرقاشی دونوں ضعیف ہیں۔ میروایت اینی تمام سندوں اور شواہد بعیدہ کے باوجود ضعیف ہے۔

ستائيسوال قصه جق مهر مين زيادتي اورسيدناعمر شافية كاقصه

شعبی کہتے ہیں کہ سیدنا عمر بن خطاب رہ النہ نے لوگوں کو خطبہ دیا تو اللہ تعالیٰ کی حمد وثنا ہیان کی اور فر مایا: خبر دار! عور توں کے حق مہر میں زیادتی نہ کرو۔ پس مجھے کی ہے متعلق ہی خبر نہ پہنچ کہ اُس نے اس سلسلہ میں رسول اللہ مَنَّا اللّٰهِ عَلَیْہِ اُسے زیادہ حق مہر دیا ہوا گراہیا ہوا تو اضافی مال بیت المال میں داخل کر دیا جائے گا۔ پھر آپ منبر پر سے امرے تو ایک قریثی خاتون مال بیت المال میں داخل کر دیا جائے گا۔ پھر آپ منبر پر سے امرے تو ایک قریثی خاتون نے آپ سے کہا: اے امیر المونین! اللہ کی کتاب اس بات کی زیادہ حق دار ہے کہ اُس کی پیروی کی جائے یا آپ کا قول؟ آپ نے فر مایا: اللہ کی کتاب، لیکن ایسا کیا ہوا؟ تو اُس خاتون نے کہا: ابھی آپ نے لوگوں کو مع فر مایا کہ وہ عور توں کو بر دھا چڑھا کرحق مہر نہ دیں اور اللہ تعالیٰ تو آپی کتاب میں فر ما تا ہے:

﴿ وَالنَّهُ مُ إِخْدَا هُنَّ قِنْطَارًا فَلَا تَأْ خُذُوا مِنْهُ شَيْئًا ﴾ [٤/النسآء: ٢٠]

"اور (اگر) تم نے ان میں ہے کی کوقنطار (مال کثیر) دیا ہے تو بھی اس ہے واپس نہلو۔"

سیدناعمر ولافیئ نے دویا تین باریہ بات ارشاد فرمائی کہ ہرایک عمرے زیادہ فقیہ ہے۔ آپ منبر پر دوبارہ تشریف لائے اورلوگوں سے فرمایا: (لوگو!) ابھی ابھی میں نے شخص بہت زیادہ حق مہر دینے سے روکا تھا۔ آگاہ رہوکہ اس معاملے میں ہر شخص اپنے مال میں سے بنی خوشی سے تصرف کرسکتا ہے۔ [بیمنکر روایت ہے۔]

102 102 102 102

بَجَنِيج: يدقصه سعيد بن منصور (جاص١٦٦، ١٦٤) اور بيهق (ج مص٢٣٣) في "مجالد عن الشعبي قال: "كى سندسے بيان كيا ہے۔

جرح: بيسندضعيف إس مين دوعلتين بين:

پہلی علت: مجالد بن سعید بن عمیر الہمد انی ہے۔ اس کے متعلق امام احمد نے فر مایا: یہ اسی
بہت میں روایات کو مرفوعاً بیان کر دیتا جولوگ مرفوعاً بیان نہیں کرتے تھے، یہ کچھ بھی نہیں
ابن معین وغیرہ نے کہا: اس سے جمت نہیں لی جاتی ، نسائی نے کہا: یہ قوی نہیں ، دار قطنی نے
کہا: یہ ضعیف ہے ، ابن حبان نے کہا: یہ اسانید میں الٹ پلٹ کر دیتا اور مرسل روایات کو
مرفوع کر دیتا ، اس سے جمت لینا عائز نہیں۔

دوسری علت: الشعبی جو کہ عامر بن شراحیل الکوفی ہیں آپ نے عمر رفیانٹیؤ کنہیں پایا لہذا ہے۔ سند منقطع ہے۔

حوالے: و کیمئے الضعفاء لا بن الجوزی (جسم ۳۵) میزان الاعتدال (جسم ۳۵۸)
تہذیب التبذیب (جاص ۳۳) المراسل لا بن ابی صالح (ص ۱۳۳) جامع التحصیل (ص ۲۰۴۷) بیبیق نے اس روایت کے بعد فرمایا: یہ منقطع ہے۔البانی نے ارواء الغلیل (ح۲۰ ۳۸۸) بیبیق نے اس روایت کے بعد فرمایا: یہ منقطع ہے۔البانی نے ارواء الغلیل (ح۳۸ ص ۳۸۸) بیس فرمایا: ضعیف و منکر روایت ہے۔ بیٹی نے مجمع الزوائد (جسم ص ۲۸۸) بیس اسے ذکر کیا پھر فرمایا: ابو یعلی نے اسے المسند الکبیر میں روایت کیااس کی سند میں مجالد بن سعید ہے اوراس میں ضعف پایاجا تا ہے اوراس کی تو ثیق بھی کا گئی ہے۔ میں مجالد بن سعید ہے اوراس میں ضعف پایاجا تا ہے اوراس کی تو ثیق بھی کا گئی ہے۔ ایک اور سند: عبدالرزاق نے ''المصنف' (ج۲ ص ۱۸۰) میں '' قیس بن الربیع عن ایک حمین عن ایک عبدالرخان اسلمی'' کی سند سے بیان کیا کہ سیدنا عمر دی اللہ نے فرمایا: عورتوں کے حق مہر کے معاملہ میں غلونہ کرو ۔ تو ایک عورت نے کہا: اے عمر!ایسانہیں ہے۔اللہ تعالی تو فرما تا ہے:

﴿ و إِن آتيتم إحداهن قنطاراً من ذهب ﴾

"الرتم ن أن مين سے كى كوسونے مين سے ايك خزان بھى ديا ہو۔"
اورائى طرح عبدالله كى قراءت مين ہے "فلا يحل لكم أن تأخذوا منه

المنظام المنظمة المنظم شيئًا " توتم (طلاق دين كي صورت مين)أن سے يجي بھي نداو۔ سیدناعمر والنین نے فرمایا: ایک عورت نے عمرے بحث کی اور وہ اس برغالب آئی۔ اس كى سندضعيف باس ميس دوعلتيس بين: بهلى علت: قيس بن الربيع سوءِ حافظه كاشكار (ضعيف) تھا۔ دوسرى علت: ابوعبدالحن الملمى ، جوكه عبدالله بن حبيب بن ربيعه بين انبول نے سيدناعمر وللفيئوس كيمنيين سنا (لېذابيروايت منقطع ب) و كله ميزان الاعتدال (١٣١٣) تهذيب التهذيب (١٨٠٥١) المراسل (ص٩٩) جامع التحصيل (ص ٢٠٨) اور اس قصه كوالباني نے ارواء الغليل (ج٢ ص ٢٣٨) ميں ضعف قراردما ہے۔ ایک اورسند: ابن کثیر نے اپن تفسیر (جاص ۸۷۸) مین" قال الزبیر بن بکار: حدثنی عمی مصعب بن عبدالله عن جدى قال: "كى سند سے يوقصه بيان كيا ہے كدسيدنا عمر والفيء نے فر مایا:عورتوں کے حق مہر بہت زیادہ نہ دیا کرواگر جہاس بات کے قائل کی بیٹی ہی کیوں نہ ہویعنی پزید بن الحصین الحارثی کی بیٹی۔جوکوئی زیادہ دے گا توزائد مال بیت المال میں ڈال ایک چینی ناک والی لمبی می خاتون نے کہا: یہ آپ کو کیا ہوا؟ سیدناعمر والنی نے فرمایا: كيون؟ تواس نے كہاالله تعالى نے تو فرمايا: اگرتم نے انہيں خزانه ديا ہو۔ توسيدنا عمر والفيئة نے فر مایا: عورت نے درست بات کہی اور مردسے خطا ہوئی۔ اس کی سندضعف ہے۔اس میں دو علتیں ہیں: بیلی علت :مصعب بن ثابت ہے اسے ابن معین نے ضعیف قرار دیا۔ دوسرى علت: انقطاع --و مکھنے میزان الاعتدال (ج ۳س ۲۱۹) ابن کثیرنے فرمایا: اس سندمیں انقطاع ہے۔ فوزى كمتم بين: پريقصة مكراكمتن " بهي باس لئے كدية مهر" كے الله ميں

سیدناعمر والشن سے آسانی کے متعلق ثابت شدہ مجمح روایت کے بھی خلاف ہے۔

المنافع المناف

ابو داود (ج۲ص۲۳۵ ۲۰۱۱) ترفری (جسم ۱۱۳۳ تر ۱۱۱۱م) نسائی (ج۲م ۱۱۱۲ تر ۱۱۱۱م) نسائی (ج۲م ۱۱۱۸م) اجر (جام ۱۱۱۸م) اور حاکم (ج۲م ۱۱۵م) این ماجر (۱۸۸۷) اجر (جام ۱۸۰۰) اور حاکم (ج۲م ۱۵۵۵) نے ''محمد بن سرین عن اُبی العجفاء'' کی سند سے بیان کیا کہ سیدنا عمر مختافی نے ہم سے خطاب فر مایا تو کہا: خر دارا بوگو! عورتوں کے حق مہر میں غلونہ کرو، اگر دنیا میں سے کوئی محترم چیز ہوتی یا اللہ کے نزد یک بید تقویٰ کے امور میں سے ہوتا تو نبی کریم مَن الله عن نیادہ اس میل فرماتے۔)

رسول الله رفائفیئے نے اپنی از واج مطہرات رفتائین میں سے کسی زوجہ مطہرہ ڈائٹیٹا کااور نهاینی بیٹیوں میں سے کسی کاحق مہر بارہ اوقیہ سے زیادہ مقرر فرمایا۔ (الحدیث)

اس کی سند سی جے ہے، اس کے تمام راوی ثقہ ہیں۔ ترمذی نے کہا: پیر حدیث حسن سیح ہے۔ حاکم نے کہا: پیر حدیث سیح الا سناد ہے اور ذہبی نے ان کی موافقت کی ۔ البانی عمید سید نے بھی اس حدیث کوار واء العلیل (ج۲ص ۳۳۷) میں سیح قر اردیا۔

اوراس حدیث کے اور بھی بعض طرق ہیں جوامام حاکم نے المستدرک (ج۲ص ۱۷۱) میں بیان کئے اور فرمایا: امیر المونین عمر بن خطاب رٹالٹیڈ کے اس خطبہ کی صحت بہت سی اسانید متواترہ وضیحہ سے ثابت ہے۔[تنبیہ: بیدوایت بلی ظِسند حسن ہے ،محمد بن سیرین نے اس روایت میں ابوالعجفاء سے ساع کی تصریح کردی ہے۔ دیکھئے منداحد (۱۸۸۱)]

الله الله الله بن عمر والنفيمًا كاشير كے ساتھ قصہ

سیدنااین عمر فران فی اس که ده ایک سفر پر نکلے ده چل رہ تھے کہ اس دوران میں دیکھا کہ چھلوگ کھڑے ہیں آپ نے پوچھا،ان کے ساتھ کلیا ہوا؟ جواب ملا کہ راست میں ایک شیر ہے جس نے انہیں خوف زده کر دیا ہے۔ آپ والٹی کی سواری سے اتر ساور اس شیر کی طرف چل دیئے یہاں تک کہ اسے کان سے پکڑ کر کھینچا پھر گدی سے پکڑ کر اسے اس شیر کی طرف چل دیئے یہاں تک کہ اسے کان سے پکڑ کر کھینچا پھر گدی سے پکڑ کر است راست سے ہٹا دیا پھر فر مایا: (اے ابن آ دم!) رسول الله مُنا الله مُنا الله عُنا الله کے سوئے ابن آ دم الله کے سواکی سے نہ ڈر بے تو وہ وہ در تا ہے وہی ابن آ دم پر مسلط کر دی جاتی ہے،اگر ابن آ دم اللہ کے سواکی سے نہ ڈر بے تو وہ

المنافع المناف اینے علاوہ کسی اور کواس کا اختیار نہیں دیتا۔اور ابن آ دم کواس کے حوالے کر دیا جس کی وہ امیدر کھتا ہے، اگر ابن آ دم اللہ کے علاوہ کی اور کی امید نہ رکھے تو اللہ تعالیٰ اسے اپنے علاوہ كى كحواليندكر عال [بيموضوع (من گفرت)روايت ب_] بَجَنِيج: بدرويت ابن عساكرنے تاريخ وشق (١٣/٣١١، كنز العمال ١٨/١٥/١) واور ابن الى حاتم في (علل الحديث ١٢٢١ ح ١٨١٠) " بقية بن الوليد عن بكر بن حذلم الأسدي عن وهب بن أبان القرشي عن ابن عمر" كي سند سے بيان كي ہے۔ جرح: اسسند كرادى وجب بن ابان القرشي كمتعلق الازدى فرمايا: يي "متروك الحديث" بـ ويكفي لسان الميز ان (ج٢ص٢٦) ذہبی نے کہا: معلوم نہیں بہون ہے ایک موضوع (گھڑی ہوئی) خبرلایا ہے۔میزان الاعتدال (ج٢ص٢٢) بقيه بن الوليد صدوق مدلس ہيں اور ان كا استاد بكر بن حذلم متر وك ہے۔ ویکھنے میزان الاعتدال (ارسمس) ولسان المیز ان (۲۹/۲) وقال ابوحاتم: لیس بشی اسی سند سے ابن حجر نے لسان المیز ان (ج۲ص ۲۲۹) میں بیروایت ذکر کی۔ رتاریخ دمشق میں اس کی دوسری سند''بقیۃ عن عبداللہ بن حذام عن نافع'' ہے مروی ہے۔ بقیہ مدلس ہیں اور عبداللہ بن حذلم مجہول ہے۔ عین ممکن ہے اس سے مراد بکر بن حذلم بو_والله اعلم خلاصة التحقيق: بيروايت دونول سندول سے باطل وموضوع ہے۔] انتيسوال قصه: امام احمد بن خلبل عن يسمنسوب ايك قصه ابن حادالمقرى كہتے ہيں: ميں احد بن عنبل اور محد بن قد امدالجو ہرى كے ساتھ ايك

ابن جمادالمقری کہتے ہیں: میں احمد بن طنبل اور حمد بن قد امدالجو ہری کے ساتھ ایک جنازہ میں شریک تھا، جب میت کو فن کیا گیا تو ایک نابینا شخص قبر پر بیٹھ کر تلاوت کرنے لگا۔ احمد بن طنبل نے اس سے کہا: اے فلال، قبر پر تلاوت کرنا بدعت ہے، جب ہم قبرستان سے نکلے حمد بن قد امد نے احمد بن طنبل سے کہا۔ اے ابوعبداللہ! آپ مبشر الحلمی کے متعلق کیا فرماتے ہیں؟ آپ نے فرمایا: وہ ثقہ ہیں۔ کیا آپ نے ان سے کوئی روایت کہی ہے؟ میں نے کہا: ہاں، تو امام احمد نے فرمایا: وہ ثقہ ہیں۔ کیا آپ نے ان سے کوئی روایت کہی ہے؟ میں نے کہا: ہاں، تو امام احمد نے فرمایا: مجھے بتا کیں، میں نے کہا: مجھے مبشر نے خبر دی عبدالرحمٰن

المنظمة المنظم بن العلاء بن الكجلاح سے اس نے اسے والد سے انہوں نے وصیت كى كہ جب انہيں دفن کیا جائے تو ان کی قبر کے سر ہانے سورۃ البقرہ کی ابتدائی اور آخری آیات تلاوت کی جائیں۔اس نے کہامیں نے سیدنا ابن عمر خافخہا کو یہی وصیت کرتے ہوئے سنا۔ تو امام احمد نے فرمایا: جاؤاں شخص سے کہو کہ بڑھتے رہو! [پیروایت ضعیف ہے۔] بَجَنَّج: الصابو برالخلال في "الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر" (ص ١٧٢ ، ١٧٣) ميس "الحسن بن أحمد الورّاق قال: حدثني علي بن موسى الحداد ... وكان صدوقاً" كاستدروايت كياب جرح: بيسندضعف ب_اس مين دوعلتين بين: يبلى علت: الحن بن احد الورّ ال بيجانانبين جاتا (مجهول ب) ووسرى علت: على بن موي الحداد بهي نہيں پيچانا جاتا۔اوراگريد کہا جائے كه اس سند ميں بہ بات موجود ہے کیلی بن موی الحدادصدوق تھا؟ (توجواباعرض ہے) ظاہرتو یہی ہے کہ یہ بات کہنے والا الورّاق ہے۔اورآپ اس کا حال ملاحظہ کر ہی چکے ہیں (کہ پیر بذات خورمجہول ہے)رہاعبداللہ بن عمر رہان کھنا کی طرف منسوب اثر تو وہ بھی دوعلتوں کی وجہ ہے ضعف ہے۔ پہلی علت: محربن قد امدالجو ہری ہے۔اے ابوداود نے ضعیف قرار دیا ، ذہبی نے کہا: به کمزور داوی ب، ابن جرنے کہا: اس میں کمزوری ہے۔ دوسرى علت: عبدالرحمٰن بن العلاء بن اللجلاج بيمقبول (مجبول الحال) راوى ب جیا کرتقریب التہذیب (ص ۳۲۸) میں ہے مقبول راوی کی روایت تب قبول ہوتی ہے جب اس كى متابعت مود گرنهوه 'لين الحديث' (ضعيف) موتا ہے۔ و يكفي تهذيب التهذيب (جوص ٣١٣) تقريب التهذيب (ص٥٠٣) ميزان الاعتدال (جهم ١٨٠٠) اورالكاشف (جمع ١٨٠٠) اس حدیث کوعلامه البانی نے بھی احکام الجنائز (ص۱۹۲) میں ضعیف قرار دیا ہے۔ عوص مترج:

المنافع المناف

قبروں پر تلاوت کا سنت سے کوئی ثبوت نہیں ملتا۔ پیمخش بدعت ہے کین بہت سے
لوگ قبروں پر بیٹے کر تلاوت کرتے نظر آتے ہیں۔ سنت تو یہ ہے کہ ہم قبرستان جا کرعبرت
حاصل کریں آخرت کی فکرو تیاری کریں۔اور اہل ایمان کے لیے دعا کمیں کریں جیسا کہ
اداری شجعے سیٹایت ہے۔

تيسوان قصه: ايك جنتي شخص كاقصه

سیدناانس ولانفیز سے روایت ہے کہ ہم رسول الله مَثَلِیْنِظِ کی بابرکت مجلس میں بیٹے ہوئے تھے۔آپ نے فرمایا آئیکس اس کشادہ راستے سے تمہارے سامنے ایک جنتی شخص ظاہر موگا۔ پھر انصار میں سے ایک شخص آیا۔اس کے وضوکا پانی اس کی داڑھی سے ٹیک رہا تھا۔
اپنی جو تیاں اپنے با کیں ہاتھ میں لئے ہوئے تھا،اس نے سلام کیا۔

ا گلے دن رسول اللہ مَنَّا يُعِيِّم نے اس طرح فرما یا اور وہ مُحض بھی اپنی پہلی حالت کی طرح دوبارہ آیا تیسرے دن پھر نبی مَنَّا يُعِیِّم نے اس طرح ارشاد فرما یا اور وہ مُحض اس طرح دوبارہ آیا تیسرے دن پھر نبی مَنَّا يُعِیِّم نِی مَنْ اَلْعِیْم اس اللہ مَنَّا اِللّٰه مَنْ اللّٰه مِنْ اللّٰه مِن الله مِن الله

ان صاحب نے فرمایا: ہاں (ہاں! مشہر جائے) سیدنا انس رفائنے فرماتے ہیں کہ عبداللہ وفائنے تایا کرتے تھے کہ وہ ان کے پاس تین راتوں تک مشہرے رہے۔ تو انہوں نے اس انصاری شخص کونہیں دیکھا کہ وہ رات کو قیام کرتے ہوں نماز پڑھتے ہوں ہاں البتہ رات کو جب ان کی آنکھ ملتی اور اپنے بستر پر کروٹ بدلتے تو اللہ کاذکر کرتے اور تکبیر کہتے یہاں تک کہ صبح نماز فجر کے لئے المحقے اور یہ بھی کہ وہ سوائے بھی بات کے بھی نہ کہتے۔ فرمایا: جب تین راتیں اس طرح گزرگئیں، قریب تھا کہ بیں ان کے عمل کو تھیر جانتا، بیں نے ان سے کہا: اے اللہ کے بندے میرے اور میرے والد کے درمیان کی قتم کی کوئی نا راضی تھی نہ جدائی کین میں نے تین مرتبہ رسول اللہ منافیق کے یہارشاد فرماتے ہوئے بنا: "ابھی عبد انگی کین میں نے تین مرتبہ رسول اللہ منافیق کے یہارشاد فرماتے ہوئے بنا: "ابھی

الله المعالمة المعالمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم تمہارے درمیان ایک جنتی شخص ظاہر ہوگا''تیوں ہی بارآپ تشریف لائے۔تو میں نے ارادہ کیا کہ میں آپ کے ہاں تھم وں اور دیکھوں کہ آپ کیا عمل کرتے ہیں جس کی وجہ سے آپ کو بیمقام ملاتو میں نے آپ کونہیں دیکھا کہ آپ بہت زیادہ عمل کرتے ہوں۔ آخر کس چزنے آپ کواس مقام پر پہنچایا کدرسول الله مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ نِهِ آپ سے متعلق بيفر مايا ہے؟ انہوں نے جواب دیا: ایما کچھنیں وائے اس کے جوآپ نے ملاحظہ فرمایا: عبداللہ رہاللہ اس كريس ان كے ماس سے والي چل پراتو انہوں نے مجھے بلايا اور كہا: بس يہى تھا جوآب نے دیکھاہاں البتہ میں اینے دل میں کی بھی مسلم کے لئے دغا (بغض) نہیں رکھتا اور نہ ہی الله كى عطاكرده كى خيريراس عدركتا مول عبدالله والله والمائية فرمايا: يدبات بجس كا آپ كويرصلد الدريد بات بكرجس كى طاقت نبيس ياكى جاتى -[يضعيف قصد -] بي دوايت احد (جسم ۱۲۱،۲۵۷ اور ۱۸۰) عبد الرزاق (جااص ۱۸۸، ٨٨٦ ٥٥٥٠٦) بزار (جمع ١١٥ ١١٥١) نمائي (عمل اليوم والليلة ص١٩٨،٩٩٨ ح١٢٨) ابن المبارك (الزمدص ٢٨١) المسند (ص٢٠٠) ابن السني (عمل اليوم والليلة ص ۳۵۲،۲۵۱) بغوی (شرح النة ج ۱۳ ص ۱۱۱ ح ۳۵۲۵) ابونعيم (اخبار اصبهان ج ۱ ص١٦) يهيق (شعب الايمان ج٥ص٢٦٢ ٥٠١٢) طراني (مكارم الاخلاق ص٢٢، ٧٤) الخرائطي "ماوي الاخلاق" ص ٢٧٦ اور عبد بن حميد (المنتخب ص ٣٥١،٣٥٠) نے "معرعن الزمري عن أنس بن مالك" كى سند سے بيان كى ب

جرح: بظاہراس کی سند "جید" (اچھی) ہاوراس کے راوی مشہور تقدراوی ہیں مگراس سند مل ایک علت ب

حزہ بن محمد الکنانی الحافظ فرماتے ہیں: زہری نے اسے سیدنا انس ڈالٹیڈ سے نہیں سنا انہوں ایک ' بخض'' کے واسطہ سے سیدنا انس ڈگائٹڈ سے روایت کیا ہے ای طرح عقیل اور اسحاق بن راشداوردومرول نے زہری سے روایت کیااور یمی سے ہے۔

و يكي تفة الاشراف للمزى (جاص ١٩٥)

حافظ ابن حجرنے النكت الظر اف ميں فرمايا: اور بيہ في نے شعب الا يمان ميں ذكر كما

المراقات كالميت المراقات المرا

کہ شعب نے زہری سے اسے روایت کیا (زہری نے کہا کہ) جھ سے اس نے یہ مدیث بیان کی جے میں مہم نہیں کرتا۔ وہ سیرنا انس ڈاٹھئے سے روایت کرتے ہیں اور معمر نے اس "عن الزهري: أخبر نبي أنس .. " سے روایت کیا اور اسے ہم نے مکارم الاخلاق میں روایت کیا اور بہت سے مقامات پر عبد الرزاق ہے، لیں واضح ہوا کہ یہ روایت معلول ہے۔ عافظ العراقی نے احیاء العلوم کی تخ تی (جسم ۱۸۷) میں فرمایا: احمد نے مائے شخین کی شرط پر سی سے روایت کیا اور ہزار نے اسے روایت کیا اور سعد کی روایت میں "ارجل" اس شخص کا نام بھی لیا (جس نے زہری سے بیان کی) اور اس سند میں این لیے۔

فوزی کہتے ہیں: الحداد نے احیاء علوم الدین کی تخریخ (ج ۳۵ میں ۱۸۳۷) میں کہا کہ میں نے حافظ العراقی کی تحریب المغنی کے حاشے پر لکھا پایا اس قول کے پاس کہ پیشنجین کی شرط پر چکے ہے۔ حافظ ابن مجر کے الفاظ ہیں کہ اس سند میں ایک علت ہے کہ زہری کا سیدنا انس ڈاٹنٹی سے ساع ثابت نہیں۔اھ۔

مين كهتا مون: اور پہلے جو بات گررى بياس كى تائيد كرتا ہے (كرزمرى كاسيدتا الس والفيئ سے ساع ثابت نہيں) جيما كريبيق في شعب الايمان (ح٥٥ ٢٦٥) ميں "شعيب عن الزهري قال: حدثني من لاأتهم عن أنس بن مالك"

كى سندسے يەقصەروايت كيا-

اس معاملہ میں واضح بات یہ ہے کہ زہری نے سیدنا انس رڈائٹنؤ سے نہیں ساانہوں نے اسے 'رجل' ایک نامعلوم خض سے روایت کیا ہے پس اس کی سند ضعیف ہے۔

یہ بھی فرماتے ہیں: اس طرح عقیل بن خالد نے زہری سے روایت کیا علاوہ اس کے اسمتن میں کہا کہ سیدنا'' سعد بن ابی وقاص رڈائٹنؤ تشریف لائے''۔ یہ نہیں کہا کہ انصار میں سے ایک شخص آئے اور اس سند سے ابن ابی حاتم نے العلل (جام ۲۵۵ میں میروایت بیان کی (یہی علت اس بیان میں بھی ہے)

الخرائطي نے ماوي الاخلاق (ص٢١٧) بين

''أبو صالح عبدالله بن صالح عن الهقل بن زیاد عن الصدفی ... یعنی معاویة ابن یحیی :حدثنی الزهری:حدثنی من لا أ تهم عن أنس'' كسر سے اس روایت كو بیان كیا اور اس كا ایک'' شاہد'' ہے ۔ یہی نے شعب الایمان (حکم ۳۲۲) یمن حاجب بن أحمد نا عبدالرحیم بن منیب نا معاذ یعنی ابن خالد أنا صالح عن عمرو بن دینار عن سالم بن عبدالله عن أبیه'' كسند سے دروایت بران كی۔

اوراس کی سند بھی ضعیف ہے اس میں صالح ہے جوابن بشیر بن وداع المری ہے اور بیضعیف ہے جیسا کہ تقریب التہذیب (صا۲۷) میں ہے اور عبدالرحیم بن منیب کا ترجمہ جھے نہیں ملا۔

تنبیہ بلیغ: فوزی وغیرہ کی بیان کردہ علت ،علتِ قادحہ نہیں ہے۔ان تمام اسانید کے مجموعے سے معلوم ہوتا ہے کہ اس روایت کو زہری نے ایک نامعلوم آدمی سے عن انس کی سند سے بھی سنا ہے۔ روایت فد کورہ میں عبدالرزاق اور زہری نے ساع کی تقریح کردی ہے لہذا اسے ضعیف یا معلول قرار دینا غلط ہے بلکہ حق اور بحق یہی ہے کہ بیت حدیث سے معلول نہیں ہے۔فوزی وغیرہ کا اسے ضعیف ہے بلکہ حق اور بین ہے کہ بیت حدیث سے معلول نہیں ہے۔فوزی وغیرہ کا اسے ضعیف قرار دینا غلط ہے، منداحمہ کے تقفین نے اسے 'ایادہ شیخے علی شرط اشیخین ''کہا ہے۔ قرار دینا غلط ہے، منداحمہ کے تحقین نے اسے 'ایادہ شیخے علی شرط اشیخین ''کہا ہے۔

اکتیسوال قصہ: ایک شخص کارسول اللہ مَنَّالِیْنِ کے ساتھ قصہ سیدنا ابو العباس مہل بن سعد الساعدی والنی سے دوایت ہے کہ ایک شخص نی کریم مَنْ النِّنِ کی خدمت میں حاضر ہوا اور کہا: اے اللہ کے رسول! مجھے کوئی ایسا عمل بتا کمیں

ی کریم مناقلیم کی خدمت میں حاصر ہوااور کہا:اے اللہ کے رسول! جھےکوئی ایسامل بتا میں کہ جس پر میں عمل پیرا ہوں تو اللہ تعالی بھی مجھ سے محبت فرمائے اور لوگ بھی مجھ سے محت کریں۔ رسول الله مَوَّا فَيْنَ فِي مِانَا:

((ازهد في الدنيا يحبُّك الله وازهد فيما عندالناس يحبك الناس))

'' دنیا ہے بے رغبت ہوجا۔ اللہ تجھ سے محبت کرے گا اور جو پچھ لوگوں کے پاس ہے اُس سے بے نیاز ہوجا تو لوگ تجھ سے محبت کریں گے۔''

[منكرروايت ب-]

جَجَنِج: يدروايت ابن ماجه (۱۲۱۳) عقيلي (۱/۱۱) ابونيم (صلية الاولياء ۲۵۲۲، اخبار اصبهان ۲۸۲۲) عالم (۱۸۲۳) بيبيق (شعب الايمان ۱۸۲۲ م ۱۵۲۲ وقال: اصبهان ۲۲۲۸) عالم (۱۸۳۳) بيبيق (شعب الايمان ۱۸۲۲ م ۱۵۲۲ وقال: فالد بن عمرو طذا ضعيف) طبرانی (المجم الكبير ۱۹۳۸ م ۱۹۷۱ م ۱۹۷۲) ابن عدى (الكامل ۱۹۷۳) ابن حبان (روضة العقلاء ص ۱۸۱۱) القصاعی (مندالشباب ۱۳۲۳) ابن الجوزی (الحدائق ۱۵۹۳) دیلمی (مند الفردوس ۱۷۲۱) اورضیاء المقدی نے فضائل الوزی (الحدائق ۱۵۹۳) مین فضائل بن سعد" کاسند سے بیان کی سند سے بیان کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: میسندساقط ہے۔اس میں خالد بن عمر والقرش ہے،اس کے متعلق احمد (بن حنبل) نے فرمایا: میر تقین بیں اور بخاری نے فرمایا: میر مکر الحدیث ہے...ابوزرعہ نے اس کی حدیث

کھینک دی...

حوالے: دیکھنے میزان الاعتدال (۱۵۸/۲) اور الجر دفی اساء الرجال للذہبی (ص ۱۹۸ رقم: ۱۵۸۷) [کتاب الضعفاء للبخاری: ۱۰۳، العلل لاحد (۲۳۳/۲ ت ۱۲۸۴، دوسرانسخه: ۵۱۲۲) سوالات البرذی لائی زرعه (۳۲۷/۲)

علام فوزى فرماتے بي كمين في "الأضواء السماوية في تخريج أحاديث الأربعين النووية" مين اس كي تخريخ يح يقضلي بيان كيا م اورو بين اس كل طرق بھى بيان كيا مين اس كى طرق بھى بيان كئے بين اس كى طرف رجوع كيا جائے۔

وفي مترجم:

المرواقات كالمحتفظ المحافظ الم

علامه الفوزی کی بیتخ تنج مهارے پیشِ نظر نہیں ہے۔ البتہ ہمارے استاذ محترم حافظ زبیر علی زئی لکھتے ہیں: ' ضعیف: خالدرماہ ابن معین بالکذب ونب صالح جزرة وغیرہ إلی الوضع (تق: ۱۲۲۰) وله متابعات مردودة وشواهد ضعیفة ' خالد کو ابن معین نے کذب سے متہم کیا اور صالح جزرہ اور دیگر محدثین نے اسے حدیث گھڑنے کی طرف منسوب کیا۔ (تقریب التہذیب: ۱۲۲۰)

اس روایت کے پچھم دودمتابعات بھی ہیں اور پچھ ضعیف شواہد بھی۔

(ضعيف سنن ابن ماجه: رقم ۲۰۱۲، انوار الصحيفة ص ۲۸ س

تنبیه: خالد پرصالح جزره کی می جرح باسند صحیح ثابت نبیس به کیکن امام احمر، امام بخاری اور امام ابوعاتم الرازی وغیر جم کی شدید جرح ثابت به لهذامیم متروک راوی به زاع بتیسوال قصه: اُم ورقه بنت نوفل والنین کا قصه

اُم ورقہ بنت نوفل رہی جا ہے۔ کہ نی کریم مَا اَلَّیْ جَا جَمْ وہ بنی کی اجازت نکے تو میں خوہ وہ میں چلے کی اجازت دیجے میں آپ سے عرفی کی اجازت دیجے میں آپ کے مریضوں کی دیکھ بھال کروں گی۔ شاید اللہ تعالی جھے بھی شہادت نصیب فرما دے۔ رسول اللہ مَا اِلَّیْ اَلَٰہِ اَلٰہِ اللہ مَا اِلْہِ اللہ مَا اِلْہِ اللہ مَا اِللہ مَا اِللہ مَا اِللہ مَا اِللہ مَا اِللہ تعالی موری کے مریضا اللہ مَا اِللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی کے مریضا اللہ مَا اللہ تعالی کے مریضا ہوں کے اللہ تعالی موریک تعالی موریک تعالی کے اس کے بی کریم مَا اللہ ہوں کے اس ایک تاحیات غلام اور ایک تعالی اور ایک تاحیات غلام اور ایک تاحیات اور کی ہوں کی ہوں ہوں کہ ہوں کہ ہوں کے بی س آ کے آپ کو ایک کمبل میں تاحیات لونڈی تھی۔ ایک رات وہ دونوں اٹھے اور آپ کے پاس آ کے آپ کو ایک کمبل میں تاحیات لونڈی تھی۔ ایک رات وہ دونوں اٹھے اور آپ کے پاس آ کے آپ کو ایک کی کو اُن قوصا تک دیا میں کھڑے ہوگئی تو وہ دونوں کھا ہوتو انہیں میرے پاس لے آئی کی کو اُن دونوں کے انہیں کی کو اُن دونوں کے ماہوتو انہیں میرے پاس لے آئی سے جنص دونوں کے تو سیرنا عمر ڈالٹھ کو گوں میں کھڑے ہوگے کہ دیا۔ یہ دو سیرنا عمر ڈالٹھ کے انہیں کی کی کو کی کے دونوں کے تعالی کے علی تو سیرنا عمر ڈالٹھ کو انہیں کی ان کی دینے کا حکم دیا۔ یہ دو سیرنا عمر ڈالٹھ نے نہیں کھا ہوتو انہیں میرے پاس لے آئی کی ہو جنس وہ کا کی دیا۔ یہ دو سیرنا عمر ڈالٹھ نے نہیں کھا ہوتو انہیں میرے پاس لے آئی تو سیرنا عمر ڈالٹھ نے نہیں کھا ہوتو انہیں میرے پاس لے آئی کی سیرنا عمر ڈالٹھ نے نہیں کھا ہوتو انہیں کھا کہ دیا۔ یہ دو سیل آدی تھے جنس

المنافع المناف

مدینے بیں سب سے پہلے بھائی دی گئی۔ [یہ ضعیف روایت ہے۔]

جُنجہے یہ بیروایت امام بخاری (البّاریخ الصغیرار ۱۰۰۰) اسحاق بن راہویہ (المسند ۲۳۵۸)

احمد (المسند ۲۲۹۸) وارقطنی (ارسم ۳۰۱۳) ابن المنذ ر(الاوسط ۲۲۲۸) ابن سعد (الطبقات الكبرئ ۸ر۵۵۷) ابونعیم (صلیة الاولیاء ۲۳/۲۲) یہبی (السنن الکبرئ ۳۰/۱۳)

اور المروزی نے قیام رمضان (ق ۹۸/ط) میں ''الولید بن جمیع: حدثنی جدتی کیلی بنت مالک عن اُم ورقة'' کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں لیکی بنت مالک ہیں اور یہ پیچانی نہیں جاتیں جیسا کہ

تقریب التہذیب (۸۸۱۳)میں ہے۔

اس کی متابعت: عبدالرحمٰن بن خلاد نے اُم ورقہ سے یہی روایت بیان کر کے لیال بنت مالک کی متابعت کی ہے۔ ابوداود (ار ۳۹۷ ت ۵۹۲) اور ابن خزیمہ (۱۲۷۸ ۲۸۹ ۲۸۱)

فی متابعت کی ہے۔ ابوداود (ار ۳۹۷ ت ۵۹۱ کی اور ابن خزیمہ (۱۳۰۳ ت بیان کی ہے اور ابوداود (ار ۳۹۷ ت ۵۹۱ کی احمر (۲۰۳۱) ما کم (ار ۲۰۳۳) بیمبق (۱۳۰۳) طبرانی (المجم الکبیر ۱۳۵ ۱۳۵) ابن الجی اور (را گارود (ایمبتقلی ص ۱۳۰ ت ۳۳۳) ابن الجی عاصم (الآ حادوالشانی الکبیر ۱۹۳۸) اور ابن الا ثیر (اسدالغابة کر ۲۰۸۷) نے ''الولید بن جمیع عن لیلی بنت مالک وعبدالرحمٰن بن خلاوالا نصاری عن اُم ورقة الا نصاریة '' کی سندسے بیروایت بیان کی ہے۔ علامہ فوزی کہتے ہیں: بیسند ضعیف ہے اس میں عبدالرحمٰن بن خلادالا نصاری ہے اور بیمجہول ہے جسیا کہتھ ہیں: بیسند ضعیف ہے اس میں عبدالرحمٰن بن خلادالا نصاری ہے اور بیمجہول ہے جسیا کہتھ ہیں: بیسند ضعیف ہے اس میں عبدالرحمٰن بن خلادالا نصاری ہے اور بیمجہول ہے جسیا کہتھ ہیں انہذ ہیں ہیں جاور لیالی بنت میں عبدالرحمٰن میں ہیں جاور لیالی بنت مالک بیم بیجانی نہیں جاتی الہذا ہیا ہی متابعت ہے جس کا کوئی فائدہ نہیں۔

ابن خزیمہ نے اپنی سی (۱۱۷۸ م ۱۹۷۸) میں ''الولید بن جمیع عن لیلی بنت مالک عن اُبیھا عن اُم ورقة'' کی سند سے بیروایت بیان کی ہے۔ (لیلی اپنے والد سے روایت کر رہی ہے) حافظ مزی نے تہذیب الکمال (۳۹/۲۵) میں ''الولید بن جمیع عن عبدالرحمٰن بن خلاوعن اُبیعن اُم ورقة'' کی سند سے بیروایت بیان کی۔ (عبدالرحمٰن اپنے والد سے روایت کررہے ہیں) پھر اس طرح بیروایت ''مضطرب الاِ سنا '' بھی ہے۔ سند کا اضطراب بھی کررہے ہیں) پھر اس طرح بیروایت ''مضطرب الاِ سنا '' بھی ہے۔ سند کا اضطراب بھی

المنافع المناف

ضعف کے اسباب میں سے ایک ہے۔ پس بھی الولید عن عبدالرحمٰن بن خلادعن أم ورقه سے ، بھی عن الولیدعن عبدالرحمٰن بن خلادولیلٰ سے ، بھی عن الولیدعن عبدالرحمٰن بن خلادولیلٰ بنت مالک عن ام ورقه ، بھی عن الولیدعن بنت مالک عن ابیهاعن أم ورقه اور بھی عن الولیدعن عبدالرحمٰن بن خلادعن ابیعن أم ورقه کی سندسے بیروایت مروی ہے۔

یداضطراب مدیث کے ضعف کا موجب بنتا ہے اور اس اضطراب کی طرف حافظ مزی نے بھی تہذیب الکمال (۳۹۱/۲۵) میں اشارہ فرمایا ہے۔

اور میں آخر میں کہوں گا کہ احادیث کے ضعیف وجمہول طرق شار میں نہیں لائے جاتے اگر چہوں مردی ہمولین ،متر دکین اور متہمین کے طرق کو بطور شاہر لے سکتے ہیں جیسا کہ اصول حدیث میں بید مسللہ طے شدہ ہے۔

بورس بہتے بلیغ: عبدالرحمٰن بن خلاد کو ابن حبان ، ابن خزیمہ اور ابن الجارود نے سیح حدیث استبیہ بلیغ: عبدالرحمٰن بن خلاد کو ابن حبان ، ابن خزیمہ اور ابن الجارود نے سیح حدیث کے ذریعے سے ثقہ قرار دیا ہے لہذا ان کی حدیث بھی اور ابن الجارود نے سیح حدیث کے ذریعے سے ثقہ قرار دیا ہے لہذا ان کی حدیث بھی حسن ہوتی ہے۔عبدالرحمٰن بن خلاد اور لیل بنت مالک کو مجہول قرار دینا غلط ہے۔روایت کی تھے اس کے راویوں کی توثیق ہوتی ہے۔د کھے نصب الرابة (۱۲۸۳،۳۱۸۳۱) والصحیحة کی تھے اس کے راویوں کی توثیق ہوتی ہے۔د کھے نصب الرابة (۱۲۲۳،۳۱۸۳۱) والصحیحة کی تعلیم کے دولیات کی دولیات کے دولیات کے دولیات کے دولیات کی دولیات کے دولیات کے دولیات کی دولیات کی دولیات کی دولیات کی دولیات کی دولیات کی دولیات کے دولیات کی دولیات کے دولیات کی دولیات

ولید بن جمیع عن عبدالرحمٰن بن خلاد عن أم ورقه ، ولیدعن کیلی بنت ما لکعن أم ورقه اور ولیدعن عبدالرحمٰن بن خلاد ولیلی بنت ما لکعن أم ورقه ایک بی سند بیل جس میس کوئی اضطراب نہیں ، ولید نے دونوں سے سنا ہے ۔ بعض دفعہ کمس سندومتن اور بعض دفعہ خضر سندو متن بیان کرنا اضطراب کی دلیل نہیں ہوتا ۔ تہذیب الکمال والی روایت بے سند ہونے کی وجہ سے مردود ہے ۔ سیح ابن خزیمہ والی روایت میں ''عن أبیھا'' کا لفظ شاذ ہے ۔ اگر اسے شاذ نہ بھی مانا جائے تو لیل بنت مالک کی روایت میں یہ اختلاف عبدالرحمٰن بن خلاد کی روایت میں سے اختلاف عبدالرحمٰن بن خلاد کی روایت میں اضطراب کی دلیل نہیں ہے۔

حق بہے کہ بدروایت بلی ظِسندحس ہے۔اسے ابن خزیمہ اور ابن الجارود کے علاوہ

مِثْوُروَاقِعاتْ كَاتِمِيْتَ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِينَّ اللهِ مِنْ الْمِنْ اللهِ مِنْ المِنْ المِنْ اللّهِ مِنْ المِنْ الْمِنْ الْمِنْ اللّهِ مِنْ المِنْ اللّهِ مِنْ المِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ ا

تینتیسوال قصہ: نبی مَنَاتِیْمُ اورایک شادی (کی تقریب) کا قصہ سیدناعلی ڈٹاٹیئے سے مروی ہے کہ میں نے رسول الله مَنَاتِیْمُ کوفر ماتے ہوئے نا: میں نے بھی اُس چیز کا ارادہ نہیں کیا جس کا اہلِ جاہلیت ارادہ کرتے تھے۔زندگ میں دوبار کے علاوہ ، دونوں ہی مرتبہ اللہ تعالی نے مجھے بجالیا۔

ایک دن میں نے اپ ایک قران ساتھی ہے ہا، جو بالائی مکہ میں میر کے ساتھا پی بحریاں چراتا تھا: تم میری بحریوں کا خیال رکھو، میں آج رات مکہ میں جاگر کر اروں گا جیسا کہ نو جوان جاگتے رہتے ہیں، تو میر ہے ساتھی نے کہا: بی ہاں، ٹھیک ہے۔ پھر میں نکلا، جب میں مکہ کے گھروں میں ہے ایک قریبی گھر کے پاس پہنچا پس میں نے گھر میں نے کہا: یہ کیا ہے؟ انہوں نے بتلایا کہ فلاں قریشی آدی کی گلان جوانتی تو میں نے کہا: یہ کیا ہے؟ انہوں نے بتلایا کہ فلاں قریشی آدی کی فلاں فوریشی ہوئی ہے۔ میں اس گانے اور آواز کی طرف مائل ہوا تو جھ پر نیند فلاں عورت ہے تاہوں کے، پھر میں لوٹ گیا تو میں خالب آئی اور جھے کی چیز نے نہیں جگایا سوا کے سورج کی تپش کے، پھر میں لوٹ گیا تو میں خالب آئی اور جھے کی چیز نے نہیں جگایا سوا کے سورج کی بیش کے، پھر میں اس آواز کی طرف میں اس قبیل کہ آپ کی آواز یں نیند غالب آئی میری آ نکھ لگ گی اور جھے نہیں جگایا مگر سورج کی بیش نے پھر میں اپ ساتھی کی طرف لوٹ گیا، اس نے کہا کہ آپ نے کیا کیا؟ میں نے بیٹر میں اپ ساتھی کی طرف لوٹ گیا، اس نے کہا کہ آپ نے کیا کیا؟ میں نے بیٹر میں نے پھر میں اپ ساتھی کی طرف لوٹ گیا، اس نے کہا کہ آپ نے کیا کیا؟ میں نے بیٹر میں نے بیٹر میں کیا۔ رسول اللہ سَا اللہ مُؤرِثِ نے فر مایا: اللہ کی قسم اس کے بعد دوبارہ بھی میں نے اس کا ارادہ نہیں کیا جی کہ اللہ تعالی نے جھے شرف نبوت سے سرفراز فر مایا۔

[بیمنکرروایت ہے-] جَنِیج: حاکم (جہم ۲۲۵) دیلی (مندالفردوس جہم ۹۰) بزار (مندالبز ارج۲ ص۲۲۱) ابن راہویہ (المسند بحوالہ المطالب العالیہ ق۲ارط) الفاکهی (تاریخ مکہ جسم ۲۵) ابن جریر (التاریخ جام ۵۲۰) ابن حبان (صحیح ابن حبان ج۸ص ۵۲ ح المنافعة الم

۱۲۳۹ دوسرانسخه: ۱۲۷۲) ابونعیم (دلائل النبوة ص ۱۸۱) بیمقی (دلائل النبوة ج ۲ص ۱۳۳۳) بیمقی (دلائل النبوة ج ۲ص ۱۳۳۳) بخاری (الثاریخ الکبیرج اص ۱۳۰۰) اور ابن آمخی نے ''السیر ق'' (ص ۵۸) میں''محمد بن عبدالله بن قیس بن مخرمة عن الحسن بن محمد بن علي عن أبيا عن جده علي بن ائي طالب'' کی سند سے مدقصہ بیان کیا۔

:27.

اس کی سند ضعیف ہے اس میں محمد بن عبداللہ بن قیس بن مخر مہ مجہول ہے۔ حوالہ: ویکھئے ابن الی حاتم کی الجرح والتعدیل (جے ص ۳۰۳) تقریب التہذیب (۲۵س ۲۰ وقال:مقبول) اور تہذیب الکمال (ج۵۳ ص ۵۳۳)

حاکم نے کہا کہ' بیر حدیث سی ہے۔''اور ایرانہیں ہے جیسا کہ انہوں نے کہا اگر چہ ذہبی نے ان کی موافقت بھی کی ہے جیسا کہ اس کی سند پر کلام میں گزراہے۔

اورابن کثیرنے البدایة والنهایة (ج۲ص ۲۸۷) میں اس مدیث کولانے کے

بعدفرمايا:

بي حديث بهت بى غريب ب - [وي ي المحرم الما] ايك شامد: اس كاايك شامد ب : طرانى في المعيم الصغير (ج٢ص ١٣٨) من "محمد بن إسخق بن إبر هيم الفارس: حدثنا أبي : حدثنا سعد بن الصّلت: حدثنا مسعر ابن كدام عن العباس بن خديج عن زياد بن عبدالله العامري عن عماد بن ياسر "كاسند عيروايت بيان كل ب -

علامہ بیٹمی نے مجمع الزوائد (ج ۸ص ۲۲۲) میں فرمایا: اسے طبرانی نے روایت کیا تینوں کتابوں (امجم الکبیر، المجم الاوسط اور المجم الصغیر) میں اور اس کی سند میں پچھا لیے راوی ہیں جنھیں میں نہیں پچپا نتاالخ لہذا اس کی سند ساقط ہے اور البانی نے فقہ السیر ق (ص ۹۵) میں اپنی تعلق میں فرمایا: اس کی سند میں ایک جماعة ہے جسے میں نہیں جانتا۔

[تنبید: محمد بن عبدالله بن قیس والی پیسندسن ہے محمد بن عبدالله بن قیس بن مخر مدکوابن حبان ، حاکم اور ذہبی نے ثقة قرار دیا ہے اور ایک جماعت نے اس سے روایت لی ہے الہذاوہ کی مشورواقعات کی حقیقت کی بھی ہے۔ حسن الحدیث ہے۔فوزی صاحب کا اس روایت کوضعیف قرار دیناغلط ہے بلکہ حق یہی ہے کہ بیرروایت حسن ہے۔]

وض مترجم:

صحیح مسلم شریف میں سیدنا انس ڈالٹیئز رسول اللہ مَثَالِیَّا کے بحیبین کا واقعہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

اس واقعہ ہے معلوم ہوتا ہے کہ آپ مَلَّ اللَّيْمِ بَحِينِ ہی ہے الله تعالیٰ کی خاص تفاظت میں تھے، الهو ولغوامور کی طرف ایک ایمے بھی آپ کا دھیان نہیں گیا ، آپ ہمیشہ معصوم رہے جیسا کہ بکثرت ولائل سے ثابت ہوتا ہے۔

چۇنتىسوال قصە: سىدناغىر طالنىڭ كى طرف منسوب ايك قصە

ابوجعفرے روایت ہے کہ سیدنا عمر فاروق وٹائٹنڈ نے سیدناعلی وٹائٹنڈ ہے اُن کی بیٹی کا رشتہ مانگا تو علی وٹائٹنڈ نے کہا کہ وہ چھوٹی ہے۔ عمر وٹائٹنڈ نے فر مایا: وہ بڑی ہوگئی ہیں، پس آپ بار باراس سلسلے میں گفتگو فر ماتے تو علی وٹائٹنڈ نے ان سے کہا کہ ہم انہیں آپ کے پاس بھیج دیتے ہیں۔ المنافعة الم

پھر عمر دلالٹنڈ نے اُن (علی دلالٹنڈ کی بیٹی) کی پنڈلی پر سے کپڑااٹھایا، تو اس نے کہا:
کپڑا چھوڑ دیجئے اگر آپ امیر المونین نہ ہوتے تو میں آپ کی آنکھیں پھوڑ ڈالتی۔
جُنجنج نید روایت سعید بن منصور (سنن سعید بن منصورج اص ۱۹۳۲ ح۱۳۵۲) اور
عبدالرزاق (مصنف عبدالرزاق ج۲ ص۱۹۳۳ ح۱۳۵۲) نے ''سفیان عن عمرو بن دینار
عن اکبی جعفرقال''کی سند سے بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سندانقطاع (منقطع ہونے) کی وجہ سے ضعیف ہے۔اس لئے کہ ابوجعفر محمد بن علی بن الحسین بن علی بن ابی طالب کی عمر بن خطاب رطابیفیئے سے ملاقات ٹابت نہیں۔ حوالے کے لئے دیکھتے ابن ابی حاتم کی المراسیل (۱۳۹)

اورعبدالرزاق في المصنف (ج٢ص١٦٢ ح١٥٣٥) من "ابن جريج قال: سمعت الأعمش يقول: كل سندس يرقصه بيان كياب-

اس کی سند بھی سابقہ سند کی طرح ضعیف ہے اس لئے کہ سلیمان بن مہران الاسدی کی سیدنا عمر رہی تاثیثہ سے ملاقات ثابت نہیں۔

وض مترجم:

سیدناعمر فاروق ڈالٹیؤ جیسے جلیل القدرغیور صحابی قطعاً ایبانہیں کر سکتے اور معلوم نہیں کہ ابوجعفر نے کس سے یہ بات سن تھی؟

باقی میہ بات درست ہے کہ سید ناعمر ڈالٹیئؤ نے سیدہ ام کلثوم بنت علی ڈاٹٹیٹا کارشتہ بھی مانگا اور علی ڈاٹٹیؤ نے اسے قبول بھی فر مایا اور اپنی لختِ جگر کا نکاح امیر الموثین عمر ڈاٹٹیؤ سے کر دیا جیسا کہ بالا تفاق مروی ہے۔

پينتيسوال قصه:سيره أمسلمه وميمونه راينهُمّا كاليك قصه

اُم المومنین سیدہ اُم سلمہ وَ اُلْتُهُا فرماتی ہیں کہ میں رسول الله مَنَالَّيْهُم کے ہاں تھی اور وہاں سیدہ میمونہ وُلْتُهُ کھی موجود تھیں، تو ابن اُم مکتوم وُلْتُهُ تَثْریف لے آئے اور یہ پردہ کے عَمَم کے بعد کی بات ہے۔ تو نبی کریم مَنَالِثَیْمُ نے فرمایا:

مِنُورُوافَا فَا فَيْ عَيْقَتْ اللهِ الله

جرت: اس کی سند ضعیف ہے، اس میں نبہال مولی اُم سلمہ ہیں، ان کی کی نے تو ثیق نہیں کی سوائے ابن حبان کے، انہوں نے اپنے '' عالی بیال کی تو ثیق سے قاعدہ پر ان کی تو ثیق کی ہے۔ اس لئے ابن عبدالبر نے فرمایا: جبان مجبول ہے، نہری کی آیک روایت کے علاوہ معروف نہیں ہے۔ حافظ ذہبی نے المغنی فی الضعفاء (۲۵۲/۲ سے ۱۵۹۲) میں حافظ ابن حزم سے نقل کیا ہے کہ (نبہان) مجبول ہے۔

ابن جرنے تقریب التہذیب (ص۵۹۹) میں "مقبول" کہا لیعیٰ جب متابعت موجود ہوتب، اوراگران کا تفر دہوجیسا کہ اس روایت میں ہے تو" لین الحدیث" ہیں۔ جیسا کہ تقریب التہذیب کے مقدمہ میں انہوں نے "مقبول" متعلق قاعدہ بیان فرمایا۔
مام احمد نے فرمایا: مہان نے دو(۲) عجیب حدیثیں بیان کی ہیں: ایک تو یہ حدیث اور ایک سے آمام احمد نے فرمایا: مہان نے دو(۲) عجیب حدیثیں بیان کی ہیں: ایک تو یہ حدیث اور ایک سے کی کے سے " الرتم (خواتین) میں سے کی کے سے " الرتم (خواتین) میں سے کی کے کوئی" مکاتب" ہیں تو وہ ان سے پردہ کریں۔ (مکاتب: وہ غلام جس نے مقررہ رقم پراپ نے آن اور کی کا معاہدہ کیا ہو۔)

امام بخاری التاریخ الکبیر (ج۸ص۱۳۵) میں ان کانام لائے ہیں نہ تو ان پرجرح کی ہے نہاں کی تعدیل بی فر مائی ہے اوراس کی پیروی ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (ج۸

اورامام ترانی نے فرمایا: یہ حدیث حسن سی ہے جہ (جبکہ) اس بات میں '' نظر'' ہے۔
حافظ ابن حجر نے فتح الباری (جوص ۳۳۷) میں بیردوایت اصحاب السنن کی
طرف منسوب کی ہے۔ پھر فرمایا: اس کی اسنادقو کی ہے اورا کثر جواس روایت میں علت بیان
کی گئی ہے وہ زہری کا نبہان سے روایت کرنے میں تفرد ہے اور بیعلت قاد حزمیں ، اس لئے
کہ جے زہری پہچانے ہیں اور بتلاتے ہیں کہ اُم سلمہ کے غلام تھے اور کسی نے بھی اُن پر
جرح نہیں کی تو ان کی روایت رونہیں کی جائے گی!

علامہ فوزی کہتے ہیں: یہ جو کھے حافظ ابن حجر نے فرمایا اس میں '' نظر' ہے، اس لئے کہ یہ نبہان ججہول ہیں۔ جسیا کہ تقریب التہذیب میں خود انہوں نے (اپنے قاعدہ کے مطابق) بیان فرمایا اور ابن مفلح نے المبدع (جے کس اا) میں امام احمد سے اس کی تضعیف نقل کی ہے اور علامہ البانی نے ارواء الغلیل (ج۲ ص ۲۱۱) میں فرمایا: یہ روایت ضعف ہے۔

و يكيير ابن قدامه كي المغني (ج٢ص ٥٦٣،٥٦٣)

اوراس روایت کامتن معارض ہے رسول الله مَنَّالَّةَ عِنْمَ کَ اُس فر مان سے جوآب نے فاطمہ بنت قیس سے فر مایا تھا:

((اعتدي في بيت ابن أم مكتوم، فإنه رجل اعلى، تضعين ثيابك فلايراك)) (متفق عليه)

آپ ابن اُم مکتوم کے ہاں اپنی عدت گزار ئے، چونکہ وہ نابینا آدمی ہیں۔آپ اپنے کپڑے (مطلب مپاور، دو پٹہ) اتاریں گی بھی تو وہ آپ کوئیس د کھے پائیں گے، ایک شاہد: اس روایت کا ایک شاہد بھی (بیان کیا جاتا) ہے۔ ابو بکر الشافعی نے الفوائد (ق ہم رط) میں '' وہب بن حفص: نامحہ بن سلیمان: نامعتمر بن سلیمان عن اُبیعن اُبیعن اُبیعن اُبیعن اُسلیمان عن اُبیعن اُبیعن اُبیعن اُسلیمان عن اُبیعن اُبیعن اُبیعن اُبیعن اُبیعن اُسلیمان عن اُسلیمان کی ہے۔

المنظم ال

اس کی سند بالکل کمزور ہے،اس میں وہب بن حفض البجلی ہے۔ حافظ ابوعروبہ نے اس کی تکذیب کی اور دارقطنی نے فرمایا: یہ حدیث گھڑتا تھا۔ دیکھنے میزان الاعتدال (ج۲ص۲۶)اس قتم کی روایت کوشاہد بنانا صحیح نہیں۔

[تعبیہ: اس روایت کی سند حسن ہے کیونکہ نبہان مجہول نہیں بلکہ حسن در ہے کا راوی ہے۔
کیونکہ حافظ ذہبی ،امام ترندی ، حافظ ابن حبان اور حاکم وغیر ہم نے اس کی توثیق کی ہے۔
دیکھتے میری کتاب تلخیص نیل المقصود (۸۲۲/۲۸ ح ۲۱۱۲) لہذا اس روایت کوضعیف قرار
دینا غلط ہے۔/ حافظ زبیر علی زئی]

حصتيبوال قصه: سيدنا حباب بن منذر طاليبي كاغز وهُ بدر كاقصه

بنوسلمہ کے پچھلوگوں نے بیقصہ بیان کیا کہ حباب بن منذر نے کہا: یا رسول اللہ! جس مقام پرہم تھہرے ہوئے ہیں آیا اس مقام پر (بذریعہ وحی) اللہ تعالیٰ نے آپ کو تھہرایا ہے یا بیا کیک رائے اور جنگی تدبیر ہے؟

تورسول الله مَنَا اللهُ مَنَا اللهُ مَنَا اللهُ عَلَيْهِمُ نَهُ مَر مايا بنهيں بلكه بيتورائے ہے، جنگ اور جنگی تدبير ہے۔
تو حباب رفی نفی نے عرض کیا: یارسول الله! بی شهر نے کی (کوئی مناسب) جگہ نہیں،
آپ ان لوگوں کو لے چلے حتی کہ ہم قوم (قریش) کے سب سے نزد یک جو چشمہ ہے وہاں
جا کر شہر جا کیں۔ پھر ہم بقیہ چشمہ پاٹ دیں گے پھر اپنے چشنے پر حوض بنا کراہے پانی سے
جردیں گے، اس کے بعد جب ہم قریش سے جنگ کریں گے تو ہم پانی پئیں گے اور وہ نہیں
پئیں گے (چونکہ یانی پر ہمارا قبضہ ہوگا۔)

المنظمة المنظم

ابن سیدالناس نے عیون الاثر (جام ۳۹۰) میں 'ابن اِسحاق قال: فحد ثت عن رجال من بنی سلمة انھم ذکروا'' کی سند سے بیدقصہ نقل کیا ہے۔

جرح: اس كى سندساقط ب،اس ميس مجهول راوى ب_

(چونکه "رجال"کا بمیں علم نہیں کہ یہ کون تھ آیا تقد تھے یاضعیف الہذا یہ سند ضعیف ہے۔)
ابن عبدالبر نے الدرر (۱۰۲) بیہ پی نے دلائل النبوۃ (جساص ۱۳) ابن سعد نے
الطبقات الكبرى (جساص ۲۹) اور ابن الاثیر نے اُسدالغابہ (جاص ۲۳۳) میں ایک
ضعیف ومعصل (اور منقطع) سند کے ساتھ اسے روایت کیااور (دوسری سند) حاکم نے
متدرک (جساص ۲۲۲، ۲۲۷) میں "لیقوب بن یوسف بن زیاد: ثنا اُبوحفص الاً عشی:
اُخبری بسام العیر فی عن اُبی الطفیل الکنائی: اُخبرنی حباب بن المنذ رالاً نصاری "(دالله نصاری)" (دالله فیاری) کی سندسے یہ قصہ بیان کیا۔

اس کی سند بھی ساقط ہےاس میں دعلتیں ہیں: ممال

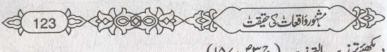
میملی علت: بعقوب بن بوسف بن زیاد کا مجهول مونا_

دوسرى علت: ابوحفص الأعثى كالمجهول مونا_

و بی نے فرمایا: ''یہ منکر حدیث ہے۔'' نیز دیکھئے ابن الملقن کی الخقر (ج۵ص ۲۱۳۹) حافظ ابن مجر الاصابة (ج۲ص ۱۰) میں یہ قصہ لائے پھر فرمایا: ابن شاہین نے ضعیف سند سے ابوالطفیل والنیئ کی سند سے اسے روایت کیا۔

حاکم نے متدرک (جسم ۳۲۷) اور ابن سعد نے الطبقات الکبری (جسم ۵۲۷) میں "محدیث متدرک (جسم ۵۲۷) میں "محدیث عرمة عن ابن عباس" کی سندسے بیدقصہ بیان کیا۔

اس کی سندتاریک ہے اوراس میں دوعلتیں ہیں: پہلی علت: محر بن عمر الواقدی ۔ یہ "متروک" راوی ہے جیسا کہ تقریب العہذیب (ص ۴۹۸) میں ہے۔[واقدی کذاب ومتر دک راوی ہے۔] دوسری علت: واود بن الحصین الاموی کی عکر مہے روایت منکر ہے۔



ويكفئة تبذيب التبذيب (جسم ١٥٤)

(علامه) الباني في فقد السيرة (ص٢٣٥) من اين تعليقات من فرمايا: اور الاموى نے ابن عباس ڈاٹھٹاسے روایت کرتے ہوئے یہ قصہ بیان کیا جیسا کہ البدایہ والنہایہ (جسم ٢١٧) ميس بيتواس سندمين الكلبي باوريد كذاب ب_الخ

(کلبی کذاب، دجال، سبائی اوررافضی ہے تفصیل کے لئے دیکھتے۔مؤ قر ماہنامہ "الحديث" حفزوشى ٢٠٠٦ شاره نمر ٢٢٥ س٥٥ ص٥٥ مرجم)

سينتيسوال قصه: نفر بن حجاج كے ساتھ عمر رفالين كا قصه

ابو بردہ سے روایت ہے کہ سید ناعمر دلائنے ایک رات گشت فرمار ہے تھے،اس دوران مين ده ايك كورت تك آميني جوية شعرير هدى هي:

هل من سبيل إلى خمر فأشر بها أم من سبيل إلى نصر بن حجاج كياميرے لئے كوئى راستہ بشراب كى طرف كميں أسے بى لول يا نصر بن حجاج كى طرف كوئى راسته ب؟ جب صبح بهوئى توسيدنا عمر والفيئ نے نصر بن حجاج سے متعلق پوچھا، تو وہ بن سلیم کا ایک شخص تھا، آپ نے اس کی طرف قاصد بھیجا، وہ آپ کے پاس آگیاوہ انتہائی خوبصورت آدمی تھا اُس كے بال بھى برے خوبصورت تھے۔

آپ نے اسے علم دیا کہ این بال مونڈھ ڈالو، تو اس نے ایا ہی کیا۔ تو اس کی پیٹانی تمایاں ہوگی اس کی خوبصورتی اور بڑھ گی تو عمر دفائنے نے ان سے کہا: جائے عمامہ بانده لیجئے۔اس نے ایباہی کیا اُس کے حسن میں اور اضافہ ہوگیا۔

تو عمر والثني نے فرمایا بہیں جتم ہے اُس ذات کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے بیمرے ساتھائی زمین بہیں رہ سکتاجی برمیں ہوں، پھرآپ نے اُن کے لئے کچھال وغيره كاعكم ديا اورانبيل بعره تفيح ديا- [يضعف قصب-]

جَجَيْج : مدوايت ابن ديريل في افي عديث (ص٢٦) يل داود بن الى القرات كى

المعرود القاف كالمقتف المعرود القاف المعرود القاف كالمعتقف المعرود القاف كالمعتقف المعرود المع

متابعات: اس کی عمر دلاتین ساس روایت پر مختلف لوگوں نے متابعت کی ہے جیسے:

عبداللہ بن بریدہ: ابن سعد نے الطبقات الکبریٰ (جسم ۲۸۵) الخرائطی

(الاصابة ج ۱۰ص ۱۹۸) ذہبی نے تذکرہ الحفاظ (ج ۲س ۱۰۸) ابن دیزیل نے اپنی
"حدیث" (ص ۲۵) مدائن نے "المغربین" میں جیسا کہ فتح الباری (ج ۲۱ص ۱۵۹) میں
داود بن الی الفرات کی سند سے ہے۔

عبدالله بن بریدہ اور عمر و الله کے درمیان انقطاع کی وجہ ہے اس کی سند بھی ضعیف ہے۔ ابن ابی جاتم نے المراسیل (ص ۹۲) میں کہا کہ ابوزرعہ نے فر مایا: ''عبدالله بن بریدہ کی عمر و الله کی جامع التحصیل (ص ۲۰۷) اور ابن کی عمر و الله کی عرفی التحصیل (ص ۲۰۷) اور ابن حجر نے الاصابة (ج وایت مرسل ہے۔ 'ویکھے العلائی کی جامع التحصیل (ص ۲۰۷) اور ابن حجر نے الاصابة (ج واص ۱۹۸) میں اس کی سند کوچے قر اردیا اور اس میں ''نظر'' ہے۔ کی علوان بن داود البجلی: ابن دیزیل نے ابنی حدیث (ص ۲۷) میں سعید بن عفیر کی سند سے اسے بیان کیا۔ اس کی سند بالکل کمزور ہے اس میں علوان بن داود البجلی ہے، اس کی سند سے اسے بیان کیا۔ اس کی سند بالکل کمزور ہے اس میں علوان بن داود البجلی ہے، اس کے متعلق امام بخاری نے فرمایا: جروہ دمکر الحدیث ہے۔ 'ویکھے میزان الاعتدال (ج ۲۲ ص ۲۸) امام بخاری نے فرمایا: جروہ دروی جس کے بارے میں میں مشکر الحدیث کہوں، پس اس سے دوایت کرنا طل نہیں ہے۔ دروی جس کے بارے میں میں مشکر الحدیث کہوں، پس اس سے دوایت کرنا طل نہیں ہے۔ اس کی سند کوابن جرنے ضعیف کہا ہے۔

﴿ عامر بن شراحیل الشعبی: ابن عساکر نے تاریخ دمشق (۱۱: ل ۱۵۳۸ ط) میں روایت کیا۔ اس کی سند بھی ضعیف ہاس لئے کہ تعلی کاعمر دلالٹینئے کا زمانہ پانایا ساع ثابت نہیں تو عمر دلالٹینئے سے ان کی روایت منقطع ہے۔

ابن الى حاتم في المراسل (ص١٣١) مين كها: ابوزرعه في كها: الشعى كاعمر =

روایت مرسل ہاورای طرح ابو حاتم نے فر مایا۔ در یکھنے جامع انتھیل (م

② عوف بن ابی جیلہ: ابن دیزیل نے اپنی حدیث (ص٥٠) مین" أبو بر محر بن محر بن سلیمان: حدثنا وهب بن بقیة: حدثنا خالد" كی سند سے بدروایت بیان كی ہے۔

ن سلیمان: حدیناوهب بن بقیة : حدثنا خالد شکی سند سے میدروایت بیان کی ہے۔ اس کی سند بالکل بودی ہے اس میں دو(۲) علتیں ہیں:

پہلی علت عوف بن ابی جمیار اور عمر بن الخطاب کے درمیان انقطاع ہے۔

دوسری علت: محمد بن محمد بن سلیمان الباغندی مراس ہے، اختلاط کا شکار اور بردی بردی

غلطیاں کرنے والا راوی ہے۔

المتلی نے السؤ الات (ص ۲۸۱) میں کہا: میں نے دار قطنی سے اس کے متعلق سوال کیا تو فر مایا: '' یرمخلط ، مدلس ، جن کے پاس حاضر ہوتا اُن سے لکھ لیتا پھر اپنے اور اپنے شخ کے درمیان تین راوی ساقط کر دیتا۔ یہ بڑی غلطیاں کرنے والا ہے......''

الراسی نے کہا کہ مجھے ابن مظاہر نے بیان کیا: شیخص جھوٹ نہیں بولتا، کین اس کی خوثی اے اس بات پر ابھارتی ہے کہ یہ کہ '' حدثنا'' میں نے اس کی کتب میں بعض مقامات پر دیکھا کہ اس سے فلال نے بیان کیا اور میری کتاب میں فلال (سمی اور) سے ہوتی۔ پھر میں اے یہ کہتے ہوئے دیکھتا کہ'' اُخبرنا''

پی الباغندی اور وہب بن بقیہ کے درمیان انقطاع واقع ہے چونکہ وہب ہے اس کی شاگر دی یا ساع ٹابت نہیں۔ دیکھے تعریف اہل التقدیس لا بن تجر (ص ۱۰۸) میزان الاعتدال (ج ۲۳ س ۲۲) سیر اعلام النبلاء (ج ۲۲ س ۳۸۳) ارٹیسواں قصہ: امام عبد اللہ بن مبارک کافضیل بن عیاض

ار میسوال صد. امام خبراللد.ن مبارت ه (کومیدان جهاد سے خط لکھنے) کا قصہ

کہاجاتا ہے کہ امام عبداللہ بن مبارک نے فضیل بن عیاض کومیدان جہاد ہے ایک خطاکھا جس میں چنداشعار تھے:

اے حین میں بیٹ کرعبادت کرنے والے اگر تو ہمارا حال دیکھ لیتا ۔ تو تو جان لیتا

ر کرترکر) دیتا ہے، اور ہماری گردنیں ہمارے ہی خونوں سے رنگ جاتی ہیں۔ (کرترکر) دیتا ہے، اور ہماری گردنیں ہمارے ہی خونوں سے رنگ جاتی ہیں۔

یا اپنے گھوڑوں کو باطل کاموں میں تھکا دیتا ہے اور ہمارے گھوڑے تو گھسان کی جنگ میں تھک جاتے ہیں ،مرکب خوشبو کیس تمہارے لئے ہیں اور ہمارے لئے (گھوڑوں کی) ٹالوں سے اٹھنے والی گرداوریا کیزہ غبارہی مرکب خوشبو کیں ہیں۔

آور ہمارے پاس ہمارے نبی کی بات آئی ، جوشیح اور کچی بات ہے نہ جھٹلائی جاتی ہے کسی بندہ کی ناک میں اللہ کے شکر کی گر دوغبار اور (جہنم کی) بھڑ کتی ہوئی آگ کا دھواں جمع نہیں ہوں گے۔

اور بیاللدکی کتاب ہے جو ہمارے در میان بول رہی ہے۔ شہیدمردہ نہیں ہوتا۔

[بیرن گھڑت کہانی ہے۔]

ہنجنے جے: سبکی نے طبقات الشافعیة (جاس ۲۸۱) میں لکھا: ابوالمفظّل محد بن عبداللہ بن المطلب الشیبانی نے کہا: ہمیں ابومح عبداللہ بن سعید بن یجی الجزری القاضی نے سن ۱۳۱۵ میں زبانی املا کروایا۔ اس نے کہا کہ مجھے محمد بن ابراہیم بن ابی سکینہ البہرانی نے حلب شہر میں اپنی کتاب سے ۲۳۲ میں املا کرایا۔ اس نے کہا مجھے یہ اشعار عبداللہ بن المبارک نے طرسوس میں املا کروائے اور میں جج کے لئے ان سے رخصت ہوا تو میرے ساتھ یہ خط فضیل بن عیاض کی طرف بھیجا اور یہ ۱۲۲ میں باتو المفطل حدیث گھڑنے کے ساتھ متہم ہے۔ جرح: اس کی سند تاریک ہے ، اس میں ابوالمفطل حدیث گھڑنے کے ساتھ متہم ہے۔

جرح: اس کی سندتاریک ہے،اس میں ابوالمفضل حدیث کھڑنے کے ساتھ مہم ہے۔ حوالے: دیکھنے میزان الاعتدال (ج۵ص۵) اور حلبی کی'' الکشف الحسثیث عمن رمی بوضع الحدیث'' (ص ۲۳۲) اور اسی سندسے ذہبی نے سیر اعلام النبلاء (ج۸ص۳۲۳) میں اور الداری نے طبقات السدیة (جمم ۱۸۷) میں۔

وض مترج:

مارےاستاذمحرم زبیرعلی زئی صاحب فرماتے ہیں:

المنافق المناف

''سیراعلام النبلاء میں بیرواقعہ بے سند مذکور ہے۔اگر کوئی واقعہ بغیر سند کے آثار البلاد،النجوم الزاہرہ اورسیراعلام النبلاءوغیرہ ہزاروں کتابوں میں مذکور ہوتوعلمی دنیا میں بے فائدہ ہے۔

تاریخ دمش لابن عسا کر (ج۳۳ ص ۲۰۰۷) وطبقات شافعید (نسختناج اص ۱۵۰ م) میں بیدقصہ ابوالمفصل محمد بن عبداللہ الشیبانی عن محمد عبداللہ بن محمد بن سعید بن یجی القاضی عن محمد بن ابراہیم بن ابی سکینہ (اتحلی) کی سند ہے کھا ہوا ہے۔ ابوالمفصل الشیبانی کے حالات لسان المیز ان (ج۵ ص ۱۳۲،۲۳۱) و میزان الاعتدال (جسم ۲۰۷) وغیرہا میں فدکور ہیں۔ اس کے شاگر دامام ابوالقاسم الاز ہری فرماتے ہیں: " کان اُبو المفصل دجالاً کذابا "ابوالمفصل دجال کذاب تھا۔ (تاریخ بغدادج ۵ ص ۲۷۵ ص ۱۰۵ وسندہ صحیح)

ابومح عبدالله بن محمد بن سعيد بن يجي القاضى "مفقود الخبر" ہاس كى تلاش جارى ہے، جش مخص كواس كے حالات مل جائيں وہ 'الحديث' حضروكے پتة پراطلاع بھيج دے۔ شكريہ مخصر في في المحقق في : خلاصة التحقيق :

بیسندموضوع و باصل ہے لہذااس قصے کابیان کرنا جائز نہیں ۸ار جب ۱۳۲۱ھ۔'' (ماہنامہ''الحدیث''شارہ نمبر ۱۸ ج ۲ نومبر ۲۰۰۵)

بلاشبہ جہاد کے بے ثار فضائل قرآن وسنت میں بکشرت مقامات پر جہاد کی اہمیت، فضیلت اور مقام وعظمت کو بیان کیا گیا ہے اور جہاد سے مسلمانوں کی عزت وعظمت کے تحفظ سے انکار کی بھی گنجائش نہیں ۔۔لیکن'' جہاد'' کے علاوہ عبادات کو کھیل تماشا قرار دینا قطعاً درست نہیں ۔ چونکہ اللہ تعالی فرماتا ہے:

﴿ لَا يَسْتَوِى الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ غَيْرُ اولِى الضَّرَرِ وَالْمُجْهِدُونَ فِى سَبِيْلِ اللهِ بِالْمُوالِهِمْ وَانْفُسِهِمُط فَضَّلَ اللهُ الْمُجْهِدِيْنَ بِالْمُوالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَعِدِيْنَ دَرَجَةً وَكُلَّ وَعَدَ اللهُ الْحُسْنَى طُورَوَاقِعَاتَى عَيْقَتَ اللهُ الْمُجْهِدِيْنَ عَلَى الْقَعِدِيْنَ اَجُرًا اللهُ اللهُ اللهُ الْمُجْهِدِيْنَ عَلَى الْقَعِدِيْنَ اَجُرًا عَظَيْمًا لَا ﴾ (٤/ النسآء: ٩٥)

''ایمان والوں میں سے وہ لوگ جومعذور نہیں اور (اپنے گھروں میں)
بیٹھے ہوئے ہیں اور وہ جو اپنے مالوں اور جانوں کے ساتھ اللہ کی راہ
میں جہاد کرنے والے ہیں بیدونوں (اللہ کے ہاں) برابر نہیں ہو سکتے۔
اللہ تعالی نے اپنے مالوں اور جانوں کے ساتھ جہاد کرنے والوں کو بیٹھے
رہنے والوں پر درجہ میں فضیلت دی ہے اور ہرا یک کے ساتھ اللہ تعالی نے
بھلائی کا وعدہ کیا ہے اور مجاہدین کو بیٹھے رہنے والوں پر اللہ نے اجر عظیم کی
فضیلت دی ہے۔'

اس آیت مبارکه میں مجاہدین اور بیٹے رہنے والوں میں مقام ، مرتبہ، درجات اور فضیلت میں زمین وآسان کا فرق واضح ہے کیکن میر کھی کہ ﴿وَ کُلَّا وَعَدَ اللّٰهُ الْحُسْنَى ﴾ فضیلت میں زمین وآسان کا فرق واضح ہے کیکن میر کھی کہ ﴿وَ کُلَّا وَعَدَ اللّٰهُ الْحُسْنَى ﴾ ہرایک کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے ''بھلائی'' کا وعدہ فرمایا: سوعبادت کو اور وہ بھی حرمین شریفین میں عبادت کو ''کھیل تماشا'' سمجھنا باطل ہے یقیناً باطل ہے۔ ابن المبارک جیسے'' عظیم محدث' سے نہ تویہ من گھڑت اشعار ثابت ہیں اور نہ ہی وہ ایسا کہد سکتے تھے۔

ہاں البتہ اس شعر میں ''میدانِ جہاد کے گردوغبار اور جہنم کے دھو کیں ہے متعلق جو بات
کہی گئی وہ سیجے احادیث سے ثابت ہے۔ سیدنا الوعبس عبد الرحمٰن بن جبر رڈائٹیؤ سے روایت ہے
کر سول الله مَنْ اللّٰهِ غِنْ مِنْ اللّٰهِ فَتَمَسته النار))
میں سید سید سید کی سید کی سید کی سیدل اللّٰهِ فَتَمَسته النار))

ینہیں ہوسکتا کہ کسی بندے کے قدم اللہ کے راستہ (جہاد) میں غبار آلود ہوں پھر انہیں جہنم کی آگ بھی چھوئے۔ (صحح ابغاری:۲۸۱۱)

سیدالمحد ثین ابو ہریرہ رفائنی سے روایت ہے کہ رسول الله مَنَالْتَیْمَ نے فرمایا: ((ولا پجتمع علی عبد غبار فی سبیل الله و دخان جهنم)) "اور کی بندے پرالله کی راه (جہاد) کا گردوغبار اور جہنم کا دھوال اکھانہیں ہوگا۔" (سنن الترندی: ۱۲۳۳) المنافعات كافيت المنافعات المنافعات

امام ترندی نے اس حدیث کوحسن سیح قرار دیا ، علامہ البانی نے بھی سیح قرار دیا۔
استاذِ محترم حافظ زبیر علی زئی صاحب نے تخر تک ریاض الصالحین (مطبوعہ دارالسلام ۱۳۰۷) میں اسے سیح قرار دیا۔ جب جہاد پر اس قدر آیات و بے شار صیح احادیث موجود ہیں تو پھران من گھڑت اشعار جوت و باطل کا ملغوبہ ہیں انہیں بیان کرنے کی کیا ضرورت ہے ؟

انتالیسوال قصہ: نبی کریم مَالیّٰیَمُ اورآپ کے چچاابوطالب کاقصہ یعقوب بن عتب بن المغیر ہے روایت ہے کہ

قریش نے جب ابوطالب سے بیہ بات کھی تو اس نے رسول الله مَالَّيْظِم کی طرف قاصد بھیجا (جب آپ تشریف لائے تو) چھانے کہا: اے میرے بھیجا! آپ کی بیقوم میرے پاس آئی اور مجھ سے ایسا ایسا کہا۔

آپ اپ آپ پر اور مجھ پر رحم سیجئے ، مجھ پر ایسا بوجھ نہ ڈالئے کہ جے میں اٹھا نہ سکول... تورسول اللہ منگانیکی نے فرمایا:

"يا عماه، لو وضعوا الشمس في يميني والقمرفي يساري على أن أترك هذا الأمر حتّى يظهره الله أو أهلِك فيه ماتركته"

اے پچا، اگر یہ لوگ میرے دائیں ہاتھ پرسورج اور بائیں ہاتھ پر چاند لا رکھیں کہ بیں اس دعوت کوچھوڑ دوں تو میں بھی نہیں چھوڑ وں گا۔ الخ
ان الفاظ کے ساتھ تو اس کی کوئی سند بھی نہیں ہے۔ (فوزی) [ضعیف جدًا]
جَجَنَج ابن جریر نے التاریخ (جاص ۵۲۵) ابن اسحاق نے السیر ق (جاص ۲۷۸)
اور بیہتی نے دلائل النبو ق (ج ۲ص ۱۸۷) میں یعقوب سے بیروایت بیان کی ہے۔
جرح: اس کی سند (منقطع ہونے کی وجہ سے) ہلاک کردینے والی ہے ، معصل ہے۔
پیقوب (حافظ ابن جرکے نزدیک) طبقہ سادسہ میں سے ہیں، کی صحافی کو انہوں نے بیقوب (حافظ ابن جرکے نزدیک) طبقہ سادسہ میں سے ہیں، کی صحافی کو انہوں نے بیتی ہیں ایس کی صحافی کو انہوں نے بیتی ہیں ایس کی صحافی کو انہوں نے بیتی بیاں۔

واله: وكله تقريب التهذيب (ص ١٠٨)

البانی نے تسلسلة الاحادیث الفعیفة " (ج ۲ ص ۱۳) میں اسے ضعیف قرار دیا ہے۔
یہ قصہ طبرانی نے آمجم الکبیر (ج اص ۱۹۲) اور آمجم الاوسط (ج ۸ ص ۲۵۳،۲۵۲ ح ۸۵۴۸) میں بیبیق نے دلائل النبوۃ (ج ۲ ص ۱۸۱) اور ابویعلیٰ نے اپنی مند (بخفیق ارشاد الحق الاثری: ۱۷۲۱ میں مناد بخفیق ارشاد میں الاثری: ۱۷۷۱ میں ۱۷۷۰ میں موسی بن طلحة : ثناعقیل بن ایکی طالب" کی سندسے بیان کیا۔

اوراس يس ان الفاظ" لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ... "كباك يوالفاظ إن :

"أترون هذا الشمس ؟ قالوا: نعم ، قال فما أنا بأقدر على أن أدع ذلك منكم على أن تستشعلوا منها شعلة "كياتم بيمورج و كيورج بو؟ انهول نه كها : جي بال ، تو آپ نفر مايا: من تبهار مقابله مين اس دعوت كوچهور وي پرايے بى قادر نهيں جيسے تم اس مورج سے ايک شعله لے آنے پر قادر نهيں!

اس کی سند بھی ضعیف ہے۔ اس میں طلحہ بن یجی بن طلحہ القرشی ہے محدثین نے اس پر کلام کیا ہے، اس سے متعلق یجی القطان نے فر مایا: یہ توی نہیں تھا، امام بخاری نے فر مایا: یہ توی نہیں تھا، امام بخاری نے فر مایا: یہ منکر الحدیث تھا، یجی بن معین نے فر مایا: یہ توی نہیں اور ایک بار فر مایا: ثقہ ہے، نسائی نے کہا: یہ توی نہیں اور ایک بار' صالح'' بھی کہا۔ یعقوب بن سفیان نے کہا: معزز آدی ہے، اس میں کوئی الی بات نہیں، اس کی حدیث میں پھے ضعف ہے، الساجی نے کہا: صدوق ہوالیکن قوی نہ تھا، ابن جرنے فر مایا: صدوق ہے خطا کی کرتا تھا۔ ابن حبان نے اسے فر کیا۔ ثقات میں ذکر کیا اور کہا کہ یہ غلطیاں کرتا تھا اور عقیلی نے الضعفاء الکبیر میں اسے ذکر کیا۔ فوزی کہتے ہیں: اس طرح کے راوی جو غلطیاں کرتے ہیں، وہم ہوتا ہے تو جب یہ کی روایت میں اس کیا ہوں تو ان سے جمت نہیں لی جاتی ، اس لئے امام بخاری نے اس سے روایت نہیں لی خاتی ، اس لئے امام بخاری نے اس سے روایت نہیں لی ختنہ

استبید: طلحہ بن یکی صدوق حسن الحدیث راوی ہے، جمہور محدثین نے اس کی توثیق کی ہے۔ دیکھے تحریقریب التہذیب: ۱۳۳ ہے الہٰذااس پرفوزی کی جرح درست نہیں ہے۔ یہ روایت حسن لذاتہ ہے اورفوزی کا اسے ضعیف قرار دینا غلط ہے۔ زبیرعلی زئی المحال (جسام ۱۸۳) تقریب التہذیب (ص ۱۸۳) موالے: دیکھئے تہذیب الکمال (جسام ۱۸۳) تقریب التہذیب (ص ۱۸۳) الضعفاء الکبیر للعقیلی (ج۲م ۲۲ ۱۳) ابن حبان کی الثقات (ج۲م ۲۸ ۲۸) ابن الجوزی کی الضعفاء (ج۲م ۲۲ المحران کی الثقات (ج۲م ۲۸ ۲۸) ابن الجوزی کی الضعفاء (جام ۲۲) ورعلامہ بیٹمی نے مجمع الضعفاء (جام ۲۲) ورعلامہ بیٹمی نے مجمع الزوائد (ج۲م ۲۵ ۱۵) میں اسے ذکر کیا اور فرمایا: اسے طبر انی نے "الا وسط" اور" الکبیر" میں اور ابویعلیٰ نے راوی صحیح بخاری کے راوی سے بخاری کے دراوی سے بخاری کے دراوی سے بخاری کے دراوی ہیں۔

عالیسوال قصہ: سیدنا ابودرداء ڈاٹٹی کے گھر جلنے کا قصہ

طلق بن حبیب نے روایت کی کہ ایک شخص سیدنا ابو در داء رہی نین کے پاس آیا اور کہا:
اے ابو در داء! آپ کا گھر جل گیا۔ آپ نے جواب دیا: میر اگھر نہیں جلا پھر دوسر اشخص آیا
اور کہا: میں آگ کے پیچے رہا، جب آگ آپ کے گھر تک پینچی تو بچھ گئے۔ ابو در داء ولائٹونئ نے
فرمایا: مجھے معلوم تھا کہ یقیناً اللہ تعالی ایسانہیں کرنے والا۔ تو ایک شخص نے کہا:

اے ابو درداء! مجھے نہیں معلوم آپ کی دونوں باتوں میں سے کس بات پر تعجب کروں! آپ کا یہ کہنا کہ'' میرا گھر نہیں جلا''یا آپ کا یہ کہنا کہ'' میں جانتا تھا یقیناً اللہ تعالی ایسا نہیں کرنے والا''؟ تو ابو درداء را اللہ علی ایسا نہیں کرنے والا''؟ تو ابو درداء را اللہ علی ایسا نہیں کرنے والا''؟ تو ابو درداء را اللہ علی ایسا کے میں آپ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں آپ کو اللہ میں ا

"من قالهن حين يصبح لم تصبه مصيبة حتى يمسي ، ومن قالهن حين يصبح: اللهم أنت والهن حين يصبح: اللهم أنت ربي لا إله إلا أنت ، عليك توكلت، وأنت رب العرش العظيم"

جوكوئى سيكلمات صبح كے وقت كہتوشام تك اے كوئى مصيبت نہيں پہنچى گ

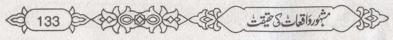
المرواقات كالمحتفظ المحتفظ الم اور جوکوئی شام کے وقت کے تو صبح تک اسے کوئی مصیبت نہیں مہنچ گی، (وہ · كلمات يين)اللهم أنت ربى ... "اكالله! تومرارب ع ترك علاوہ کوئی النہیں ، میں نے تجھ ہی برتو کل کیا، اور تو عرش عظیم کا رب ہے..." [اس کی سندانتہائی کمزورہے۔] بَجَنْ الله الله عاء (جمس ٩٥٨) ابن السي في عمل اليوم والليلة (ص ١٠٠) اورالخرائطی نے مکارم الاخلاق (ج عص ۱۰۹) اورائن تجرنے نتائج الافکار (ج عص ۱۰۹) مين "هدية بن خالد: ثنا الأغلب بن تميم: ثنا الحجاج بن فرافضة عن طلق ابن حبيب "كى سند ہے روقعہ بان کیا۔ جرح: اس کی سند بالکل ضعیف ہے اس میں الاغلب بن تمیم ہے جس کے متعلق بخاری نے فر مایا: "به منکر الحدیث ہے۔" ابن معین نے فر مایا: "بہ کچھ بھی نہیں "ابن عدی نے فر مایا: "اس کی روایات غیرمحفوظ ہیں۔" ابن حجرنے فر مایا:"سخت ضعیف ہے۔" حوالے: و مکھنے میزان الاعتدال (جاص ۲۷۳) اور ابن تجرفے فرمایا:"بیحدیث غریب ہے۔" اور ابن السنی نے عمل اليوم والليلة (ص ٣١) ميں ابن حجر نے نتائج الافكار (ج٢ ص٥٠٠) ميں اور الحارث نے اپني مند (ص٥١٥ _ الزوائد) مين "بيزيد بن مارون أخبرنا معان أبوعبدالله: حدثنارجل عن الحسن "كسند سے بيقصه بيان كيا كهم رسول الله مَنَا يَفْيَا مُ کے صحابہ وی ایش میں ہے ایک صحالی واللہ کا کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے...الخ پرسند بھی پچھیلی سند

> کی طرح ضعیف ہے،اس میں دو مکتیں ہیں: بہلی علت: معان ابوعبداللہ کا مجہول ہونا۔

دوسرى علت :حسن سے روایت كرنے والے راوى كامجهول ہونا۔

و کیھےعراقی کی''ذیل المیز ان''(ص۲۲۳)اور ابن حجرنے فر مایا بیسندالرجل کے مبہم ہونے کی وجہ سے ضعیف ہے۔ س

۔ "تنبیہ: ابن حجرکے ہاں'' معاذ بن عبداللہ'' واقع ہوا ہے پیقیجف ہے تھے یہی ہے جوہم نے ۔ لکھا ہے۔



ا كتاليسوال قصه: دوروزه دارخوا تين كاقصه

جرح: اس كى يەسندانقطاع كى دجەسے ضعيف ب_

ابن عبدالبرنے الاستیعاب (ج2ص۱۱۱) میں فرمایا: عبلید مولی رسول الله مَالَّيْظِم الله مَالله مَالله مَالله الله على الله مَالله عبدالبرنے اشارہ فرمایا ہوہ احمد نے اپنی مند (ج۵ص شخص ہے۔ جسسند کی طرف ابن عبدالبرنے اشارہ فرمایا ہوہ احمد ن اپنی مند (ج۵ص ۱۳۳۱) میں اور 'الصمت' (ص۲۱ س) میں مختلف اساد کے ساتھ ''سلیمان التیمی عن رجل عن عبید' سے بیان کیا۔

اس کی سند بھی ضعیف ہے اس میں ''ربط' ' خض کا نام نہیں لیا گیا۔ علامہ عراقی نے تخریج احیاء العلوم میں (ج سوس ۱۳۲) میں فر مایا: ''اسے احمد نے عبید مولی رسول الله مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ الل

اس روایت کا ایک شاہر: ابن ابی الدنیا نے "الغیبہ" (ص ۲۷) اور" الصمت" (ص ۲۸) میں، ہناد نے الزہد (ج۲ص ۵۷۳) الطیالی نے اپنی مند (ص۲۸۲) بیبیق

المنظم ال

نے "شعب الا یمان" (ج۵ص ۱۳۰) ابن مردویہ نے اپنی تفییر میں جیسا کہ عراقی کی تخ بج احیاء العلوم (جسم ۱۳۲) میں ہے اور ابن ابی شیبہ نے مصنف (جسم ۲۳) میں "الربیع بن میں بی عن یزیدالرقا ہی عن انس بن مالک" کی سندسے بیردوایت بیان کی ہے۔

اس کی سند سخت ضعیف ہے اس میں دعلتیں ہیں: (۱) الربیع بن مبیح البھری ضعیف اور بدحافظہ ہے۔ (۲) یزید بن ابان الرقاشی (ضعیف) ہے۔ اسے ابن معین ، دار قطنی ، برقانی اور ابن حجر نے ضعیف قرار دیا اور نسائی اور حاکم نے اسے متر وک الحدیث کہا۔ شعبہ اس پر سخت جرح کرتے تھے۔ دیکھئے تہذیب التہذیب (جااص ۲۵۰) اور تقریب التہذیب (ص۹۹۹) میں فرمایا: اس کی سند التہذیب (ص۹۹۹) میں فرمایا: اس کی سند ضعیف اور متن غریب ہے۔ علامہ البانی نے سلسلۃ الا حادیث الضعیفة (ج۲ص ۱۱۰۱) میں اس نے کرکیا اور پھر فرمایا: یہ سند سخت ضعیف ہے، الربیع بن مبیح ضعیف اور بزید بن ابان الرقاشی) متر وک راوی ہے۔

عرض مترجم:

اکثر لوگ رمضان المبارک میں روزے کی حفاظت یا اس کے علاوہ''غیبت'کے عنوان پرخطاب کرتے ہوئے یہ قصہ بیان کرتے نظر آتے ہیں، جبکہ سندا یہ قصہ ثابت نہیں بلا شبداللہ تعالی نے غیبت کو''اپنے مردہ بھائی کے گوشت کھانے'' سے تعبیر فرمایا ہے، ارشادِ باری تعالی ہے:

﴿ وَلاَ يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا اللّهَ اللّهَ الْحَدُكُمْ أَنْ يَا كُلُ لَحْمَ أَخِيْهِ مَيْتًا فَكُرِهْ تُمُوْهُ وَ اللّهَ اللّهَ اللّهَ تَوَّابٌ رَّحِيْمٌ ﴾
مَيْتًا فَكُرِهْ تُمُوهُ وَ وَاتَّقُوا اللّهَ اللّهَ اللّهَ تَوَّابٌ رَّحِيْمٌ ﴾
د'اورتم ميں سے كوئى شخص بھى دوسر نے كى غيبت نہ كرے ، كياتم ميں سے كوئى شخص اس بات كو پسند كرتا ہے كہوہ اپنے مردہ بھائى كا گوشت كھائے ؟ پس تم اسے ناپند كرتے ہواور اللّه سے ڈرویقینا الله تعالى تو بہ قبول كرنے اور بہت رحم كرنے والا ہے۔ ' [الجرات: ١١] بہت رحم كرنے والا ہے۔ ' [الجرات: ١١] للذاضعيف وموضوع روايات سے اپنا دامن بچاتے ہوئے قرآن اور شج حديد

روشني مين وعظ ونصيحت يميح يروشني مين ونسبت المنظم ونسبت ونسبت المنظم ونسبت المنظم ونسبت المنظم ونسبت المنظم ونسبت المنظم ونسبت المنظم ونسب

بیالیسواں قصہ: سیدناعمر بن خطاب رٹالٹیوُ کا دودھ فروش خاتون کے ساتھ قصہ

اسلم بیان کرتے ہیں: اس دوران میں کہ میں سیدنا عمر وٹائٹیؤ کے ساتھ تھا جب وہ مدینہ میں گشت فرمارہ سے، جب وہ انتہائی تھک گئے تورات کے ایک حصہ میں دیوارسے فیک لگا کرآ رام فرمانے لگے، ایک خاتون اپنی بیٹی سے کہدرہی تھی: اے میری بیٹی! اُٹھ کر ذرادودھ میں یانی ملادے۔

بیٹی نے کہا: ای جان! کیا آپ کو معلوم نہیں کہ امیر الموشین نے آج کس قدرتا کید فرمائی ہے؟ ماں نے کہا: انہوں نے کس بات کی تاکید فرمائی ہے بیٹی؟ بیٹی نے کہا: انہوں نے ایک منادی کو تھم دیا اور اس منادی نے یہ اعلان کیا کہ دودھ میں پانی نہ ملایا جائے، ملاوٹ نہ کی جائے۔ ماں نے کہا: اے بیٹی! اٹھ اور دودھ میں پانی ملادے، تو ایسی جگہہہ ہمال کچھے نہ عمر دلائے و کہ یہ یہ کہا: ای جہاں کچھے نہ عمر دلائے و کہوت میں ان کی اطاعت کروں اور خلوت میں ان کی نافر مائی۔ عمر دلائے نہ یہ سب پھس رہ ہوں کہ جلوت میں ان کی اطاعت کروں اور خلوت میں ان کی نافر مائی۔ عمر دلائے نہ یہ سب پھس رہے ہوئے نہ فر مایا: اے اسلم! اس دروازے کو خوب یا در کھواور اس جگہ کو پیچان لو۔ پھر آپ اپنے شت کے لئے چل دیے۔ جب سے ہوئی تو عمر دلائے نے فر مایا: اے اسلم! اس مقام پر جاوً اور دیکھو۔ کہنے والی کون تھی اور سے کہدر ہی تھی اور یہ کہ کیا ان کے ہاں کوئی مرد ہے؟

اسلم کہتے ہیں : میں اس جگہ پہنچا تو لڑکی غیر شادی شدہ تھی اور بیاس کی ماں تھی جس کا شوہر نہ تھا (وہ بیوہ یا مطلقہ تھی) میں سیدنا عمر ڈالٹیڈ کے پاس آیا اور انہیں اس کی خبر دی ، تو سیدنا عمر ڈالٹیڈ نے اپنے بیٹوں کو بلا بھیجا اور انہیں اکٹھا کیا اور کہا: تم میں سے کوئی (نیک) عورت سے نکاح کا خواہش مند ہے؟ (وہ عورت اس قدر نیک ہے کہ) اگر تمہارے والد کو نکاح کی ضرورت ہوتی تو تم میں سے کوئی اس لڑکی کی طرف سبقت نہ لے جاتا تو

(136) (136)

عبدالله والتين فرمايا: ميرى توبيوى ج، عبدالرحمٰن والتين في يهى فرمايا كه ميرى بيوى ج مالله والتين في في يهى فرمايا كه ميرى بيوى ج ماصم في كان المارى بوى نبيس لهل ميرى شادى كروادي، عمر والتين في اس لاكى كى طرف بيغام بيجا اورا بي بيغ عاصم سے اس كارشة كراديا اس سے عاصم كى الك بينى بيدا ہوكى اوراس بينى كے ہال بينى ہوكى اس بينى كے ہال عمر بن عبدالعزيز بينى الده كى نافى تقى [يه مكرروايت ہے] كى والده كى نافى تقى [يه مكرروايت ہے] جى والدت ہوئى - (يعنى وه عمر بن عبدالله بن ديد بن عبدالله عن أبيه عن جده أسلم "كى سند سيروايت بيان كى ہے ۔

جرح: اس کی سند ضعیف ہے اس میں عبداللہ بن زید بن اسلم ہے جھے ابن معین ، ابن المدینی ، جوز جانی ، ابوزرعداور ابن حجر نے ضعیف قرار دیا ہے اور ابن عدی نے فر مایا: اس کے ضعف کے باوجود اس کی حدیث کھی جائے اور نسائی نے فر مایا: یہ قوی نہیں ، ابن حبان نے فر مایا: فیک شخص تھا، بہت زیادہ غلطیاں کرنے والا اور وہم کا شکار تھا۔ تقدراویوں سے الی ایک باتیں بیان کرتا کہ فن حدیث کا مبتدی بھی انہیں سنتا تو ان کے من گھڑت ہونے الی ایک باتیں بیان کرتا کہ فن حدیث کا مبتدی بھی انہیں سنتا تو ان کے من گھڑت ہونے کی گواہی دیتا۔ اور عبداللہ بن عبدالحکم بن اعین پر ابن معین نے اخبار عمر بن عبدالعزیز کی وجہ سے کھا تکار فر مایا ہے۔

حوالے:

و یکھے الفعفاء لابن الجوزی (ج۲ص۱۲۳) تہذیب الکمال (ج۱۳ ص۵۳۵)
تہذیب التبذیب (ج۵ص ۲۵۳،۱۹۵) تقریب التبذیب (ص۱۰،۳۰۰) اور اس سند
سے ابن الجوزی نے بیقصہ "تاریخ عربن خطاب "(ص۱۰۳) میں روایت کیا ہے۔
تینتا لیسواں قصہ: سیدنا عمر ولی تو کی گافر مان کہ کاش! میری ماں
نے مجھے نہ جنا ہوتا

عبدالله بن عامر بن ربیعہ سے روایت ہے کہتے ہیں کہ میں نے سیدناعمر فاروق والنفظ

كر كما كر ما فراد الله المراد المراد الله المراد الله المراد الله المراد المراد المراد الله المراد الم

کودیکھا کہ آپ نے زمین سے خشک گھاس کا ایک فکڑااٹھا کرفر مایا: کاش میں یہ گھاس ہوتا! کاش کہ میں پیدانہ کیا جاتا! کاش کہ میری ماں نے جمھے نہ جنا ہوتا! کاش کہ میں کچھ نہ ہوتا! اے کاش بھولا بھلایا ہوا ہوتا! [ضعیف روایت ہے۔]

بَجَنَ ابن الجن شیبہ نے مصنف (ج۳۱ص ۲۷۱) ابن المبارک نے الزہد (ص ۷۵) ابن المبارک نے الزہد (ص ۷۵) ابن سعد نے الطبقات الكبرى (جسم ۳۵۰) اور ابن الجوزی نے ''المقلق'' (ص ۱۱) میں 'شعبۃ عن عاصم بن عبید الله '' كسند سے بیر دوایت بیان کی ہے۔ جرح: اس کی سند ضعیف ہے ، اس میں عاصم بن عبید الله بن عاصم بن عمر العدوی ضعیف جرح: اس کی سند ضعیف ہے ، اس میں عاصم بن عبید الله بن عاصم بن عمر العدوی ضعیف راوی ہے۔ (تقریب البتذیب ص ۲۸۵)

اور ابن سعد نے الطبقات الكبرىٰ (جسم ٣٦١) ميں اسے " يحيى بن سعيد و عبيدالله بن عرض بن عبيدالله عن عمر" كى سند سے اس تم كاايك قصه نقل كيا ہے، اس كى سند بھى سابقه سندكى طرح عاصم بن عبيدالله كى وجہ سے ضعیف ہے۔

وفي مرج:

اکثر لوگ عاجزی وانکساری کے عنوان پر گفتگویا خطاب کے دوران میں اکثر و بیشتر میہ قصہ بیان کرتے سنے جاتے ہیں کیکن سیدنا عمر ڈلاٹھیئا سے بید قصہ خابت ہی نہیں۔ یقیناً اللہ سجانہ وتعالیٰ عاجزی وانکساری کو پہندفر ما تا ہے اور غرور ، تکبر اور گھمنڈ کو پہندنہیں فر ما تا۔ رسول اللہ مَثَاثِیْنِ نے فر مایا:

((وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلهِ إِلاَّ رَفَعَهُ اللهُ))
"اور جومرف الله (كى رضاك لئے) تواضع ،عاجزى واكسارى اختيار كرتا بوالله تعالى اسے بلند فرماتا ہے " (صح مسلم: ٢٥٨٨)

اورالله تعالی کا فرمان ہے:

﴿إِنَّ اللهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُوْرٍ ﴾ " الله لا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُوْرٍ ﴾ " يقينًا الله تعالى برتكبر كرنے والے اور فخر كرنے والے كونا پيند فرما تا ہے۔"

چوالیسوال قصه: نبی کریم مَلَاقِیمُ اورایک بورهی خاتون کا قصه

حسن سے روایت ہے کہ نبی کریم مَثَالِیَّا کُم کِی باس ایک بوڑھی خاتون آئیں ،عرض کی: یارسول اللہ!اللہ تعالیٰ سے دعا سیجئے کہ اللہ مجھے جنت میں داخل فرمادے، تو آپ مَثَالِیَّا اِللَّهِ الله الله الله الله الله علی ماں! یقیناً جنت میں بوڑھیاں داخل نہیں ہوں گی ،راوی نے کہا: وہ روتی ہوئی چلی گئیں تو نبی مُثَالِیَّا اِللہ عَمالیٰ! اِس کو جاکر بتلاؤ وہ جنت میں اسطرح داخل نہیں ہوں گی کہ وہ بوڑھی ہوں، یقیناً اللہ تعالیٰ فرما تا ہے:

﴿ إِنَّا أَنْشَا لَهُنَّ إِنْشَاءً ۚ فَ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبُكَارًا فَ عُرُبًا أَتُرَابًا فَ ﴾

"هم نے ان (کی بیویوں) کو خاص طور پر بنایا ہے، اور ہم نے انہیں
کنواریاں بنادیا ہے، مجت کرنے والیاں اور ہم عمر ہیں۔ " (الواقعہ: ٣٤٤٣٥)

جَنَے ترزی نے الشمائل المحمدیة (ص ۲۰۱ و ۲۳۹) میں بغوی نے اپنی تغییر (ج۸ص۱) میں ابغوی نے اپنی تغییر (ج۸ص۱) میں اور الانوار (جاص ۳۵۸) میں بیہجی نے "البعث" (ص ۲۰۰) میں اور البولٹیخ نے "ابولٹیخ نے" البولٹیخ نے" البولٹیخ نے" البولٹیخ نے" کی سند

سے بروایت بیان کی ہے۔

جرح: اس کی سند سخت ضعیف ہے۔ اس میں دوعلتیں ہیں: پہلی علت: مبارک بن فضاله تدلیس تسویه کیا کرتا تھا۔

دوسری علت: روایت مرسل ہے۔

دیکھئے تقریب التہذیب (ص۱۹۵) اور تعریف اہل التقدیس (ص۱۰۴) اور اس سند سے ابن القیم نے ''حادی الارواح'' (ص۲۲۵) میں بیروایت بیان کی اور اس میں جریر نے حسن سے مرسلا بیان کرتے ہوئے مبارک بن فضالہ کی تائید کی ہے۔

ابن بشکوال نے ' فوامض الاساء المبہمہ'' (جساص۸۵۸) میں علی بن محمد کی سند سے حسن (بھری) نے (مرسلاً) روایت کی ہے۔

اس کی سند میں بھی علی بن مدائی الا خباری ہے۔ ابن عدی نے اس سے متعلق کہا کہ

ر مینورواقعات کی مین نے اس کی توثیق کی ہے۔ دیکھتے میزان الاعتدال سے صدیث میں قوی نہیں اور یکی بن معین نے اس کی توثیق کی ہے۔ دیکھتے میزان الاعتدال

بیر حدیث میں قوی نہیں اور لیجی بن معین نے اس کی توثیق کی ہے۔ و یکھئے میزان الاعتدال (جسام ۱۵۳) لسان المیز ان (جسام ۲۵۳)

[بيصدوق راوى ب- و يكھئے الفتح المبين في تحقيق طبقات المدلسين ص ١٠٨]

حافظ العراقی نے تخ تئے احیاء العلوم (جسس ۱۲۹) میں، اس روایت میں ''ارسال'' ہی کی علت بیان فرمائی لیکن اس پر تعاقب کیا اور کہا: ابن الجوزی نے ''الوفاء'' میں اسے انس ڈالٹینو کی حدیث سے ایک ضعیف سند سے مسئد ابیان کیا۔

حافظ ابن کثیر نے شاکل الرسول مَا لَیْتَیْم (ص ۱۰۰) میں ارسال ہی کی علت ہے،اس

روایت کومعلل تفہرایا ہے۔

اولاً: اس كے متون كے اضطراب كى وجهے۔

ٹانیاً: اس کی اسانید کے ضعف پر غور کرتے ہوئے اور اس میں پیدا ہونے والے اضطراب
کی وجہ ہے، اس روایت کی تقویت بھی ممکن نہیں ہے اور اس کے بعض راویوں کے شدید
ضعف کی وجہ ہے بھی یم ممکن نہیں اور اس حدیث کی علت کے واضح ہو جانے کے بعد آپ
جان سکتے ہیں اس قتم کی روایت کی تحسین لعنی '' حسن'' قرار دینا انتہائی دور کی کوڑی لانے
کے مترادف ہے۔

عفي مرج

اس روایت کی اسنادی حیثیت آپ کے سامنے ہے کہ اصولِ حدیث کی روشیٰ میں یہ پایئ جُوت کونہیں پہنچتی لیکن آپ نے اکثر لوگوں کو دیکھا ہوگا حتیٰ کہ بعض اہلِ علم حضرات بھی مستجیدہ مزاح منہ مل میں نہ جھوٹ ہواور نہ سی کی تحقیر ہو، کے سکسلے میں بیروایت بیان کرتے ہیں حالانکہ بیضعیف روایت ہے۔

ٹھیک ہے اسلام سی تھم نہیں دیتا کہ انسان بالکل خٹک مزاج بن کررہ جائے بلکہ شجیدہ مزاح جس میں جھوٹ ہونہ غلط بیانی اور تحقیر ہونہ کسی کا دل دکھانا تو ایسا مزاح قطعاً معیوب نہیں۔

پنتالیسوال قصہ: فروخ اوراس کے بیٹے ربیعہ کا قصہ

عبدالوہاب بن عطاء الخفاف نے کہا: جھے مدینہ کے بعض مشائخ نے بیان کیا کہ
ربیعہ کے والد فروخ بنوا میہ کے حکمر انی کے دنوں میں مجاہد ہوکر جہادی قافلوں میں خراسان
کی طرف گئے اور ربیعہ اپنی والدہ کے پیٹ میں تھے، فروخ اپنی زوجہ اور ربیعہ کی والدہ کے
پاس تمیں ہزار دینار چھوڑ گئے تھے، ستا کیس سال بعدوہ مدینہ لوٹ آئے، وہ گھوڑ ہے پرسوار
تھے اور ان کے ہاتھ میں نیزہ تھا۔ اپنے گھوڑ ہے سے انزے اور نیزے سے دروازہ کھولاتو
ربیعہ نکل آئے اور کہا: اے اللہ کے دشمن! آپ میری حرمت (کے مقام) پر داخل ہو چکے
ہیں، دونوں ایک دوسرے برچڑ ھائی کرنے گئے حتی کہ بڑوی جمع ہوگئے۔

تو ما لک بن انس و دیگر شیوخ تک یه خبر پینی وه ربیعه کی مدد کے لئے آگئے اور ربیعه فروخ ہے کہنے گئے،اللہ کا قسم ایمن شخص بادشاہ کے پاس لے جاکری چھوڑوں گا،اور فروخ بھی اس طرح کہنے لگا،اور نہری تھوڑوں گا،اور فروخ بھی اس طرح کہنے لگا،اور یہ کتم میری بیوی کے ساتھ تھے،اور بہت شور وغوغا ہوا، لوگوں نے جب مالک بن انس کو دیکھا تو سب خاموش ہوگئے۔ تو مالک نے کہا: اے بزرگ! آپ کے لئے کسی دوسرے گھر میں گنجائش ہوگی، تو فروخ نے کہا: یہی میرا گھر ہے اور میں فروخ ہوں لئے کسی دوسرے گھر میں گنجائش ہوگی، تو فروخ نے یہا ہے تا کسی میرا گھر ہے اور میں فروخ ہوں فلال قبیلے کا آزاد کردہ غلام ۔ ان کی بیوی نے یہ بات س کی تو باہر آئی اور کہا: یہ میر سے شوہر بیں اور سے میں اور سے میں نے ان کے جانے کے بعد جہنا (جس وقت فروخ گھر سے گئے تیں اور سے میں اس والم کھی ، لیں دونوں گئے ملے اور دونے گئے [یہ موضوع روایت ہے]

تو) میں حاملہ تھی ، لیں دونوں گئے ملے اور دونے گئے [یہ موضوع روایت ہے]

شاذان: آنبانیا آبو بکر آحمد بن مروان المالکی بمصر: حدثنا یحیی بن شاذان: آنبانیا آبو بکر آحمد بن مروان المالکی بمصر: حدثنا یحیی بن

المنظم ال

أبي طالب: حدثنا عبدالوهاب "كسندے يرقصه بيان كيا-

جرح: اس کی سند مشائخ کے مجھول ہونے کی وجہ سے ضعیف ہے۔ حافظ ذہبی نے فرمایا: '' یہ باطل قصہ ہے۔'' [اس سند کا ایک راوی احمد بن مروان المالکی سخت ضعیف اور متہم بالکذب ہے۔ لہذا بیسند موضوع ہے۔]

چھیالیسوال قصہ: نبی کریم مَالَیْنَا کا اہلِ مکہ کے ساتھ معاملے کا قصہ

احقریش کی جماعت! بے شک اللہ نے تھاری جاہلیت کاغروراور آباوا جداد پر فخرو غرورزائل فرمادیا۔ تمام لوگ آ دم کی اولا دہیں اور آ دم غالیظیا مٹی سے پیدا کئے گئے ہیں، پھر رسول اللہ مَثَالِیَّا بِنْ نے بِہ آیت تلاوت فرما کی:

﴿ يَا يُعُهَّا النَّاسُ إِنَّا حَلَقُنكُمْ مِّنُ ذَكْرٍ وَ النَّلَى وَجَعَلْنكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائِلَ لِيَعَارَفُواْ الْمِنَّ الْحَرَمَكُمْ عِنْدَ اللّٰهِ اَتْقَكُمْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

جرح: اس کی سند تاریک ہے اور اس میں بہت علتیں ہیں:

مہلی علت: ارسال ہے(بیروایت مرسل ہے، قادہ السدوی تابعی ہیں)

دوسرى علت: محربن جميد الرازى كو (جمهور) محدثين فضعيف قرارديا -

تيسرى علت :سلمه بن الفضل الابرش ضعيف ب-

چوشی علت: ابن اسحاق مدلس بین اور انهوں نے بیر دوایت عن سے بیان کی ہے۔
پانچویں علت: عمر بن مویٰ بن وجیہ المحصی ہے۔ بخاری نے اس سے متعلق فر مایا: بیہ
منگر الحدیث ہے۔ ابن معین نے فر مایا: بی تقربیں ہے۔ ابن عدی نے فر مایا: بیان لوگوں میں
سے ہے جو حدیث کی سند اور متن دونوں ہی گھڑ لیتے ہیں اور نسائی نے فر مایا: بیہ متر وک
الحدیث ہے۔ ابو حاتم نے فر مایا: حدیث میں گیا گزرا ہے ، بیہ احادیث گھڑ اکر تا تھا اور
دار قطنی نے فر مایا: بیر متر وک ہے۔

حوالے: دیکھنے میزان الاعتدال (جسم ۲۲۴، ۵۳۰) تقریب التہذیب (ص ۲۲۸) تہذیب الکمال (ج الص ۳۹۵) اور ابن اسحاق نے "دالسیرة" (ج مهم ۴۷) میں بعض اہل علم کی سند سے بیروایت بیان کرتے ہیں۔

شخ البانی نے سلسلۃ الا حادیث الفعیفۃ (جس ۳۰۸) میں فرمایا: یہ سند ضعیف ہے، مرسل ہاں کے کہ اس میں ابن اسحاق کے شخ (جن سے اس نے روایت کی تھی) کا منہیں لیا گیا، پس وہ مجمول ہیں پھر ابن اسحاق کے شخ صحابی بھی نہیں ہیں، اس لئے کہ ابن اسحاق نے کسی صحابی کونہیں پایا (کسی صحابی سے نہیں سنا) بلکہ وہ تا بعین اور اپنے دور کے لوگوں سے روایت کرتے تھے تو یہ روایت مرسل ہے یا معصل ہے (اس کی سند میں بعض راویوں کے نام ساقط ہیں) دیکھے تخ تی فقہ السیر ق (س ۱۸۲۳)

سينماليسوال قصه: عباس بن مرداس راليني السلمي كاقصه

عبدالله بن الى بكر رفي النه عمر وى ہے كه رسول الله مَثَلَ اللهِ عَلَيْمِ نَهِ انہيں ان كى تاليف قلب كے لئے مال عطافر مايا، وہ معزز لوگوں ميں سے تھے۔آپ انہيں مال عنايت فر ماكر ان كے دلوں كو مانوس فر ماتے تھے۔

(143) (143)

رسول الله مَالِيَّةِ عَلَى مِن مِن اللهِ مَالِيَّةَ وَصَلَوْنَ اللهِ مَالِيَّةَ وَسَوَاوِن اللهِ مَالِيَّةَ وَاللهِ مَالِيَّةَ وَسَوَاوِن اللهِ مَالِيَّةَ وَمِن اللهِ مَالِيَّةِ مِن اللهُ مَالِيَّةُ مِنْ اللهُ مَالِيَّةُ مِن اللهُ مَالِيَّةُ مِن اللهُ مَالِيَّةُ مِن اللهُ مِن اللهُ مَالِيَّةُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مَالِيَّةُ مِن اللهُ مِن الللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن ال

جَجَنَج المرى نے اپنى التاريخ (ج٢ص ١٤٥) مين" ابن حميد: حدثنا سلمة عن ابن اسحاق عن عبدالله" كاسند ميدروايت بيان كى بــ

جرح: اس کی سند ہے کارہے اس میں کھے گھتیں ہیں:

بہلی علت: ارسال ہے(روایت کامرسل ہونا)

دوسری علت: محمد بن حمید الرازی ہے اس سے متعلق یعقوب بن شیبہ نے کہا: یہ کشرالمنا کیرہے۔[بہت زیادہ منکرروایات بیان کرنے والاتھا] امام بخاری نے فر مایا: اس میں نظرہے (یعنی بیمتروک ہے) اور نسائی نے فر مایا: پیر ثقة نہیں اور ابوزرعہ نے اسے کذاب قرار دیا۔ قرار دیا اور اسی طرح ابن فراش وصالح جزرہ نے بھی اسے کذاب قرار دیا۔

تیسری علت: سلمہ بن الفضل الابرش ہے۔ بخاری نے اس کے متعلق فرمایا: اس ک احادیث میں بعض منا کیر ہیں، نسائی نے کہا: پیضعیف ہے، ابوحاتم نے کہا: اس سے جمت نہ لی جائے۔ ابن المدینی نے فرمایا: ہم الری علاقہ سے نہ نکاحتیٰ کہ ہم نے سلمہ کی روایات کھینک دیں۔

چونھی علت: ابن اسحاق مرنس ہیں۔

د میکھئے میزان الاعتدال (ج۲ص۱۹۲، جسم ۵۳۰) تقریب التہذیب (ص ۷۲۷) طبقات المدلسین (ص ۷۹) اورسیوطی کی اساء المدلسین (ص۱۵۲)

ایک اورسند: بیبی نے دلائل النوة (ج۵ص۱۸۲) مین "أحد بن عبدالجبار قال: حدثنا

المنظم ال

عن عكرمة "كاسند عرسلًا بيان كياب

بیہ فی نے فرمایا: بیمنقطع روایت ہے محمد بن مسلم نے عمر و سے موصولاً بھی اسے روایت کیا جس میں ابن عباس والنفیا کاذکر بھی ہے لیکن بیروایت محفوظ نہیں۔

ارْتاليسوال قصه: سيره مند بنت عتبه وللنَّهُا كا غزوهُ احد مين سيدنا حزه والنَّهُ كَا عَرْده والنَّهُ كَا عَرِه والنَّهُ كَا عَرِه والنَّهُ كَا عَرِه والنَّهُ عَلَيْهِ عِبانِ كَا قصه

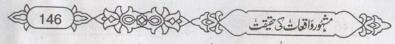
ابن اسحاق سے مروی ہے کہ جھ سے صالح بن کیسان نے بیان کیا کہ ہند بنتِ علیہ دفاق ہا کہ ہند بنتِ علیہ دفاق ہا کہ استحد من کی اور اللہ مناق ہے کہ مند بنتِ منتبہ دفاق ہا اور ان کے ساتھ شریک خواتین رسول اللہ مناق ہے ہمد دفاق ہوا ہے ہار، پازیب لگیس، وہ ان کے کان اور ناک کا ان رہی تھیں یہاں تک کہ ہند دفاق ہوا ہوا ہوا ہوا ہور بازی سے اور بالیاں وغیرہ وحثی کو دے چی تھیں ان شہداء کے کئے ہوئے کا نوں اور ناکوں کے ہار اور پازیب بنائے ہوئی تھیں اور انہوں نے سید ناحزہ دفاق ہوا گئے کا کلیجہ چرا اور اسے چہانے لگیس لیکن بازیب بنائے ہوئی تھیں اور المبدل قوص کے دیا۔ پھر ایک او نجی چٹان پر چڑھ گئیں اور بلند آ واز سے چہنے ہوئے کہا:

ہم نے شخصیں یومِ بدر کابدلہ دے دیا ، جنگ کے بعد جنگ جنون والی ہوتی ہے۔ عقبہ کے معاطع میں مجھ میں صبر کی سکت نہ تھی ،اور نہ ہی اپنے بھائی اور اس کے پچچا ابو بکر پر میں نے اپنی جان کو شفاد کی اور انتقام کو پورا کیا ،وحثی تو نے میرے خصہ کی آگ بجھا دی پس وحثی کا مجھ پرعمر بھراحسان رہے گا ، یہاں تک کہ قبر میں میری ہڈیاں بوسیدہ ہو جا کیں جَجَنّے جنا ابن اسحاق نے اے السیرۃ (جساص ۳۱) میں روایت کیا۔

اس کی سندضعف ہمرسل ہے (انقطاع کی وجہ سے ضعیف ہے)

یدقصہ ابن کیر نے البدایة والنہایة (جمس سے) میں نقل کیا پھر فرمایا: مویٰ بن عقبہ نے ذکر کیا کہ سیدنا حمزہ والنفیٰ کا کلیجہ وحتی نکال کر ہند والنفیٰ کے پاس لائے تھے انہوں نے اس کو چبایا پرنگل نہ سکیں۔

انچاسوال قصد: حماد بن سلمه كاقصد ابل بدعت كے ساتھ



ابراہیم بن عبدالرحن بن مہدی نے کہا:

جماد بن سلمہ پہلے اس قتم کی روایات نہیں جانتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک بارآپ عبادان کی طرف نکلے پس جب واپس آئے تو انہیں روایت کرنے لگے، میں تو یہی سمجھتا ہوں کہ شیطان نے دریا سے نکل کران پر بیروایات القا کردی ہیں۔

[پیباطلروایت ہے-] آپین ابن عدی نے الکامل (ج۲ص ۲۷) میں "ابن تماد: ثنا اُبوعبداللہ محمد بن شجاع بن البحی "کی سندسے پروایت بیان کی ہے-جرح: اس کی سند ساقط ہے اس میں محمد بن شجاع البحی البغدادی راوی ہے اور پیکذاب

ہے۔
این عدی نے فر مایا: ابوعبداللہ ابن المجی کذاب ہے۔ احادیث گھڑتا تھا اور ان کفریہ
روایات کو اہلِ حدیث کی کتابوں میں ٹھونسے کی کوشش کرتا اور بیروایت بھی اس کی گھڑی
ہوئی روایات میں سے ہے۔ زکریا الساجی نے فر مایا: محمد بن شجاع کذاب ہے۔ حدیث کے
ابطال ورائے کی نصرت کے لئے اس نے بی حیلہ کیا۔ (محدثین سے متعلق جھوٹی باتیں اور
ان سے جھوٹی روایات گھڑدیں)

و يصني ميزان الاعتدال (جسيص ٥٥٨)

ریسے برحی حدی این اللجی جماداوران جیسے دیگر محدثین کے متعلق سچانہیں ہے۔اس فرمایا: یہابن اللجی جماداوران جیسے دیگر محدثین کے متعلق سچانہیں ہے۔اس فرمان کی اللہ کے اللہ کا میں اس (موضوع) حدیث کوضعیف قرار الشیخ امتعلی نے التنکیل (جاص۲۵۲) میں اس (موضوع) حدیث کوضعیف قرار

دیا ہے۔

اور حماد بن سلمہ ... سلف صالحین میں سے ایک بڑے بزرگ تھے،ان کے متعلق امام اہلِ سنت امام احمد بن خنبل نے فر مایا: جب آپ کسی کودیکھیں کہ وہ حماد بن سلمہ پرطعن کر رہا ہے تو آپ اس کے اسلام میں شک کریں اس لئے کہ حماد اہل بدعت پر بڑے ہی سخت تھے۔ (سیراعلام النبلاء جے کے میں ۵۰۰)

المنظم ال

[سنبيه: يقول امام احد باسند هي فابت نبيل ب-]

جب جماد بن سلمه اس مقام پر تھے تو اہل بدعت نے ان کے خلاف الی باتیں گھڑیں تا کہ لوگوں کو ان سے دور کر دیں ایک خاص وجہ سے وہ یہ کہ وہ خاص طور پر صفاتِ الہی سے متعلق احادیث (یا در کھتے اور) روایت کرتے تھے۔

حافظ ابن حبان نے کتاب الثقات (ج۲ص ۲۱۷) میں فرمایا کہ ان کے عرصہ حیات میں کو کہ ان کے عرصہ حیات میں کو کی ان کی فدمت نہ کرتا سوائے قدری اور جمی بدعتوں کے ، کیونکہ وہ ان صحیح احادیث کو بیان فرماتے تھے جن کامعز لہ (اپنی بدعات کے خلاف ہونے کی وجہ سے) انکار کرتے تھے۔

يجياسوال قصه: غزوهُ بدر مين سواد بن غزيدالا نصاري والله كاقصه

ابن اسحاق نے کہا: ہم سے حبان بن واسع نے اپنی قوم کے مشاکخ سے روایت کرتے ہوئے بیان کیا کہ '' رسول اللہ مَنَّا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَنَّا اللهُ مَنَّا اللَّهُ مَنَّا اللهُ مَنَّا اللهُ مَنَّا اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُولِ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

انہوں نے کہا: اے اللہ کے رسول! آپ نے مجھے تکلیف پہنچائی جبکہ اللہ تعالیٰ نے آپ کوحق کے ساتھ مبعوث فرمایا ہے، مجھے قصاص دیجئے۔رسول اللہ مَثَا اللّٰهِ عَلَیْ اِپنا بطن مبارک ظاہر فرمادیا اور فرمایا: قصاص لے لو غزید آپ سے لیٹ گئے اور آپ کیطن مبارک پر بوسد یا۔ آپ مَثَالِیُّ اِلْمَ فَر مایا:

کس چیز نے تجھ سے ایسا کروایا اے سواد؟ تو انہوں نے کہا: اے اللہ کے رسول! جو کچھ (جنگی صورت حال) پیش آئی ہے آپ دیکھ رہے ہیں اور میں شہید ہونے سے محفوظ نہیں تو میں نے یہ پہند کیا کہ میری جلد آپ کی مبارک جلد کوچھو لے ، تو رسول اللہ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّالِي اللَّهُ مَا اللّ

جرح: اس کی سند ضعیف ہے۔ اس سند میں کچھ مجہول راوی ہیں اور وہ حبان کی قوم کے کچھ بوڑھے ہیں۔'' اُشیاخ من قومہ''

اس سند سے ابن اسحاق نے السیرۃ (جاص ۲۲۲ سیرۃ ابن ہشام) میں بیان کیا اور حافظ ابن جرنے الاصلبۃ (جہم ۲۹۳) میں اس کا ایک مرسل شاہد جعفر بن محمد سے اوروہ اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ نبی کریم مَثَا اِلْیَا ہِم سی روایت بیان کی ۔ ابن سعد نے الطبقات الکبری (جسم ۲۵۱) میں '' اِسماعیل بن اِبراہیم عن اُبوب عن الحسن' کی سند سے اسے مرسل بیان کیا ہے۔ ابن سعد نے کہا: اسی طرح اسماعیل نے کہا۔

شخ فوزی کہتے ہیں: مرسل روایت ضعیف کی اقسام میں ہے ہے۔ اکیا ونو ال قصہ: شیر کا ابن الی لہب کو تل کر دینے کا قصہ

ابونوفل بن ابی عقرب اپنے والد ہے روایت کرتے ہیں کہ ابولہب کا بیٹالہب رسول اللہ مَلَّ اللّٰهِ کَی شان اقدس میں بکواس کیا کرتا اور آپ کو بددعا دیا کرتا تھا۔ ایک دن اللہ کے رسول مَلَّ اللّٰهِ کھڑے ہوئے اور دعا فر مائی: اے اللہ! اس پر اپنا کیا مسلط کردے۔

ابولہب شام کی طرف کپڑے کی تجارت کرتا تھا اور ان کپڑوں کے ساتھ اپنے بیٹے خدام اور معاونین کو بھیج دیتا اور کہتا: میں اپنے اس بیٹے پر محمد مَثَّا اَثْنِیْمَ کی بددعا سے خالف ہوں کی وہ اس کے ساتھ عہدو پیان کرتے (کہ اس کی خاص تفاظت کریں گے)

وہ جب کسی منزل پر تھہرتے تو اس اڑ کے کودیوار کے ساتھ جمٹا لیتے اورا سے کپڑے اور سامان سے چھپا لیتے ، وہ ایک عرصہ تک یہی کرتے رہ (ایک بار) ایک درندہ آیا اسے تھینج کر نکالا اورائے آل کرڈ الا۔ جب ابولہب تک پیڈیر پنجی تو اس نے کہا:

کیا میں تم سے نہیں کہا کر تا تھا کہ میں اس پرمحمد (مَثَلَّ اَلْتُوَامِ) کی بددعا سے خا نف ہوں؟ [پیضعیف ومضطرب روایت ہے۔]

اس کی دوسری سندمحد بن اسحاق کی تدلیس کی وجہ سے ضعیف ہے۔غرض بیردوایت اپنے تمام طرق کے ساتھ ضعیف ونا قابل جمت ہے۔ باونوال قصہ:مشرکیین میں سے ایک شخص کے غار (تور) تک بہنچ جانے کا قصہ

سیدہ عائشہ صدیقہ و النہ اسے روایت ہے کہ مجھ سے ابو بکر صدیق والنہ نے بیان فرمایا: مشرکین میں سے ایک شخص غار تور کے دہانے تک پہنچ گیا۔ حتیٰ کہ وہ رسول اللہ الکی سامنے پیٹاب کرنے لگا۔ میں نے کہا: یارسول اللہ! کیا پی شخص ہمیں دعی میں رہا؟ رسول اللہ مَالی اللہ مَالیہ مَالیہ مَالیہ اللہ مَالیہ مَالیہ مَالیہ مَالیہ اللہ مَالیہ مَالیہ اللہ مَالیہ مِن اللہ مَالیہ مَالیہ اللہ مَالیہ مَالیہ مَالیہ مَالہ مِن اللہ مَالیہ مَالہ مَالہ

بَجَيْج: منداني يعلى (١١٧١)

جرح: اس روايت كى سندمر دود باوراس مين دو يردى علتين بين:

موئ بن مطیر متر وک الحدیث راوی ہے، اس پر کئی محد ثین کی جرح منقول ہے۔

موسیٰ کاوالدمطیر بن ابی خالد ہے جو کہ متر وک الحدیث ،ضعیف الحدیث ہے۔ لہذا
 بہدوایت موضوع ومن گھڑت ہے۔

حوالے: میزان الاعتدال (۱۲۹۰،۳۳۳) الجرح والتعدیل (۳۹۴۸) مجمع الزوائد (۲۷٬۶۸)علامات الدو ةللوصري (۱۷۱)

تر پنوال قصه: ایک لمبی دارهی والے شخص کا قصه

عثان بن الاسود سے مروی ہے کہ اس نے مجاہد (تابعی) کو یہ کہتے ہوئے سا: نبی

کی منافید کا سن منہ ورواقعات کی حقیقت کے بھاتو فر مایا: تم میں ہے کوئی شخص کو ویکھا تو فر مایا: تم میں ہے کوئی شخص کو دیکھا تو فر مایا: اس سے باز شکل بگاڑتا ہے؟ اور کہا آپ منافید کی ایک پراگندہ سر شخص کو دیکھا تو فر مایا: اس سے باز آجا و کیا ایسے بال سنوار کرر کھویا سر منڈ الو۔

جَجَنِے: الراسل لا بی داود (۴۴۸) اس روایت کا ایک شاہر بھی ہے کہ نبی مَثَاثِیْنِم نے ایک شخص کو دیکھا، اس کے سراور داڑھی کے بال پراگندہ تھے۔ نبی مَثَاثِیْنِم نے اس کے سراور داڑھی کی طرف اشارہ کر کے فر مایا: اپنی داڑھی اور سرکے بالوں میں سے پچھکاٹ لو۔

(شعب الايمان ۵را۲۲)

جرح: مراسیل دالی روایت مروان بن معاویه الفز اری کی تدلیس کی وجه سے ضعیف ہے اور اس کا شاہر عبد الملک بن الحسین الخعی کے شدید ضعف کی بنا پر منکر وضعیف ہے۔ حوالے: تہذیب العہذیب (۲۲،۷۲۲)

چونوال قصه: ابوالمنذ رمشام بن محمد بن السائب الكلبي كاقصه

ہشام بن الکھی سے روایت ہے اس نے کہا کہ میں نے وہ پچھ یاد کیا جو کی نے بھی نہیں کیا اور میں وہ پچھ بھول گیا جو کوئی بھی نہ بھولا، میر سے ایک چھاتھ جو حفظ قرآن پر بچھ پختی کیا کرتے تھے، تو میں ایک گھر میں داخل ہوا اور قیم کھائی کہ یہاں سے اس وقت تک نہیں نکلوں گا جب تک قرآن مجید حفظ کہ لیے اس نے تین دن میں قرآن مجید حفظ کر لیا۔ ایک دن میں نے آئیندو کھا تو میں نے اپنی داڑھی پکڑئی تا کہ تھی بھر سے زیادہ داڑھی کیا۔ ایک دن میں نے آئیندو کھا تو میں نے اپنی داڑھی پکڑئی تا کہ تھی بھر سے زیادہ داڑھی کا ہے اور تک کا نے ڈائی۔ [بی باطل قصہ ہے۔]
کا نے لوں، تو میں نے ایک مٹھی سے او پر تک کا نے ڈائی۔ [بی باطل قصہ ہے۔]

یداییای ہے جیسا کہ حافظ ذہبی نے فرمایا : کلبی ہے متعلق جوز جانی ودیگر محدثین نے فرمایا: یہ کذاب ہے، ابن حبان نے فرمایا: دین میں اس کا مذہب و منج اوراس میں جھوٹ کا واضح ہونا ہی کافی ہے کہ اس کی حیثیت میں فور کرنے کی کوئی احتیاج ہو۔ ابن عساکر نے فرمایا: رافضی ہے تقینہیں ہے۔ امام بخاری ودار قطنی نے فرمایا: میروک راوی ہے۔ بام بخاری ودار قطنی نے فرمایا: میروک راوی ہے۔ باریخ بغداد (۲۹،۲۵)

المنظم ال

جرح: ہشام سخت مجروح بلکمتهم بالکذب راوی ہے لہذا یہ قصہ باطل ہے۔ حوالے: سیر اعلام النبلاء (۱۰۲/۱۰) میزان الاعتدال (۸۰۴/۸) لسان المیز ان (۲۷۲۱ جدید نسخه ۲۷۰/۲۷) المجر وعین لابن حبان (۹۱/۳)

كِينِوال قصه: سيرنا بلال را الني كانفاق كا قصه

سیدنا ابو ہریرہ و الفیئے سے مروی ہے کہ رسول اللہ مَانَّ فَیْمِ سیدنا بلال و الفیئے کے پاس
تشریف لائے ،آپ نے ان کے ہاں مجبوروں کا ایک ڈھیر پایا تو آپ مَانَّ فِیْمِ نے فرمایا:
"اے بلال بیکیا ہے"؟ عرض کی: مجبوریں ہیں میں انہیں ذخیرہ کر رہا ہوں! آپ نے فرمایا:
تجھ پر جرت ہے اے بلال! کیا تو اس بات سے نہیں ڈرتا کہ جہنم میں اس ڈھیر کے
لئے بھا ہے ہو؟ اے بلال! اسے (اللہ کی راہ میں) خرچ کر ڈالوا درعش والے سے قلت کا

خوف ندر کھو۔ [بیم عرروایت ہے۔]

بَجَنَج دلائل الدوة للبيمقى (ار١٣٨) الضعفاء الكبير للعقيلي (ارا١٥) حلية الاولياء (١٨١٨) معرفة الصحابه (١٨٥٨) معجم الكبير للطبر اني (١ر١٣٨) المجم الاوسط (١٨٧٨) مند بزار (٢٨١٨)

جرح: ال روایت کی سند میں بکار بن محمد بن عبدالله السرین ضعیف اور صاحب منا کیر راوی تھا۔ ویکھئے میزان الاعتدال (۱۸۳۱) المغنی فی الضعفاء (۱۸۱۱) لسان المیز ان (۱۸۲۸) الضعفاء (۱۸۱۱) لسان المیز ان (۱۸۲۸)

اس روایت کی دوسری سند مبارک بن فضالہ کی تدلیس کی وجہ سے ضعیف ہے۔ (التقریب: ۱۳۲۴)

معلوم ہوا کہ مذکورہ روایت ضعیف ہے۔

چهپنوال قصه: سيدنا ابو بكرصديق وسيدنا عمر والنيم كاايك

فادم كالمققد

سیدنا انس بن ما لک ر النفی سے مردی ہے فر مایا عرب لوگ سفر میں ایک دوسرے کی

المعلق المستورة القال المحتمد المحتمد

تو نبی کریم مَثَلَّیْنِمْ نے فر مایا: اپنے بھائی کے گوشت سے (جبتم نے اس کی نیند پر شہرہ کیا، گویااس کی فیبت کردی) اس ذات کی شم جس کے ہاتھ میں میری جان ہے! یقیناً میں اس کا گوشت تم دونوں کی کچلیوں (نوک دار دانتوں) کے درمیان دیکھ رہا ہوں۔ تو دونوں نے عرض کی اے اللہ کے رسول مَثَلِیْنِمْ! ہمارے لئے مغفرت طلب سیجئے۔ آپ مَثَلِّر نو مایا: وہی تہمارے لئے مغفرت طلب کیجے۔ آپ مَثَلِر دوایت ہے۔]
آپ مَثَلِیْنِمْ نے فر مایا: وہی تہمارے لئے مغفرت طلب کرے۔ [بیمنکر روایت ہے۔]
جَہَنَے جُونہ المحقد سی (۵رام) مساوی الاخلاق للحراک طلی (ح۱۸)

[منعبیه: اس روایت کی سند حسن لذاته به لهذاشیخ فوزی کا اسے ضعیف وغیر ثابت قرار دینا درست نہیں ہے، اس روایت سے مراد غیبت کی مذمت ہے۔ حافظ زبیر علی زئی]

ستاونوال قصه: ابولهب كي بيوي كاقصه

تو ابولہب کی بیوی رسول الله مَثَلَقَیْمِ کی طرف آئی اس وقت آپ کے ساتھ سیدنا ابو بکر صدیق واللہ کے بھی تھے، ابو بکرنے جب اسے دیکھا تو عرض کی: اے اللہ کے رسول!، المنافقات كالمنتاث المنافقات كالمنافقات كالمنافقات كالمنافقات كالمنتاث كالمنافقات كالمنا

یقیناً بیایک بدگو عورت ہے، میں اس بات سے خائف ہوں کہ بیآپ کو (اپنی زبان سے) ایذ اپنچائے ،اگرآپ یہاں سے تشریف لے جائیں (تو مناسب ہوگا)!

رسول الله مَنْ الْفَتْمَ فَ فَر مایا: وہ مجھے ہرگز ندد مکھ پائے گی۔ وہ آگئ اوراس نے کہا:
اے ابو بکر! آپ کے صاحب (مَنْ الْفَتْمَ) نے میری ہجو کی ہے۔ سیدنا ابو بکر وٹالٹنؤ نے جوابا
ارشاد فر مایا کہ آپ شاعر نہیں ہیں (اور سیکا م تو شاعر کرتے ہیں) تو اس عورت نے کہا: آپ
میرے نزدیک سے ہیں اور لوٹ گئ، ابو بکر وٹالٹنؤ نے عرض کی: اے اللہ کے رسول! کیا اس
نے آپ کونہ دیکھا! تو رسول الله مَنْ الْفَتْمَ نے فر مایا: ایک فرشتہ مسلسل اپنے پروں سے جھے اس
سے چھیائے ہوئے تھا۔ [بیضعیف روایت ہے۔]

بَجَنَيْجَ مند الى يعلى (١٣٦،٣١٦) ابن حبان (١٥٢٨) ولائل النوة لالى نعيم (ص١٩٢) مندبزار (٨٣٣)

جرح: اس روایت کی سند میں عطابن السائب مختلط راوی ہیں۔ (الکواکب النیر ات لابن الکیال ص ۳۱۹) نیز اس روایت کا ایک شاہر ہے لیکن وہ بھی ضعیف ہے کیونکہ تدرس راوی مجهول ہے لہذا بیروایت ضعیف ہے۔

> المحاونوال قصه: سيدناعمروبن الجموح كاقصدائي صنم دمناة "كساته

محمد بن المحل سے مردی ہے کہ جب انصار رسول اللہ منَّ الْفَیْزَا سے بیعت کرنے کے بعد مدینہ لوٹے تو وہاں اسلام عالب ہوا۔ ان کی قوم میں پجھاوگ تھے جوا ہے مشر کانہ دین پر باقی تھے۔ ان کے بیٹے معاذبیعتِ عقبہ میں شریک تھے اور رسول اللہ منَّ الْفِیْزَا سے بیعت کی عمرو بن الجموح بی سلمہ کے سرداروں میں سے ایک سردار تھے اور رسول اللہ منَّ الْفِیْزَا سے بیعت کی عمرو بن الجموح بی سلمہ کے سرداروں میں سے ایک سردار تھے اور ران کے معزز لوگوں میں سے ایک معزز دُخْف تھے، انہوں نے اپنے گھر میں کائری کا تر اشیدہ ایک بت رکھا ہوا تھا جے" منا ق" کہا جا تا تھا جیسا کہ اس دور کے شرفا کرتے تھے، وہ اسے اپنا" والنہ بنائے ہوئے تھے۔ اسے صاف ستحرار کھتے، جب بی سلمہ کرتے تھے، وہ اسے اپنا" والنہ بنائے ہوئے تھے۔ اسے صاف ستحرار کھتے، جب بی سلمہ

المنظمة المنظم

کے جوانوں نے اسلام قبول کیا جیسے معاذ بن جبل ، اور عمرو کے بیٹے معاذ بن عمرو بھی ان جوانوں میں سے تھے جھوں نے اسلام قبول کیا اور بیعت عقبہ میں شامل ہوئے۔ ری اُلڈ آخ تو اور بی سلمہ کے بعض گڑھوں میں سے کی پیلوگ عمرو کے بت کے پاس آتے ، اسے اٹھاتے اور بی سلمہ کے بعض گڑھوں میں سے کی گڑھے میں اسے بھینک دیتے جس میں لوگوں کا پا خانہ گذرگی وغیرہ ہوتی ۔ اس میں میہ بت اوند ھے منہ بڑار ہتا۔

جب عمروضج اٹھتے (اپنے بت کوغائب پاکر) کہتے : تمھاراناس ہو! آج رات کس نے ہمارے'' اِللہ'' کے ساتھ دشنی کی؟ پھراہے تلاش کرتے رہتے جب وہ مل جاتا تو اسے نہلاتے ،صاف تھرا کرتے ،خوشبولگاتے پھر کہتے: اللہ کی قتم اگر میں جان لوں کہ کس نے تمہارے ساتھ بیسلوک کیا ہے تو میں ضروراہے ذلیل وخوار کردوں۔

جب عمروشام کرتے اور (رات کو) سوجاتے تو یہ جوان دوبارہ اس کے بت کے خلاف اس طرح کی کارروائی کرتے۔ جب کئی بارالیا ہوا تو عمرونے ایک دن اس بت کو دہاں سے اٹھایا جہاں جوانوں نے کچینک دیا تھا۔ پھراسے نہلا دھلا کرصاف تھرا کر کے خوشبولگا کررکھا اورایک تکوارلے آئے اورتکواراس کی گردن پرلاکا دی اورکہا: اللہ کی تم اجھے نہیں معلوم کہ کون تمہارے ساتھ یہ سلوک کرتا ہے جوہم دیکھتے رہتے ہیں۔ پس اگر جھے میں گرچہ میں گرچہ کے بیارکھنا۔

جب شام ہوئی عمروسو گئو جوانوں نے پھر سے اس بت کے خلاف کارروائی کی۔
اسے اٹھایا اور تکواراس کی گردن میں لئی ہوئی تھی۔ پھرایک مردار کتے کولیا اور ری کے ساتھ
اس کواس کتے کے ساتھ باندھ دیا۔ پھر بن سلمہ کے کی کنویں میں اسے ڈال دیا جس میں
لوگوں کی گندگی ہوتی عمرو نے جب شبح کی تو بت کو وہاں نہ پایا جہاں وہ تھا، وہ بت کی تلاش
میں نکل پڑے یہاں تک کہ انہوں نے اس بت کواس کنویں میں ایک مردار کتے کے ساتھ ملا
ہوا پایا۔ جب انہوں نے اس کا بی حال دیکھا تو اپنی قوم میں ہے جس نے اسلام قبول کیا تھا
اس سے بات کی ، اسلام قبول کرلیا اور بہت خوب اسلام قبول کیا۔ [بیم تکرروایت ہے۔]
ہے نیج دلائل النبو قال ٹی نعیم (ص ۱۳)

﴿ مِثْورواقعات کی میتند کی درجہ ہے۔ جرح: بیردوایت انقطاع کی وجہ سے ضعیف ہے۔ عرض متر جم:

محمد بن المحق تقد راوی ہیں لیکن انہوں نے یقیناً صحابہ کرام وٹنائیڈی کا دور نہیں دیکھا جب انہوں نے اس کی کوئی سند بیان نہیں کی تو انقطاع کی وجہ سے بیر دوایت ضعیف وغیر ثابت ہے۔افسوں کہ بعض لوگ مزے لے کے کریہ قصہ بیان کرتے رہتے ہیں۔
انسٹھوال قصہ: سیدنا ابن الزبیر وٹالٹیڈ کا رسول اللہ مَثَالِیْڈیم کے سیدنا ابن الزبیر وٹالٹیڈ کا رسول اللہ مَثَالِیْڈیم کے خون پینے کا قصہ

عامر بن عبداللہ بن الزبیر سے مروی ہے کہ ان کے والد عبداللہ بن زبیر نے ان سے بیان کیا۔ وہ نبی کریم مَلَّ اللّٰهِ عَلَیْ اللّٰہ الله بن الزبیر مُلَّ اللّٰهِ الله بن الزبیر مُلَّ اللّٰهِ الله بن الزبیر مُلَّ الله الله بن الزبیر مُلَّ الله الله بن الزبیر مُلَّ الله بن الزبیر مُلِل اور تھوڑا تھوڑا کر کے پی لیا۔ پس جب میں نبی مکلاتو میں نے وہ خون چینے کا ادادہ کر لیا اور تھوڑا تھوڑا کر کے پی لیا۔ پس جب میں نبی کر یم مَلَّ الله الله بن الله بن الله الله بن الله بن

بَجَنِيج: حلية الاولياء (١ر٣٣٠) مندبزار (٢١٩١١) عاكم (٥٥٣٠٣)

جرح: بدید بن قاسم بن عبدالرحمٰن راوی کی وجہ سے بیردوایت ضعیف ہے، و یکھئے الجرح والتحدیل (۱۲۱۹) التاریخ الکبیرللبخاری (۲۳۹۸) ان صفحات میں فذکورہ راوی پر نہ تو جرح ہے نہ تعدیل ہی ہے لہذا بیر مجمول الحال راوی ہے۔ نیز اس روایت کی دوسری سند بھی دوعلتوں کی وجہ سے ضعیف ہے: الوعاصم سعد بن زیاد ضعیف ہے اور کیسان مولی ابن الزبیر

المنظم ال

غيرمعروف راوى بالبذامعلوم مواكه بدروايت سند اضعيف ب-

سالفوال قصه: نجاشي كتحفه كاقصه

ام المومنین سیدہ اُم سلمہ وَلَيْنَهُا فرماتی ہیں جب رسول الله مَثَلَّ اِلْتُمِّا فِي میرے ساتھ نکاح کیا تو فرمایا: میں نے نجاشی کی طرف ایک حلہ اور چنداونس مشک بھیجے ہیں میراخیال تو یہ کہ دہ فوت ہو چکا ہے، سوعنقریب یہ تحفے واپس لوٹا دیے جائیں گے۔ پس اگراییا ہی ہوا تو یہ تحفی آپ کے لئے ہوگا۔

اُمَ المومنين نے فرمايا: پس جيسے نبی کريم مَنَّ اللَّيْئِمَ نے فرمايا تھا ايسا ہی ہوانجاشی (تخفہ وصول کرنے سے پہلے ہی) فوت ہو گئے اور تخفہ لوٹا دیا گیا، تو رسول الله مَنَّ اللَّهِ عَلَى اَرْوَاح مطہرات بِنَّ اللَّهُ مَنَّ اللهِ مَنَّ اللهِ مَنَّ اللهِ مَنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهِ مَنْ مِنْ مُنْ اللهِ مَنْ مِنْ مُنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ مُنْ أَمْ مُنْ أَمْ مُنْ أَلْهُ مُنْ أَلْمُنْ أَلْمُنْ أَلْمُنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ

جرح: اس كى سندساقط باس مين دو علتين بين:

مسلم بن خالدالزنجی ہے یہ بدحافظ وضعیف تھا۔ ﴿ اُم مویٰ بن عقبہ غیر معروف ہے۔
 اکستھوال (۱۲) قصہ: سیر نا بلال و الله یک کے طرف منسوب ایک قصہ
 کی فے شفاءالقام (کتاب) میں کہا:

أنبأنا عبدالمؤمن بن خلف و علي بن محمد بن هارون وغيرهما قالوا: أنا القاضي أبو نصر بن هبة الله بن محمد بن سميل الشيرازي إذنًا: أنا الحافظ أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقي قرأة عليه و أنا أسمع قال: أخبرنا أبو القاسم زاهر بن طاهر قال: أنا أبو سعيد محمد بن عبدالرحمٰن قال: أنا أبو أحمد محمد بن محمد بن الفيض الغساني بدمشق ،

قال: حدثنا أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن سليمان بن بلال بن أبى الدرداء: حدثني أبي محمد بن سليمان عن أبيه سليمان بن بلال عن أم الدرداء عن أبي الدرداء....

"سیدنا ابودرداء رفائنیو سے مروی ہے کہ بیت المقدس کی فتے کے بعد جب
سیدنا عمر فاروق رفائنیو وہاں تشریف لائے تو "جالبیہ" مقام پر تھہرے۔
بلال رفائنیو نے ان سے شام میں رہنے کی درخواست کی، آپ نے انہیں
اجازت دے دی... پھرسیدنا بلال رفائنیو نے رسول اللہ متالیو کوخواب میں
دیکھا کہ آپ ان سے فرما رہے تھے: اے بلال! یہ کیسی بوری نیارت کرتے؟
کیا تمہارے لئے اب تک وہ وقت نہیں آیا کہتم میری زیارت کرتے؟
سیدنا بلال رفائنیو عملین ومضطرب حالت میں بیدار ہوئے اپنی سواری پر
سوار ہوئے ، رخوت سفر با ندھا اور مدینہ منورہ کا ارادہ فرمایا (وہاں بہنے کر)
آپ متالیونی کی قبر پر تشریف لائے اور وہاں رونے گے، اپنا چہرہ اُس پر
ملنے گئے۔ (کچھ دیر بعد) وہاں سیدنا حسن اور سیدنا حسین رفائنیو تشریف
لائے تو بلال رفائنیو اُن سے بعلکیر ہوکر انہیں چو منے گے۔ کشین کر میمن رفائنیو کے اُن سے کہا: ہماری خواہش ہے کہ ہم آپ سے وہ اذان سیس جو آپ
رسول اللہ متا اللیونیو کی حیات طیب میں متحد میں کہا کرتے تھے۔"

جرح: حافظ ابن عبد الهادى عند نه نه نه نه نه کاس کو جید قرار دینا اور اس قصے سے جت پکڑنا ذکر کرنے کے بعد بکی کار دکرتے ہوئے فرمایا:

"سیدنا بلال والنین سے منسوب بیدقصہ اُن سے بسند سیح خابت نہیں ہے۔ اگر بیا اُن سے سیح خابت نہیں ہے۔ اگر بیا اُن سے سیح خابت بھی ہوتا تو اس میں محل نزاع (یعنی زیارت قبر نبوی کے لئے سفر) کی کوئی دلیل نہیں معترض (یعنی بیک) کا بیہ کہنا کہ اس کی سند جید ہے اور بیاس باب میں نص ہے، درست نہیں ۔ بیاثر امام حاکم ابواحمہ ...النیشا پوری نے اپنی کتاب "فواکد" کی پانچویں جلد میں ذکر کیا اور انہیں کی سند سے ابن عساکر نے سیدنا بلال دالتی سے حالات میں بیان کیا ہے۔ بیاثر غریب ومنکر ہے اس کی سند مجبول ہے اور اس میں انقطاع ہے۔ محمد بن الفیض الغسانی اس قصہ کو ابراہیم بن محمد بن سلیمان بن بلال عن اُبیئن جدہ کی سند سے بیان کرنے میں منفرد ہے۔ پھر بیا براہیم بن محمد بن سلیمان بن بلال عن اُبیئن جدہ کی سند سے بیان کرنے میں منفرد ہے۔ پھر بیا براہیم بن محمد وفن نہیں اور ندروایت کرنے میں مشہور ہے۔ اس سے محمد بن بلکہ بیہ مجبول ہے، نقل میں معروف نہیں اور ندروایت کرنے میں مشہور ہے۔ اس سے محمد بن الفیض الغسانی کے علاوہ کئی نے روایت نہیں کی ۔صرف اسی نے اس سے بیمئر روایت بیان کی ہے۔ (الصارم المنکی م ۲۰۱۳)

افظ ذہبی نے یہ قصہ ذکر کرنے کے بعد فر مایا: اس کی سند کمزور ہے اور یہ روایت منکر ہے۔ (بیراعلام النبل ءار ۳۵۸_۳۵۸)

2 حافظ ابن ججرنے اس قصد کو بیان کرنے کے بعد فرمایا: '' بیرقصہ واضح طور پرمن گھڑت ہے۔'' (لبان المیز ان ۱۷۵۱–۱۰۸)

3 شوكاني يمنى نے فرمايا: "اس كى كوئى اصل نہيں _" (الفوائد الجموع ص ١٠٠٠)

4 ماعلی قاری (حنفی)نے اس کے موضوع ہونے کا حکم نقل کیا۔

(المصنوع في معرفة الحديث الموضوع ص ٣٩٥)

ق علامه المعلمي نے الفوائد المجموعہ پراپئ تعلیقات میں حافظ ابن حجر کا فہ کورہ قول نقل کیا ہے۔ (ص میں حاشینبرا)

عرض مترجم: بہت سے لوگ یمن گھڑت قصہ بیان کر کے مفل پر رنگ جمانے کی کوشش

المنافع المناف

> باستهوال (۲۲) قصه: سعید بن المسیب پرگفر ابواقصه سلهنه کها:

أخبرنا أبو العباس أحمد بن سعيد المعداني بمرء: ثنا محمد بن سعيد المروزي: حدثنا الترقفي: ثنا عبدالله بن عمرو الوراق: ثنا الحسن بن علي بن منصور: ثنا غياث البصري عن إبراهيم بن محمد الشافعي أن سعيد بن

"سعید بن المسیب مکری بعض گلیوں سے گزر نے الا خصر کوگاتے ہوئے
سنا، وہ عاص بن وائل کے گھر اس طرح گار ہاتھا کہ: وادی نعمان میں زینب
کے چلنے سے خوشبو پھیل گئی، دوسری خوشبودار عورتوں میں جب زینب نے
مغیری قافلہ دیکھا تو اس کی ملاقات کے خوف سے اعراض کر لیا اور عورتیں
حجیب گئیں تو آپ نے کچھ دریتک اپنا پیرز مین پر مارا (وجد طاری ہوا)
اور کہا: اس کا سننالطف دیتا ہے، لوگ بچھتے تھے کہ بیا شعار سعید بن المسیب

(الاربعین السلمیه فی التصوف: نقلاعن حافیة کتاب: تخریخ الاربعین السلمیه للسخادی ۱۵۴۵) جرح: میدقصه سعید بن المسیب عرفیاتی سے ثابت نہیں ہے۔ حافظ ابن الجوزی نے کہا: اس کی سند مقطوع و مظلم ہے، ابن المسیب سے باسند سحیح ثابت نہیں اور نہ بیان کے اشعار ہیں۔ ایسی باتوں سے اُن کی شان بلند تھی۔ بیاشعار محمد بن عبداللہ النمیر کی شاعر سے مشہور الموروز الفيات كالميقة في الموروز الفيات كالميتوروز الفيات كالميتوروز الفيات كالميتوروز الموروز المور

سخاوی نے کہا: مجھے مؤلف پر تعجب ہے، کس طرح اُس نے اس منقطع قصہ پر انحصار کیا۔ (تخ تخ الاربعین السلمیہ ص ۱۴۸)

اس طرح آپ پرواضح ہوا کہ پیملیل القدر تا بعی سعید بن المسیب بُواللہ اس جھوٹ سے بری تصاور مید کر آپ کا وقار ، متانت اس قتم کے اشعار سے بہت بلند ہے۔ عرض متر جم:

ال سے تصوف اور صوفیا کا اپنے '' وجد'' و'' حال'' اور مت یا بد مت ہو جانے کا شوت پیش کرنا یقینا ایک لغو گل ہوگا۔ چونکہ یہ قصہ سعید بن المسیب و شاہد سے ثابت ہی نہیں کہ وہ محض ایک عشقی غزل پر تقریف گئے۔ اُن کے مقام و مرتبہ سے واقف لوگ تو اُن سے متعلق اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے۔

تريسهوال قصه: شيخ الاسلام امام ابن تيميه پرايك افتر اوالاقصه

مشہور سیاح ابن بطوط نے کہا: دشق میں حنابلہ کے کبار فقہا میں ہے ایک '' قع اللہ بن ابن تیمیہ' تھے۔ آپ فنون میں کلام کیا کرتے تھے گرید کہ ان کی عقل میں پچھ تھا۔
اللہ دشق ان کا بہت زیادہ احر ام کیا کرتے تھے۔ ابن تیمیہ منبر پراُن سے وعظ فرمایا کرتے تھے۔ ابن تیمیہ منبر پراُن سے وعظ فرمایا کرتے تھے۔ (یہاں تک کہ ابن بطوط نے کہا:) میں جمعہ کے دن اُن کے ہاں حاضر ہوا۔ وہ جامع کے منبر پرلوگوں سے وعظ وقسیحت فرمار ہے تھے۔ من جملہ دیگر ہا توں کے انہوں نے کہا: اللہ تعالیٰ آسان سے میرے اس نزول (اتر نے) کی طرح نزول فرما تا ہے۔ یہ کہہ کر وہ منبر کی تعالیٰ آسان سے میرے اس نزول (اتر نے) کی طرح نزول فرما تا ہے۔ یہ کہہ کہ وہ منبر کی سیڑھیوں میں سے ایک سیڑھی نیچ اتر ہے۔ ایک مالکی فقیہ جوابی الزہراء کے نام سے معروف تھے، انہوں نے ابن تیمیہ کی ہاتھوں اور جوتوں سے تحت پٹائی کی، یہاں تک کہ ان کا محامہ کی ماتی طوط سے اللہ الا اس اللہ کی ایک کہ ان کا محامہ کرگیا۔ (رحلہ ابن بطوط سے جواب:

161 \$\frac{1}{2}\frac{

اول: ال قسم كے قصے پخة عزم والوں كودعوت دية بيں كدوہ انہيں نقل كريں تو ابن بطوطہ كے علاوہ كى اور نے اسے كيوں نفقل كيا؟ حالانكہ اللہ موقع پرايك جماعت موجودتھى ' يعنی لوگوں كا ايك جم غفير تھا ابن تيميہ كے شاگر داس كے نقل كرنے سے كہاں رہ گئے بلكہ أپ كے دشمن كہاں رہ گئے؟

دوم: ''نزول''کےاس مسلہ پرشخ الاسلام کا اپنابیان بڑا ہی واضح ہے، نیز آپ کا اس بات پرا نکار بھی جواس قصہ میں اُن کی طرف منسوب کیا گیا۔[ابن تیمیذراتے ہیں:]

اسی طرح اللہ تعالیٰ کی صفات کومخلوق کی صفات کی طرح قرار دینا۔ جیسے بیہ کہنا: اللہ کا استواء مخلوق کے ساتھ ساتھ قرآن وسنت بھی دیگر صفات میں تو شیخص بدعتی و گراہ ہے اس لئے کہ عقل کے ساتھ ساتھ قرآن وسنت بھی اس بات پر دلالت کرتے ہیں کہ اللہ کو کسی بھی معاملہ میں مخلوقات کی مثل نہیں قرار دیا جا سکتا۔ (مجموع الفتاد کی محالہ میں معاملہ میں محلوقات کی مثل نہیں قرار دیا جا سکتا۔ (مجموع الفتاد کی ۵ اللہ ۲۹۲۸)

سوم: اس قصہ پرشخ احمد بن ابراہیم بن عیسیٰ احمد اللہ نے کلام فر مایا.....کر....ابن بطوطه نے اپنے مشہور سفر نامہ میں کہا: ''بعلبک شہر میں میرادخول دن کوسہ پہر کے وقت تھا اور میرا ومثل کی جانب بہت زیادہ اشتماق تھا جس کی بنا پر میں بعلبک سے صبح ہی نکل پڑا، رمضان المبارک کی 9 تاریخ ۲۲۱ء بروز جمعرات شہر دمشق پہنچا اور وہاں مدرسة المالکید میں کھہرا جو ''الشرابیشیہ'' کے نام سے مشہور تھا...'' اس کے بعد ابن بطوط نے فدکورہ بالاقصافقل کیا۔

میں کہتا ہوں: اللہ ہی سے فریاد ہاں جھوٹے کے مقابلے میں کہ یہ نہ اللہ سے ڈرااور نہ اس نے اللہ سے حیابی کی محدیث ((إذا لم تستح فاصنع ماشئت)) جب تم میں حیانہیں تو جو جا ہے کرتے پھرو۔ (صحے بخاری: ۱۱۲۰)

اس قصہ کا جھوٹ ہونا اس قدر داضح ہے کہ اس کے لئے کسی طول بیانی کی ضرورت نہیں ،اس بہتان طراز جھوٹے سے اللہ ہی حساب لینے والا ہے ،اس کے بیان کے مطابق میہ 9رمضان ۲۲۲ھ کو دشق میں داخل ہوا۔

جب كهشخ الاسلام ابن تيميداس وقت دمشق كے قلعد ميں قيد كر ديئے گئے تھے جيسا

المحالية الم

کہ معتبر اہل علم نے بیان کیا ہے۔ مثلاً آپ کے شاگر دحافظ محمد بن احمد بن عبد الہادی اور حافظ ابوالفرج عبد الرحل بن احمد بن رجب نے '' طبقات الحنابلہ'' (۲۰۵/۲) میں شخ الاسلام کے احوال میں بیان کیا ہے :'' شخ شعبان ۲۲ کے سے ذوالقعدہ ۲۸ کے متک قلعہ میں رہے اور ابن عبد الہادی نے یہ بات زائد بیان کی کہ آپ ۲ شعبان کو قلعہ میں داخل موئے۔ اب اس بہتان طراز کی طرف دیکھیں اس کے بقول بیرمضان ۲۲ کے کوان کے ہاں حاضر ہواجب کہ ابن تیمیہ جامع کے منبر پرلوگوں سے وعظ فر مار ہے تھے۔

اے کاش! میں جان سکتا (کہ یہ کیے ہوا؟) کیا جامع دشق کامنبر قلعہ دمشق کے اندر منتقل ہوگیا تھا؟ حالانکہ ابن تیمیہ شعبان ۲۱ کھ کو قلعہ میں داخل ہوئے، اس سے باہر نہ فطی ہوتازہ کی جار پائی پر (یعنی و ہیں فوت ہوئے اور وہاں سے آپ کی میت نکالی گئی۔)

اسی طرح حافظ ابن کثیر نے اپنی تاریخ میں بیان فر مایا: ۲ شعبان ۲۲ کے گوابن تیمیہ ومثق کے قلعہ میں نظر بند کر دیئے گئے۔ نائب سلطنت کی طرف سے ابن تیمیہ کے ہاں اوقاف کا نمائندہ اور ایک دربان ابن الحظیر حاضر ہوئے، وہ دونوں اُن کے لئے اپنی ساتھ ایک سواری بھی لائے تھے اور اُن کے سامنے شاہی فر مان پیش کیا آپ نے اس پر خوشی کا اظہار کیا اور فر مایا: میں اس کا منتظر تھا، اسی میں بہت بہتری ہے تو وہ تینوں ہی ان کے گھرسے قلعہ کے پھائک کی طرف سوار ہوکر نکلے۔ آپ کے لئے قلعہ کا ایک برا کمرہ خالی کر دیا گیا۔ وہاں پانی مہیا کر دیا گیا اور انہیں اس میں اقامت کا تھم دیا گیا۔ آپ کے ساتھ آپ کی خدمت کیا کے ساتھ آپ کی خدمت کیا کر تے تھے۔ انتھ ن

جب آپ دیکھیں ان کے شاگردوں وغیرہم کی بات کو جو آپ کے حالات سے بخو بی واقف تھے اور متقی ، امین اور دیا نتدار تھے، تو آپ پراس مغربی (ابن بطوط) کی غلط بیانی واضح ہوجائے گی۔ اللہ اس کے ساتھ وہی معاملہ فرمائے کہ جس کا وہ مستحق ہے۔ واللہ اعلم

[اس سے معلوم ہوا کہ ابن بطوط سیاح کذاب تھا۔ مشہور مؤرخ ابن خلدون (متوفی

المُؤرواقيات كالمُقِيدَ المُؤرواقيات كالمُقالِد المُؤرواقيات كالمُقالِد المُؤرواقيات كالمُؤرواقيات كالمُؤرون كالمُؤرون

۸۰۸ه) نے ابن بطوطه سیاح (متوفی ۸۷۵ه) کے قصوں کا ذکر کر کے لکھا ہے: '' فتنا جی الناس بتکذیبہ' کیس لوگوں نے اسے جھوٹا قرار دیا۔ (مقدمه ابن خلدون ۱۸۲۰ متاریخ ابن خلدون میں کہ مشہور ہے کہ ابن بطوط جھوٹا خلدون میں یہ مشہور ہے کہ ابن بطوط جھوٹا ہے۔ پھرانہوں نے وزیر فارس سے ابن بطوطہ کا کچھ دفاع نقل کیا لیکن رائح یہی ہے کہ ابن بطوطہ ما قط العدالت کذاب تھا۔]

اورامام ابن تیمیہ روسی پرایے کی بہتان لگائے گئے اور غلط بیانیاں کی گئیں جن سے وہ بری مضاملہ وہ ہے جو کہ آپ کے ایک شاگر د نے شعر میں کہا:

فالبهت عند کم رخیص سعره حثوا بلا کیل و لا میزان بہتان کی قیمت تمہارے ہاں بڑی ستی ہے تو تم بغیرناپ تول کے بیجع کرتے رہو (تصیدہ نوئیم عشرجا ۱۸۲۷)

عرض مترج:

ممکن ہے کہ کسی کو بیمسوں ہوا ہو کہ اس مقام پر فاضل مؤلف نے شدت وسخت کلامی سے کام لیا ہے تو عرض ہے کہ بیمعاملہ ہی پچھالیا ہے۔ اس کی شدت کا انداز ہ لگانے کے لئے آپ دیو بندی مفتی محمد تقی عثانی صاحب کا بیربیان ملاحظہ سے بح فرماتے ہیں:

"اب یہاں علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کے موقف کو بھی سمجھ لینا ضروری ہے۔ یہ بات مشہور ہوگئ ہے کہ وہ (معاذ اللہ) تثبیہ کے قائل یا کم از کم اس کے قریب بہنچ گئے ہیں۔ اور یہ قصہ بھی مشہور ہے کہ انہوں نے ایک مرتبہ جامع دشق کے منبر پرتقریر کرتے ہوئے صدیث باب کی شرح کی اور اس تشریح کے دور ان خود منبر سے دوسٹر ھیاں از کرکہا کہ "میز ل کنزولی ھذا" بعنی باری تعالیٰ کا نزول میرے اس نزول کی طرح ہوتا ہے۔

اگریدواقعہ ثابت ہوتو بلاشبہ بینہایت خطرناک بات ہے،اوراس سے لازم آتا ہے کہ علامہ ابن تیمیہ "تشبیہ کے قائل ہیں۔" (درس تر ندی ۲۰س۲)

توبیہ ہے تخت کلامی کی وجہ کہ اس کی وجہ ہے ابن تیمید عبلیہ کے عقا کد ہے متعلق وہ بات لازم آتی ہے جو ' بلاشبہ نہایت ہی خطرناک بات ہے۔''

المنظمة المنظم

پھرتقی صاحب بھی اس قصہ کی تر دید فرماتے ہوئے کہتے ہیں: ''لیکن محققین نے سفر نامہ ابن بطوطہ کی اس حکایت کو معتبر نہیں مانا ، جس کی وجہ بیہ ہم کہ ابن بطوطہ کی اس حکایت کو معتبر نہیں مانا ، جس کی وجہ بیہ ہم کہ ابن بطوطہ جمعرات ۹/ رمضان ۲۱ کے کو دشق پہنچا ہے ، حالانکہ علامہ ابن تیمیہ شعبان ۲۱ کے کے اوائل ہی میں دشق کے قلعہ میں قید ہو چکے تھے ، اور اس قید کی حالت میں ۲۰ / ذیقعدہ ۲۸ کے کو ان کی وفات ہوگئ ۔ لہذا بیہ بات تاریخی اعتبار سے ممکن نظر نہیں آتی کہ وہ رمضان ۲۱ کے میں جامع دشق میں خطبہ دے رہے ہوں۔'' (درس ترندی ۲۰۲۲)

آ مے چل کرمزید فرماتے ہیں:

''جہاں تک اسلیلے میں علامہ ابن تیمیہ کے محجے موقف کا تعلق ہے، اس موضوع پر ان کی ایک منتقل کتاب ہے جو''شرح حدیث النزول' کے نام سے شاکع ہو چکی ہے، اور اس میں علامہ ابن تیمیہ نے '' تشبیہ'' کی تختی کے ساتھ تر دید فرمائی ہے، مثلاً ص ۵۸ پر لکھتے ہیں:

وليس نزوله كنزول اجسام بني آدم من السطح المي الارض بحيث يبقى السقف فوقهم ، بل الله منزه عن الك ، ... "

(いかいらうしい)

''لین اللہ کا نزول انسانوں کے اجسام کے اس نزول کی طرح نہیں کہوہ جبز مین کی طرف نزول کرتے ہیں تووہ چھت کے پنچے ہوجاتے ہیں بلکہ اللہ تعالیٰ اس سے منزہ ہے۔''

چونسٹھوال قصہ: حافظ ابن حجر رَمُۃ اللہ پر رِذِیل بہتان والاقصہ محرز اہدالکوشری نے حافظ ابن حجر رَمُۃ اللہ پر ایک من گھڑت قصہ گھڑتے ہوئے کہا: ''ابن حجرراست میں عورتوں کا پیچھا کیا کرتے تھے عشق بازی کرتے ،ایک بارایک عورت کوخوبصورت سمجھ کرائس کا پیچھا کرنے گئے۔ یہاں تک کہوہ اپنے گھر پہنچ گئی، وہ اس کے پیچھے چھے چلتے رہے۔عورت نے ان کے سامنے اینابر قع اتار دیا۔وہ کالی اور بدصورت تھی تو ابن حجرشر مندہ و جنل ہوکر حوالہ: احد الغماری نے اپنی کتاب "بدع التفاسیر" میں کوڑی سے بیقصد نقل کیا جیسا کہ "کشف التواری" (ص ۹۷) میں ہے (بہی قصد احد الغماری نے اپنی کتاب "بیان تلبیس المفتری" ص ۱۵مطبوعہ دار الصمیعی ۔الریاض/ میں بھی نقل کیا ہے۔مترجم)

دوطريقول سےاس بہتان كاجواب:

اول: وہ''صحیح سند'' کہاں ہے جواس حادثہ پر دلالت کرے؟ چونکہ اسناد (سند کا ہونا) دین میں ہے ہے اگر سند نہ ہوتو جس کا جو جی میں آئے کہتا پھرے۔

ووم: الغماراى نے كوشى كاس مذكوره كلام سے متعلق كها: "اس حمله كارازيہ ہے كہ حافظ ابن حجر بعض كتب التراجم ميں بعض احناف پر كلام فرماتے تھے جيئے" الدردالكامنه "اور" رفع البهر" ميں اور علامہ عينى سے متعلق آپ نے فرمايا كہ وہ بعض طلباسے" فتح البارى" كى كا بياں لے كرا پنى شرح (عمدة القارى) ميں اس سے استفاده كرتے، جب ابن حجر كوبيا بات معلوم ہوئى تو آپ نے طلبا كوكا بياں دينے سے منع فرماديا۔ (كشف التوارى ع ١٩٥٠)

میرے فاضل بھائی! اس طرح آپ پرواضح ہوگیا ہوکہ یہ قصہ'' کور گ' نے خود گھڑ رکھا ہے اور بیکوئی تعجب کی بات نہیں، بیکور کی نے اپنے مذہبی تعصب کی وجہ سے ایسا کیا ہو اور پھرائس سے تو ابن حجر سے بڑے بڑے بھی محفوظ ندر ہے جیسا کہ

[ابوالشخ عبدالله بن محد بن جعفر الاصبهانى وشائة ك بارك مين كوثرى في الكاما به وقد ضعفه بلديه الحافظ العسال بحق "

"اوراس كواس كے جم وطن الحافظ العسال في ضعيف كها ہے۔" (تا نيب الخطيب ص ٢٩م، ابو حنيف كاعادلانه دفاع ازعبدالقدوس قارن دليو بندى ص ٥٣ منيز د يكھئے تا نيب الخطيب ص ٢٩٩، ١٣١١ عادلانه دفاع ص ١٩٣٠ (٣٣٣)

حالانکہ یہ بات بالکل غلط ہے۔ حافظ ابواحمد العسال الاصبانی مُشِید سے ابواشخ الاصبانی مُشِید پرجرح کسی کتاب میں بھی ثابت نہیں ہے۔

شخ محمد ناصر الدين الالباني وشيئة نے شخ محمد نصيف سے انہوں نے شخ سليمان

الصنع مدير مكتبة الحرم اور ركن مجلس شورى مكه مرمه سے روايت كيا ہے كہ ميں كئى دفعہ كوشرى كے هم ميں كئى دفعہ كوشرى كے هم ميں كيا اور كوشرى سے اس كے اس دعوے كاحوالہ وثبوت ما نگا مگر اس نے مجھے كوئى جواب نہيں ديا۔ اگروہ سچا ہوتا تو ضرور حوالہ پیش كرتا۔ " والـذي يـظهـ رلي أن الرجل يـر تـجـل الـكـذب ويغالط ... " اور مير سامنے يہى واضح ہوا ہے كہ يه آ دى فى المدر چھوٹ بولتا اور مغالط ديتا ہے۔ (عامية التكيل جاس)

اس جرح كى سند صحيح بالبذامعلوم مواكرزابد بن حسن الكوثرى كذاب تفا-]

عرض مترجم:

احدالغماری نے اپنی کتاب 'وتلمیس بیان المفتری' میں اس پرتبھرہ کرتے ہوئے کہا: '' کوشی اس طرح اس پر نازاں ہے اورا پنے پاس بیٹے والوں میں سے ہرایک کے سامنے بیان کرتا پھرتا ہے، ابن جر رئیلیٹ کو نیچا دکھلانے کے لئے اوران کی عظمت ووقار کو مجروح کرنے کئے اسلام کی ہدایت مجموح کرنے کئے سے جن مے متعلق کبارعلانے فرمایا: اس امت پراسلام کی ہدایت کے بعدان کا وجوداللہ تعالی کے عظیم احسانات میں سے ایک احسان ہے۔ آپ وہ شخصیت ہیں کہ اللہ تعالی نے آپ کے بعدا آنے والے ہرعالم پر آپ کا احسان رکھا، ہرفرقہ پرست، عاسد، متعصب اور کینے پرورکی نا گواری کے باوجود۔ اس طرح کی باتوں کو پھیلانے والا اس کے علاوہ اور پر کھنہیں کرتا مگر یہ کہ اپنے آپ کوان لوگوں کے گروہ میں شامل کرتا ہے کہ جو جوٹے ہیں اور ایمان والوں کے درمیان فیاشی پھیلانا چاہتے ہیں۔ اللہ تعالی فرما تا ہے: حجو ٹے ہیں اور ایمان والوں کے درمیان فیاشی پھیلانا چاہتے ہیں۔ اللہ تعالی فرما تا ہے: حجو ٹے ہیں اور ایمان والوں کے درمیان فیاشی پھیلانا چاہتے ہیں۔ اللہ تعالی فرما تا ہے:

اورالله تعالى نے فرمایا:

﴿ إِنَّ الَّذِيْنَ يُحِبُّوْنَ أَنُ تَشِيْعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِيْنَ الْمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَامِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلِمُ الْمُنْ الْمُنَامِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ا

"جھوٹ تو وہ گھڑتے ہیں جو کہ اللہ کی آیات برایمان نہیں رکھتے۔"

المنافع المناف

تھلے اُن کے لئے دنیا اور آخرت میں در دناک عذاب ہے۔''

اے کوڑی! تم تو خود ہی اپنی کتاب 'نتا نیب' میں اس بات کے قائل یا ناقل ہو کہ جو
کوئی اللہ تعالیٰ اور آخرت کے دن پرایمان رکھتا ہے تو اس کے لئے جائز نہیں کہ اس طرح کی
باتوں ہے کی مسلم کی عزت ہے آبر وکر دے یو مسلمانوں کے ائمہ میں سے کسی ثقد وصالح
امام کی عزت مجروح کرنا کس طرح جائز ہوسکتا ہے؟ اب خود بٹلا وَاپنی اس تحریر کے برخلاف
آپ کس مقام برہو؟

﴿ كُبُرُ مَقْتًا عِنْدَ اللهِ أَنْ تَقُولُوْ ا مَالَا تَفْعَلُوْنَ ﴾ [القف: ٣]
"الله كنزويك بيبرى بى برى بات ب كه جوتم كبواس يمل نه كرو"

کیاعقل اس کی تقدیق کرتی ہے یا کوئی منطق اس بات کوشلیم کرتی ہے کہ حافظ ابن مجرجو کہ شخ الاسلام، قاضی القصاق، امام العصر، احفظ الحفاظ، اپنے دور میں اس عظیم مقام کے حامل اور شان وشوکت اور جلالت ایسی جو باوشاہوں کی جلالت پر غالب آجاتی ، وہ عظیم شخصیت سرط کوں پر ایسی اوچھی اور گھٹیا حرکات کرتے بھریں؟ (ہرگر نہیں، ہرگر نہیں)'' شخصیت سرط کوں پر ایسی اوچھی اور گھٹیا حرکات کرتے بھریں؟ (ہرگر نہیں، ہرگر نہیں)''

پینسهٔ وان قصه: خلیفه مهدی کی کبوتر بازی کا قصه

خطیب بغداوی نے اپنی تاریخ میں اور حاکم نے المدخل الی کتاب الاکلیل میں روایت کیا ہے کہ 'خلیف مہدی کے پاس دس محد ثین آئے جن میں الفرج بن فضالہ ،غیاث بن ابراہیم اور دوسرے تھے، مہدی کو کور وں کا شوق تھا اور انہیں پند کرتے تھے۔ تو غیاث بن ابراہیم ان کے پاس آیا، اُس ہے کہا گیا: امیر المؤمنین سے مدیث بیان کرو۔ تو اس نے سیدنا ابو ہریرہ ڈاٹھؤ سے مدیث بیان کی کہ "لا سبق إلا فی حافر اُو نصل " سیدنا ابو ہریہ ڈاٹھؤ سے مدیث بیان کی کہ "لا سبق الا فی حافر اُو نصل " مابقت جائز نہیں مگر گھوڑ ہے اور تیراندازی میں۔ پھراس میں (اپنی طرف سے) ماباقت جائز نہیں مگر گھوڑ ہے اور تیراندازی میں، تو مہدی نے اسے دی ہزار درہم دیے کا مکم دیا۔ جب وہ چلا گیا تو خلیفہ نے کہا میں گوائی دیتا ہوں کہ

المحالية الم

کبوتر کو ذرج کر دینے کا حکم دیا (حاکم کی روایت میں بیاضافہ ہے کہ) کہا گیا: اے امیر المونین! کبوتر کا کیا قصور؟ تو خلیفہ نے کہااسی وجہ سے تورسول الله مَثَاثِیَّ الْمِرْجُمُوٹ بولا گیا۔ (تاریخ بندادار۳۳۳م،المدفل ص٠٠٠)

[جرح كاخلاصه: يقصقين سندول سےمروى ب:

(عاد من رشيد (تاريخ بغداد تارس الدخل الى كتاب الأكليل ص ۵۵)

، داود بن رشید ہے اس قصے کا راوی ابوعبداللہ احمد بن کثیر بن الصلت مولیٰ آل العباس ہے جو کہ مجبول الحال ہے لہذا میقصہ داود بن رشید سے ثابت نہیں ہے۔

@ احمد بن الى خيثمه زبير بن حرب (الدخل ص ٥٥ وني المطبوع تقعيفات)

احدین زہیر تک سندس بے کین ابن ابی ضیمہ نے عباس خلیفہ ابوعبداللہ محدین ابی جعفر المنصور عبداللہ بی علی البہاشی (متوفی ۱۲۹ھ) کا زمانہ ہیں پایا۔ ابن ابی خیمہ وشاللہ ۱۲۰۰ھ کے قریب پیدا ہوئے مصلح ہونے کی وجہ سے ثابت نہیں ہے۔

(ابوفیشر زمیر بن حرب (عربی بندار ۱۲ ارسی استار ۳۲۳،۳۲۳)

زہیر بن حرب ۱۱۰ ہیں پیدا ہوئے تھے لہذا اس سند پر بھی انقطاع کا شبہ ہے۔
دوسرے بیکہ اس قصے کا راوی ابوالحس علی بن الحسن بن علی بن الحسن ابن الرازی مختلف فیہ
ہے۔ از ہری ، ابن ابی الفوارس اور ابن الجوزی وغیر ہم نے اس پر جرح کی جبکہ تنتی اور
صیری نے اس کی توثیق وثنا کی ۔ رائح یہی ہے کہ بیراوی ضعیف ہے لہذا بیر قصہ زہیر بن
حرب ہے بھی ثابت نہیں ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ غیاث بن ابراہیم النعی کذاب
راوی تھا۔ ابن معین نے فرمایا: غیاث کذاب ہے۔ (تاریخ ابن معین، روایة الدوری: ۲۲۹۸)

لیکن بیقصه غیاث فدکوراور خلیفه مهدی دونوں سے ابت نہیں ہے۔/زع]

چھیاسٹھوال قصہ: اونٹ کے گوشت کھانے پرونٹو کے

عم كسبكاقصه

مجامدے روایت ہے کہ رسول الله مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِينَامِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰمِنْ مِنْ اللَّمِنْ مِنْ اللَّمِنْ مِنْ اللّٰمِنْ مِنْ اللَّمِنْ مِن

المنظم ال

ساتھ تشریف فر ماتھ، آپ نے بد بومحسوں کی تو فر مایا: اس بد بو والا آ دمی یہاں سے اٹھے اور وضو کر لے، تو کوئی بھی کھڑ انہ ہوا، یہاں تک کہ آپ نے تین باریہ فر مایا پھر (چوتھی بار) آپ نے فر مایا: ''بے شک اللہ تعالی حق بات سے حیانہیں فر ما تا۔''

توسیدناعباس والنیخ نے فرمایا: اے اللہ کے رسول! کیا ہم سب کے سب کھڑے ہو جائیں اور وضو کرلیں؟

تورسول الله مَنْ النَّهِ مِنْ النَّهِ النَّهُ مِنْ النَّامِ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّامِ النَّهُ مِنْ النَّالِي النَّهُ مِنْ الْمُنْ النَّالِقُلْمُ مِنْ النَّامِ النَّهُ مِنْ النَّهُ مِنْ النَّامِ مِنْ النَّهُ مِنْ الْمُنْ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْمُ مِنْ الْمُنْ الْمُنَ

جرح: بدقصه سند کے اعتبار سے ضعیف ہے اور اس میں متن کے اعتبار سے بھی نکارت (مکر ہونا) ہے، اس میں دوعلتیں ہیں:

> پہلی علت: بدروایت مرسل ہے۔ دوسری علت: واصل بن الی جمیل ضعیف ہے۔

ابن معین نے اس کے بارے میں کہا: یہ کھی نہیں۔ (میزان الاعتدال ۱۳۸۸)
ہمارے شیخ البانی نے ''السلسلة الضعیفہ'' (ح۱۱۳۲) میں اسے صرف ابن عساکر

كحوالے فل كرنے كے بعد فرمايا:

سی حدیث ضعیف ہے، علتوں کے ساتھ مسلسل ہے (جیسے) مجاہد کا مرسل روایت بیان کرنا۔واصل بن انی جمیل اور بابلتی کاضعف۔''پھراس کے متن کی نکارت کو بیان کرتے ہوئے فرمایا:

عوام اورانہی کی طرح کے بعض خواص بھی اس جیسی صدیث کوتر و تئے دیتے ہیں،ان کا میڈنیال ہے کہ نبی مَثَالِی ﷺ ایک دن خطبہ ارشاد فر مارہے تھے۔

اس دوران میں کسی کی رج خارج ہوئی تو آپ مَلَا اَیْنَا ہمّام لوگوں کے درمیان سے اُسے کھڑا کرنے سے شرمائے۔اس نے اونٹ کا گوشت کھارتھا تھا تو آپ مَلَا اَیْنَا اِس

کی پردہ بوشی کے لئے فر مایا: جس نے اونٹ کا گوشت کھا رکھا ہووہ وضو کرلے۔ تو ایک جماعت کھڑی ہوئی جنہوں نے اونٹ کا گوشت کھار کھا تھا،انہوں نے وضو کیا۔

عالانکہ میری معلومات کی حد تک کتب حدیث اسی طرح کتب فقہ وتفییر میں بھی اس کی کوئی اصل نہیں ہے، اس قصہ کے روایت کرنے والوں پر اس کا بڑا ہی پُر الرّ ہے اس لئے کہ بیانہیں اونٹ کے گوشت کھانے پر نبی مَنْ اللّٰهِ کَمْ مُصُوکر نے ہے روک رہی ہے جیسا کہ بیانہیں اونٹ کے گوشت کھانے پر نبی مَنْ اللّٰهِ کَمْ مُصال طرح ٹال رہے ہیں کہ وضو کا بی تھم کم کو اس طرح ٹال رہے ہیں کہ وضو کا بی تھم ایک آدمی کی پر دہ پوٹی کے لئے تھا۔ اس قصہ کے عقل سلیم وشرع قو یم ہے بُعد کے باوجود (بعض) لوگ کس طرح اس قسم کے قصوں کا خیال کرتے ہیں اور ان پر یقین رکھتے ہیں؟ اگریہ تھوڑ اسا بھی اس پرغور کریں تو ہماری بات ضرور ان پرواضح ہوجائے۔''الح

(المجم الكيرللطير اني ١٩٢٦ ٢٩١٢)

ثنا معاذبن المثنى: ثنا مسدد: ثنا يحيى عن مجالد: ثنا عامر عن جرير "كى سندك...الخ

تنبید: اس سندمیں مجالد بن سعید مشہور ضعیف راوی ہے۔ جمہور محدثین نے اسے ضعیف قرار دیا ہے۔ و کیھئے انوار الصحیفة فی الاحادیث الضعیفة (ص۲۰۲) للہذا میہ موقوف روایت بھی ثابت نہ ہونے کی وجہ سے مردود ہے۔]

سرستھوال قصہ:سیدناعثان والنین کے پہلے خطبہ جمعہ کا قصہ

سیدناعثان ولی شخیخ خلافت کے والی ہے تو پہلے جمعہ کو منبر پر چڑھے اور خطبہ ارشاد فر مایا:

د المحمد لله "اس کے بعد آپ کے لئے بولنا د شوار ہوگیا تو فر مایا: ابو بکر وعمر ڈلٹا نہما اس مقام پر

بڑی گفتگو فر مایا کرتے تھے، تم لوگ امام قوّ ال (بہت زیادہ بولنے والے امام) سے زیادہ

امام فعال (زیادہ کام کرنے والے امام) کی ضرورت رکھتے ہوا ور خطبے تمہارے لئے بعد
میں ہوتے رہیں گے، میں اللہ تعالی سے اپنے اور تمہارے لئے مغفرت طلب کرتا ہوں پھر
منبرے اترے اور انہیں نماز پڑھائی۔

قصه كي شهرت اوراس يرمني احكام:

یقصہ برامشہورہ بالخصوص کتب فقہ اور کتب فقہ حفیہ میں اس قصے کی طرف اشارہ موجود ہے۔ علامہ مرغینانی نے (الہدایہ: ار ۵۸ میں) اور ابن البہام نے شرح فتح القدیر (۲۰/۲) میں اسے مفصلاً فقل کیا ،عینی نے البنایہ (۲۲/۲) میں اسے مفصلاً فقل کیا ،عینی نے البنایہ (۲۲/۲) میں اسے میان کیا ہے۔ الصنائع (۲۲/۲۲) اور شرنبلالی نے مراتی الفلاح (ص ۸۹) میں اسے بیان کیا ہے۔

اس قصے کاذکر صرف کتب حنفیہ میں نہیں بلکہ محود خطاب السبکی نے بھی "الدین الخالص" (۱۹۸/۳) میں اس کاذکر کیا ہے۔ اسی طرح سیدنا عثان رفائٹی کی سیرت بیان کرنے والے ہمارے بعض معاصرین نے بھی یہ قصہ بیان کیا ہے، جیسے محمد رضا نے اپنی کتاب " ذوالنورین عثان بن عفان" (ص۳۳) میں بیان کیا ہے۔ احناف اس قصے کو اُس بات کے لئے بطور دلیل پیش کرتے ہیں جس کی طرف امام ابوطنیفہ اپنے صاحبین اور جمہور اہل علم کے برخلاف گئے ہیں۔ وہ بید کہ اگر امام خطبۂ جمعہ میں صرف ایک کلمہ کہہ دے خواہ الک شبیح (سجان اللہ) تو بداس کے لئے کھایت کرے گی۔

جبہ جمہور کا ندہب ہے کہ بیر کفایت نہیں کرتا جب تک کہ امام لوگوں سے اس قدر کلام نہ کرے کہ جے خطبے کا نام دیا جاتا ہے۔

صاحبین کے حوالے کے لئے مذکورہ مصادر کے علاوہ دیکھئے فاوی عالمگیری (۱۲۳۸) الجامع الصغیر (سسا۱۱) مع شرح النافع الکبیرالخف فی الفتاوی (۱۲۳۹) للسعدی، جمہور کے حوالہ کے لئے دیکھئے بیعتی کی الخلافیات مسئلہ نمبر (۱۲۲) اور اس پر ہماری تعلیقات۔امام بیمتی مختلفت نے بہت کی دلیلوں سے بیٹا بت کیا ہے کہ جمہور کا فد ہب ہی محیح اور درست ہے ا

توجولوگ اس مسئلے میں امام ابوحنیفہ جیسی رائے رکھتے ہیں، وہ اس قصہ سے استدلال کرتے ہیں اور اس سے بہتو جیہ پیش کرتے ہیں کہ دیکھو جی '' بہ خطبہ مہا جرین و انصار صحابہ دی اُلڈی کی موجود گی میں ہوا، انہوں نے اس کے بعد سیدنا عثان دلائی کی کے پیچے نماز پڑھی ۔ حالا نکہ وہ لوگ تو امر بالمعروف وضی عن المنکر کی صفت سے متصف تھے۔ (اس کے پڑھی ۔ حالا نکہ وہ لوگ تو امر بالمعروف وضی عن المنکر کی صفت سے متصف تھے۔ (اس کے

(172) (172)

باوجودانہوں نے کوئی نکیز ہیں فرمائی) تو بیصحابہ بنی آئیز کا جماع ہوا۔' (بدائع الصنائع ۲۹۲۸) اسی طرح ان کتب حنفیہ میں بھی (لکھا ہوا) ہے جن میں بیقصہ مذکور ہے۔

قصه كارداور بيان ضعف:

اس قصہ کو بہت سے علما ومحدثین نے روفر مایا اور بیسب احتاف میں سے ہیں کیکن میہ اُن لوگوں میں سے ہیں جو علم حدیث میں سبقت لئے ہوئے تھے۔تو لیجئے ان کے کلام کے بعض حصے ملاحظہ فرمائیں:

ا علامہ زیلعی حفی نے فرمایا به قصه غریب ہے اور کتب فقه میں مشہور ہے امام قاسم بن ثابت السرقسطی نے اپنی کتاب غریب الحدیث میں اسے بغیر سند کے ذکر کیا ہے...(نصب الرایة ۱۹۷۷)

2 ابن الہمام نے شرح فتح القدير (٢٠/٢) ميں ای طرح کہا، بيان کی عبارت ہے: "عثان طالعہ کا قصہ کت حدیث میں معروف نہیں بلکہ کتب فقہ میں ہے۔"

الاخبار الموضوعة (ص ۲۵۸ ح ۳۳۰) ميں ابن المراد المرا

اوران لوگوں میں جنھوں نے اس قصہ کار دکرتے ہوئے کلام فرمایا،ان کا کلام علامہ زیلعی کے کلام کی طرح ہے،ان میں علامہ عینی بھی ہیں۔

4 عینی نے البنایہ (۸۰۹/۲) میں زیلعی کا کلام قل کیا اور یہ بھی بتایا کہ اس قصہ کوسراج نے اور حنفیہ میں سے صاحب الحیط نے ذکر کیا ہے۔

شخ مشہور حسن فرماتے ہیں: اسانید پر بحث و تلاش کے باوجود بھی ہیں ان الفاظ ہیں اس قصہ کو پانے میں کامیا بنہیں ہوا۔ البتہ اس سے ملتا جلتا قصہ باسند مجھے ملالیکن اس میں وہ '' نکارت'' نہیں پائی جاتی جو اس قصہ میں ہے۔ پہلے ہم اسانید ذکر کریں گے پھر جو ضروری ہوا اس پراپئی تعلیقات لگائیں گے۔ لیجئے سنیے:

جو ضروری ہوا اس پراپئی تعلیقات لگائیں گے۔ لیجئے سنیے:

ابن شہ نے تاریخ المدینہ (۹۵۷) میں کہا:

حدثنا الصلت بن مسعود قال: حدثنا أحمد بن شبويه عن سليمان بن صالح عن عبدالله بن المبارك عن جرير بن حازم قال: جرير بن حازم فال: جرير بن حازم في بيعت موكى تووه كمر بهوك اور فرمايا: اما بعد! جو كهمكلام بوه ال شاء الله بعد مين موكا مين سعد في الطبقات الكبرى (٣١/٣) مين كها:

اخبرنا محمد بن عمر قال: حدثني إسماعيل بن إبراهيم ابن عبدالرحمٰن بن عبدالله بن أبي ربيعة المخزومي عن أبيه.
ابرائيم بن عبدالرحمٰن نے کہا: جبسيدنا عثان وُلِّ الله کُلُّ کَ بيعت ہو کَ تو آپ لوگوں کی طرف آئے، اُن سے خطاب فر مایا تو الله تعالیٰ کی حمد و ثنابیان کی پھر فر مایا: الے لوگو! پہلی سواری مشکل ہوتی ہے، آج کے بعد بہت سے ایام میں اگر میں زندہ رہا تو تمہارے سامنے خطبه اُس کے طرز پر ہوگا۔ ہم خطیب تو نہیں لیکن الله تعالیٰ ہمیں سکھلادے گا۔ بہاں تین امور کا ذکر مناسب ہے:

🗘 سابقه دونو ل روايتول كي سندول كاضعف

ابن سعد کی سند میں (محمد بن عمر) الواقدی ہے اور بیمتر وک راوی ہے۔ ابراہیم بن عبدالرحمٰن ہے متعلق ابن القطان (الفاسی) نے کہا: اس کا حال معروف نہیں اور سیح بات یہ ہے کہ بیمشہور ثقتہ ہیں۔ حاکم نے ان کی احادیث کو شیح قرار دیا اور بخاری نے سیح بخاری میں ان سے روایت کی ہے گریہ کہ انہوں نے سیدنا عثان رفیائی کو نہیں پایا لہٰذا یہ سند منقطع ہے۔ ابراہیم کے حالات کے لئے ویکھئے تہذیب الکمال (۱۳۳۲)

ربی ابن شبه کی سندتو اس مین' صلت'' گوثقه راوی بین اگرچه بعض اوقات انہیں وہم ہوجا تا تھا....

[رائح یہی ہے کہ صلت بن مسعود تقد حسن الحدیث ہیں اور احمد بن تحمد بن ثابت عرف احمد بن تحمد بن ثابت عرف احمد بن شبویہ بھی تقد ہیں کیکن بدروایت تحت منقطع ہونے کی وجہ سے مردود ہے۔ جریر بن حازم نے سیدناعثان رہائے کا زمانہ بالکل نہیں پایا بلکہ وہ بہت بعد میں پیدا ہوئے تھے۔ ازع

پہلی وجہ: سیدناعثمان دلالٹیؤ کے متعلق یہ بھی مروی ہے کہ جب آپ کی بیعت ہوئی تو آپ نے مفصل خطبہ ارشاد فر مایا: ابن جریر نے اپنی تاریخ (۲۴۳۸۳) میں بیان کیا۔اس کی سند میں بھی کلام ہے اور بیاس قصہ کے خلاف ہے کہ آپ کے لئے خطبہ دینا مشکل ہوگیا۔

[یا در ہے کہ ابن جریر والی روایت بھی مردود ہے جس کی طرف مشہور حسن صاحب . . ۔ ۔

نے اشارہ کردیا ہے۔]

دوسری وجہ: اس گھڑے ہوئے قصے میں عثان وٹائٹؤ کے متعلق یہ بات وارد ہوئی ہے کہ
آپ نے فرمایا: ''تم لوگوں کوقوال (بہت زیادہ بولنے والے) امام سے زیادہ امام فقال کی
ضرورت ہے' اگر یہ بات سیح سند سے ان سے ثابت ہوتی تو اس میں اپنے سے پہلے خلفا کی
تو ہیں و تنقیص ہے اور یہ سیدنا عثان وٹائٹؤ کے حق میں محال ہے۔ یہ بات اس تاویل بعید
سے اولی ہے جو مینی نے البنایہ (۸۲۹ ۸۰) میں محیط سے نقل کی ہے کہ اس بات سے ان کی
مراد بیتھی کہ خلفائے راشدین کے بعد آنے والے خطبا باوجود کر سے اعمال کے بہت زیادہ
بولنے والے ہوں گے، اگر میں ان جیسا نہ بنوں تو میں بھلائی پر ہوں اور شرسے دور ہوں گا۔
اس سے بیم اولیا جائے کہ وہ خود کوشنحین (ابو بکر وعمر وٹھ ہٹھ ہٹھیں اس دور از کار تاویل کی
اس سے بیم اولیا جائے کہ وہ خود کوشنحین (ابو بکر وعمر وٹھ ہٹھیں اس دور از کار تاویل کی
ضرورت نہیں کہ جس میں ایک قتم کے علم غیب کا دعوی ہے (کہ آئیدہ آنے والے خطبا ایسے
ہوں گے)۔

[3] اگرہم اس قصے کا میچے ہونا بھی فرض کر لیں تو جو پھھا بن شبہ اور ابن سعد نے قتل کیا اس میں اس بات کا کوئی ذکر نہیں کہ وہ جمعہ کا دن تھا اور خطبہ کہ جمعہ تھا ۔۔۔۔۔۔ اس قصے پراعتماد کرنا اور اس سے اس بات پر جمت پکڑنا کہ'' ایک ہی کلم'' کو خطبہ کانام دینا میچے ہے۔ نیز اس سے خطیب پر خطبہ واجبہ کی ذمہ داری ادا ہو جاتی ہے۔ تو اس مبارک دن جمعہ سے متعلق وہ باتیں صبح ترین اقوال کے مطابق کی بھی طرح سے درست نہیں۔

[معبيه: جارى تحقيق مين اس فتم كے فلسفيانه كلام اور بال كى كھال اتار نے والى

المنافعات كافتيت المنافعات كافتحات المنافعات كافتحات المنافعات كافتحات المنافعات كافتحات المنافعات المنافع

بحثول سے بہتر صرف میہ ہے کہ روایت کاضعیف ومردود ہونا ثابت کر کے اسے دُور پھینک دیا جائے۔قصصے ہوتا تو میہ ہوتا وہ ہوتا، کہنے کی کوئی ضرورت نہیں بلکہ یہی کافی ہے کہ میدقصہ صحیح وثابت نہ ہونے کی وجہ سے مردود ہے اوربس!/زع]

ارْستهوان قصه: امام ما لك برهم ابواايك قصه

حافظ ابن جرالعقل في في اسان الميز ان (٣٠٥،٣٠٥) مين كها:

"قرأت بخط الحافظ قطب الدين الحلبي مانصه: و سيدى أبي عبدالرحمن ابن عمر بن محمد بن سعيد و جدت بخط (يد) عمي بكربن محمد بن سعيد: حدثنا يعقوب بن إسحاق بن حجر العسقلاني إملاءً قال: ثنا إبراهيم ابن عقبة: حدثني المسيب بن عبدالكريم الخثعمي: حدثتني أمة العزيز امرأة أيوب بن صالح صاحب مالك، قالت: "إلخ

الوب بن صالح كي زوجهامة العزيزن كها:

ہم نے مدینہ میں ایک خاتون (کی میت) کوشل دیا تو ایک عورت نے (دورانِ عُسل میں) اس کی سرین پر ہاتھ مار کر کہا: میں نے تجھے بدکاریا لواطت کرنے والی پایا ہے، تو اس کا ہاتھ اس مردہ عورت کی سرین کے ساتھ چیک گیا۔ لوگوں نے امام مالک کو اس کی خبر دی تو انہوں نے فر مایا: یہ (مردہ) عورت اپنی حد طلب کررہی ہے۔ لوگ جمع ہوئے تو امام مالک نے حد قائم کرنے کا حکم دیا، اُس تہمت لگانے والی عورت کو اُناسی (۹۷) کوڑے کو قائم کرنے کا حکم دیا، اُس تہمت لگانے والی عورت کو اُناسی (۹۷) کوڑے کوڑے مارے گئے تو اُس کا ہاتھ علیحدہ نہ ہوا، جب پورے اس کوڑے مارے گئے تو اُس کا ہاتھ علیحدہ نہ ہوا، جب پورے اس کوڑے کا درائے دفن کردیا گیا۔

جرح: بيقصه جمويًا ہے اور امام مالک پر گھڑا ہوا ہے۔اس کی سند میں یعقوب بن اسحاق

کے میٹورواقعات کی حقیقت کے حقیقت کے علاقہ کا اور کہا: "بید گذاب ہے"
عسقلانی ہے۔ ذہبی نے میزان (۲۲۹۸۲) میں اسے ذکر کیا اور کہا: "بید گذاب ہے"
اور حافظ ابن حجرنے لیان المیز ان (۲۷۸۳) میں بید قصد بیان کرنے سے پہلے فر مایا: میں
نے اس کی ایک حکایت پائی جواس کی اپنی گھڑی ہوئی معلوم ہوتی ہے اور اس کے بعد انہوں
نے بہ قصہ نقل کیا ہے۔

انهتر وال قصه: امام شافعی پر گھڑ اہواایک قصه

عبداللہ بن مجمد البلوی نے امام شافعی کے عراق تشریف لانے کا قصہ بیان کرتے ہوئے کہا کہ آپ کے دونوں پیروں میں بیڑیاں تھیں۔ یہ پیر کے دن شعبان کی ۱۱ تاریخ المام کا قصہ ہے۔ ابو یوسف اُن دنوں قاضی القضاۃ تھے اور محمد بن حسن الشیبانی مظالم کے قاضی تھے۔ ان دونوں نے امام شافعی سے متعلق وہی کہا جوعلو یوں (آل علی ڈالٹھ اور ان کے معتقدین) کی طرف منسوب کرتے ہوئے کہا تھا کہ امام شافعی کا یہ گمان ہے کہ وہ اس امر خلافت کے ہارون الرشید سے زیادہ حقد اربیں اور یہ ایسے علم کے مدعی ہیں جن کا سنت میں کوئی ذکر نہیں، وہ چرب زبان اور جالاک بھی ہیں۔

قصہ کا بیانِ ضعف اور رَد: اس قصہ سے کذب وافتر اکی بد ہو پھیل رہی ہے، صحت کے اعتبار سے اس کی کوئی سندنہیں ہے۔ ابن حجرعسقلانی نے اس کارد کرتے ہوئے کہا:

"اس قصہ کوآبری اور بیہق وغیرہ مانے طوالت واخصار کے ساتھ بیان کیا ہے اور فخر الدین الرازی نے ان دونوں پراعتماد کرتے ہوئے اسے اپنی کتاب" منا قب الثافع" (ص ۲۳) میں بغیر سند کے ذکر کیا ہے۔ یہ جھوٹا قصہ ہے، اس کا اکثر حصہ گھڑا ہوا ہے اور بعض حصہ گھڑی ہوئی روایت پر بنی ہے، اس کا واضح ترین جھوٹ تو یہ بات ہے کہ ابو یوسف اور مجمد بن حسن نے ہارون الرشید کوامام شافعی کے تل پرا کسایا۔ یہ بات درج ذیل وجہ یہ باطل ہے:

ابو یوسف امام شافعی کے بغداد میں داخل ہونے سے پہلے ہی فوت ہو چکے تھے،ان کی تو امام شافعی سے ملاقات ہی نہیں ہوئی۔

....اورجو کچھطرق صححہ ہے ہمارے لئے واضح ہوتا ہےوہ یہ کہ امام شافعی جب پہلی

﴿ مَبُورُوا قَعَاتُ كَاتِمِينَةُ ﴾ ﴿ مِنْ وَرَا قَعَاتُ كَالِمَةُ كَالِمُ اللَّهُ الل

خطیب بغدادی نے تاریخ بغداد (۱۲۳۱) میں لکھاہے کہ:

أخبرنا القاضي أبو عبدالله الحسين بن علي بن محمد الصيمري قال: نبأنا عمر بن إبراهيم المقري قال: نبأنا مكرم بن أحمد قال: نبأناعمر بن إسحاق بن إبراهيم قال: نبأناعلي بن ميمون قال: سمعت الشافعي يقول. إلخ معلى بن ميمون عال: سمعت الشافعي يقول. إلخ معلى بن ميمون عروايت م كمين نام شافعي كوية فرمات بوك سا: "على بن ميمون عروايت م كمين نام شافعي كوية فرمات بوك سا: " مين ابو حنيف س ترك حاصل كرتا بول اور روزانه أن كى قبر پر زيارت كے لئے) آتا بول - جب مجھے كوئى حاجت پيش آتى م تو مين وركعتيں نماز پڑھ كرائى كريا تا بول اور ان كے بال الله تعالى ساپئى حاجت طلب كرتا بول"

جرح: یوقصہ باطل ہے۔ اس کی سند میں عمر بن اسحاق بن ابراہیم مجہول راوی ہے۔

......(یہاں بطور تنبیہ عرض ہے کہ) کوثری کی اس بات کی طرف توجہ نہ دی جائے
(جواس نے کہی ہے) کہ امام شافعی کا امام ابو حنیفہ سے توسل (وسیلہ) اختیار کرنا سیجے سند
کے ساتھ تاریخ الخطیب کے اوائل میں مذکور ہے۔ (دیکھے مقالات الکوثری سی ۱۳۸۱)
[متنبیہ: کوثری کی بیہ بات مردود ہے کیونکہ عمر بن اسحاق بن ابراہیم مجہول ہے۔ مجہول کی روایت سیجے نہیں بلکہ ضعیف ومردود ہوتی ہے۔ مشہور حسن کے استاذشخ ناصر الدین البانی مختلفہ کے اس دوایت کورد کر دیا ہے۔
نے بھی عمر بن اسحاق کوغیر معروف قرار دیتے ہوئے اس روایت کورد کر دیا ہے۔
د کھے سلسلہ الاحادیث الضعیفة والموضوعة (۱۲۱۱)

ا كہتر وال قصہ: امام احمد عضائلة كى وفات كے وقت كا قصہ

(178) (178)

امام احمد کے پڑوی الورکانی سے مروی ہے کہ'' جس دن امام احمد فوت ہوئے تو چار گروہوں میں ماتم اور نوحہ ہوا۔ یہودیوں، نصرانیوں اور مجوسیوں میں سے اس دن بیس ہزار لوگوں نے اسلام قبول کیا۔'' ظفر (نامی رادی) کی روایت میں ہے یہود، نصار کی اور مجوسیوں میں سے دس ہزارلوگوں نے اسلام قبول کیا۔

بَجَنِيج مقدمة الجرح والتعديل (ص٣١٣) تاريخ بغداد (٣٢٣/٣) علية الاولياء (٩٢٠/٩) مناقب احمد لابن الجوزى (ص ١٩٩ تا ٣٢٠) تهذيب الكمال (١٨ ٢٨٨) سراعلام النبلاء (١٨ ٣٣٨) بسند "حدثني أبو بكر محمد بن عباس المكي: سمعت الوركاني جار أحمد بن حنبل قال: " إلخ جرح: يوقص صحح نهيل م ناس قص پرجرح كي اوراس كضعف پرسب جرح: يوقص صحح نهيل من دى، آپ ني بهتى كتب مين اس قص كي بطلان پر كام فرمايا مي كلام فرمايا مي مين اس قص كي بطلان پر

[اس کے بعد مشہور حسن صاحب نے ذہبی وغیرہ کی فلسفیانہ فتم کی عبار تیں نقل کیں پختھراً عرض ہے کہاس قصے کا راوی الورکانی مجہول ہے لہذا میہ قصہ باطل دمر دود ہے۔ میدہ محمد بن جعفر الورکانی نہیں جوامام احمد وجیاللہ کی وفات سے بہت پہلے ۲۲۸ھ میں فوت ہو گئے تھے آزاع

بہتر وال قصہ: ابن جربرالطبری عظیم کے ساتھ حنابلہ کا قصہ

یا قوت الحموی نے عبدالعزیز بن ہارون سے نقل کرتے ہوئے بیان کیا ہے کہ:

ابن جریر کے طبرستان سے بغداد آنے کے بعد بعض حنابلہ اور دیگر لوگوں نے اُن
سے تعصب کیا۔ جب ابوعبداللہ الجصاص (التوفی ۱۳۵۵ھ) جعفر بن عرفہ اور البیاضی
(المتوفی ۲۹۴ھ) نے ان کے ساتھ تعصب کیا تو حنابلہ (پھھوچ کر) ان کے پاس آئے
اور جعہ کے دن جامع معجد میں ان سے احمد بن خبل اور 'عرش پر بیٹھنے والی روایت' کے
متعلق سوال کیا تو ابوجعفر ابن جریر طبری نے جواب دیتے ہوئے کہا :

جہاں تک احمد بن منبل کا معاملہ ہے تو ان کا (کسی مسّلہ میں) اختلاف کسی شار میں نہیں۔ حنابلہ نے کہا: علانے فقہا کے اختلاف بیان کرنے میں ان کے اقوال کا بھی ذکر کیا

رہ منہ فروا افعات کے حقیقت کے بہت کہ اس کے اقوال (اختلاف میں)
ہے، تو ابن جریر نے جواب دیا کہ میں نے نہیں دیکھا کہ ان کے اقوال (اختلاف میں)
روایت کئے گئے ہوں اور نہ ان کے ایسے شاگر دوں کو دیکھا کہ جن پراس سلسلہ میں اعتماد کیا
جائے ۔ باتی رہی عرش پر میٹھنے والی روایت تو یہ محال ہے، چھریہ شعر کہے:

کہا گیا کہ وہ ہزاروں لوگ تھے۔ ابن جریرخود کھڑے ہوئے اور اپنے گھر میں داخل ہوگئے تو ان لوگوں نے آپ کے گھر پر پھراؤ کر دیا حتی کہ ان کے گھر کے دروازے پران پھروں کا ایک بہت بڑا ٹیلہ بن گیا۔ جب پولیس افسر نازوک کو اطلاع ملی تو وہ ہزاروں (پولیس والوں) کے شکر کو لے کر وہاں پہنچا ، عوام کو ابن جریر تک پہنچنے ہے روکا ، ایک دن ورات تک وہاں ان کے دروازے پر ٹھر ہرا رہا اور ان کے دروازے پر سے پھر ہٹانے کا حکم دیا۔ ابن جریر نے اپنے دروازے پر بیشعر کھوار کھا تھا: سجان من لیس لدائیس

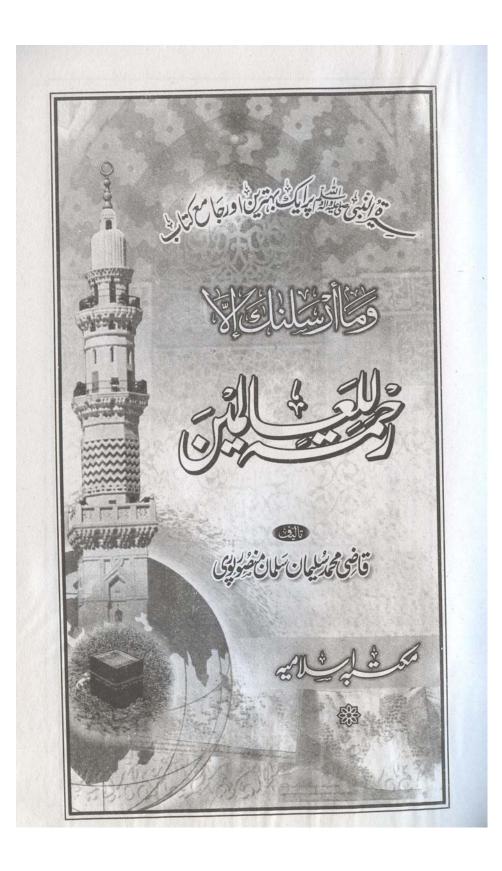
نازوک نے اسے مٹانے کا حکم دیا اور بعض اصحاب الحدیث نے بیا شعار لکھے:

ہوشک محمد مثالی بین مقام ہے۔ جب وہ رحمٰن کے پاس (قیامت کے
دن) قاصد بن کرآئیں گے تو اللہ انہیں اپنے قریب کرے گا اور عزت ہے بٹھائے گا،حسد
کرنے والے کے حسد کے باوجود عرش پر جھے خوشبوسے ڈھانک دے گا۔۔۔۔۔۔ اُن کا بیہ
خاص مقام ہے بے شک ای طرح لیث (بن الی سکیم) نے مجاہد سے روایت کیا ہے۔

 (180)

کتاب ''اختلاف الفقهاء''کومٹی میں مدفون پایا تو اسے نکالا اور شائع کردیا، اسی طرح میں نے ایک جماعت سے سناجن میں میر ہے والدصاحب بھی شامل ہیں۔ (مجم الادباءار ۱۹۵۵) و تندیبیہ: اس قصے پر جرح کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیسارا قصہ بے سند ہونے کی وجہ سے باطل و مردود ہے۔ عبدالعزیز بن ہارون اور یعقوب الحموی کا باپ دونوں ججول الحال ہیں، دونوں کی ایک دوسر سے سے ملاقات کا کوئی ثبوت نہیں اور نہ عبدالعزیز بن ہارون کی ابن جریہ سے ملاقات کا کوئی ثبوت نہیں اور نہ عبدالعزیز بن ہارون کی ابن جریہ سے ملاقات کا کوئی ثبوت ہے۔ تاریخ ہویا دین کے مسائل سب میں صحیح وصن لذات سند کا ہونا ضروری ہے۔ ازع

[الشخ ابوعبدالرحمٰن الفوزی فظیم کی تصنیف' تبصرة أولی الأحلام من قصص فیها کے الاح الرحمٰن الفوزی فظیم کی تصنیف کر تبصرة أولی الأحلام من قصص فیها کے الاح "کومخر م ابوالا سجد محمصدیق رضاصا حب (کراچی) نے بڑی محنت اور ذوق کے ساتھ اردوقالب میں ڈھالا ہے۔ جو نغیر ثابت قص کے نام سے اس جریدے میں قبط وار شائع ہوتے رہے اور انہیں بہت سراہا گیا۔ یوں بیطویل سلسلہ جو بہتر قصوں پر مشمل تھا، اختام پذیر ہوا۔ تصحیح و نقیح میں پوری کوشش کے باوجود بعض الی با تیں رہ گئ ہیں جن سے ادارے کو نجی اختلاف ہے مثلاً سلمہ الا برش پر جرح اور مبارک بن فضالہ پر تدلیس تسویة کا ازرام وغیرہ ، مجموعی لحاظ سے بی بہترین کاوش ہے۔ اللہ تعالی سے دعاہے کہ مصنف و متر جم ادر مراجعین کو جز آئے خبر عطافر مائے۔ آئین۔ حافظ ندیم ظہیر آ



مماسم مماسم المحادث ال

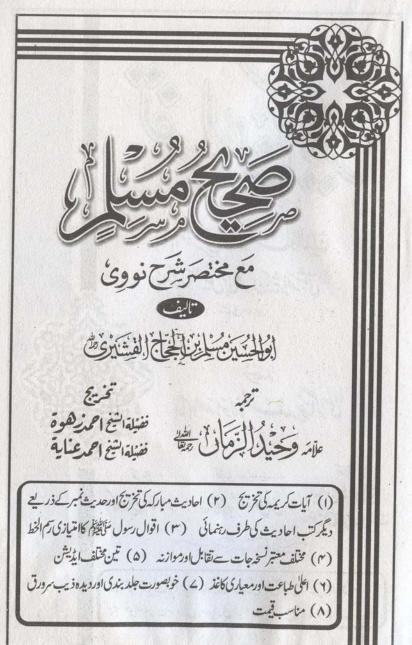
فضيلة الشيخ ابُومِح مُح فظ عبارت الراح آد

م ہفت روزہ اہل حدیث میں شائع ہونے والے فضیلة الشیخ ابُو مُحَمِّ افْط عبارت ارائح اور کے فقائد الشیخ ابُو مُحَمِّ افْط عبارت ارائح اور کے فقاؤی کی جلد اول جیب چی ہے۔ و کتاب وسنت کی روثنی میں جدید مسائل کاحل، و تمام مسائل کی جزئیات تفصیلی و مدل بحث، و شسته وشگفته انداز بیان، و عام فہم طرز استدلال، و استباط مسائل کا ایسا محدثان انداز جس سے قارئین کو اطمینان قلب وشرح صدر ہو۔

and water

الابور بالمقابل رحمان مَاركيث غزني سرمث ارُدو بازار فون: 7244973-042

فَيْسَل الْبَاهِ بِيرُونِ اللِّينِ بِوُر بِازَار كُوتُوالى رِودُ فون: 041-2631204



مكتبهاسالهيم

البحور بالمقابل رحمان كاركميث غرقي سرسي اردوبازار فون: 042-7244973 فيضل آباد بيرون امين لوربازار كوتوالي رود فون: 041-2631204

